

# Parvatibai Chowgule College of Arts and Science (Autonomous) Accredited by NAAC with Grade 'As' Best Affibiated Callege-Cina University Silver Jubilee Year Award



### REPORTONCAMPUSACTIVITY

(Seminar/Webinar/Experttalk/Workshop/VisittoIncubatorsonthethemespertaining to Innovation/Entrepreneurship/Intellectual property)

Titleofthe event	Essay Writing Activity – Provide a safe and secure environment to women
Dateandtime	5 <sup>th</sup> April 2024
Mode	Online
Organising Department/School/Directorate/ Section	DepartmentofMarathi in Collaboration with Internal Committee of ParvatibaiChowguleCollege of Arts & Science (Autonomous)
ResourcePerson/s	-
Participantsinhouse	Students - 47
Participants(External)	NIL
Faculty attended	NIL
Studentsattended	47
Total Participants	47
Theobjectives and description of the activity	Objective – To Provideasafeandsecureenvironmentto Women.  Summary - The department of Marathi organized Essay Writing Activity for the students of the college on 5 <sup>th</sup> April 2024. Themainobjective of organizing the activity was to eliminate violence and discrimination against women and to sensitize the students regarding the topic. The topic given to students for Essay writing was 'महिलांबरील बाढता अत्याचार - एक सामाजिक समस्या'. The activity was organized mainly for the first-year students of the college. Total 47 students participated in the activity.
AttachcopyoftheFlyerevent(if any)	



### Parvatibai Chowgule College of Arts and Science (Autonomous)

II:0

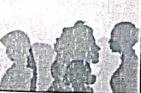
पार्वतीबाई चौगुले महाविद्यालय (स्वायत्त) मंडगाव — ग्रोवा मराठी विभाग

> **्र** आयोजित निवंध लैखन

विषय — महिलांवरील वाढता अत्याचार : प्रक सामाजिक सगस्या

नियम व अटी –

- सदर कार्यक्रम चौगुले महानिचालयातील व्विर्थम वर्गिय AEC विषयाच्या विद्यार्थ्यासाठी खुला आहे.
- निबंश मराठी भाषेतच असावा.
- निबंध काभदावर लिह्न किंवा टाईप करून पाठवावा.
- निबंध पाठवताना त्यावर आपले नाव, रुजेरी क्र. वर्ध, विषयाचे नाव आणि महाविद्यालयाचे नाव ज्यवस्थित नमूद् करावे
- सहभागी वियार्थ्यांनी आपला निबंब दिनांक २ प्रिप्रेल २०२७ पर्यंत गुगल बलासस्माबर अवलोड करावा.



URLoftheevent(if any)

SocialMediapostsandlinks:(ifany)

Instagramlink
Facebooklink
Youtubelink

Photos(minimum5,geotagged)

Feedback

Benefit/Keyoutcomeoftheeventin terms of learning/skills/knowledge

Copies of Essay are attached below.

- Tosensitizethestudentsregardingthe topic.
- To eliminate violence against women.

J. Dozor

Signature of the Head of the Department/Incharge:

Se Charon

त्रिती क्षित्रम्भितार वास्तित सामान्य कार्यात कार्या कार्यात कार्य

while was the many hand the state of the

### महितांवरीत बढता जत्याचार - एक सामाजिक सगस्या.

महित हरूर उन्हरेत हाई मानदोन्हरी इंडरवर मानते जायो मानवी हरक महित क हरकांना हेरकत र करने जमातीन प्रत्येक मानवासकी आउदने इन्हें जे मेकरन मागाई त्यांस हमान बेस्बरेश हे विस्पाद हुस्य बेस्त महिन हुस्स्वरूप निरंप अपन्यान हे सर्व तपदीनाने दास्त्रीन अञ्चल का नहितीसाठी <u>इचित्र स्मावनको उन्हें भारतकैत महेवावेस्ट इस्त हैं</u> तंत्रज्ञनास्य प्रवर्तेनाः कर्यहो अरस्य झानेनी समन्या महे. महिनाविस्त्य ब्लता है विविध प्रकारत होते आणि ते छा. सर्वजनिक स्थात किंवा कार्यालय राज्यस्या कोण्डवादी विकाणी हों इकते ते देखाः वा हका उपमानात्या वृद्धीत्या विरोधात असल्बल्, बारतीय तमाजार्वेन महिन्न प्राचीन काळपासून अनंदाच्या बोब्टी समजली जाते त्यांना समाजिक संघटनेच्या असि करंबीय लेखनाच्या कररापासन तमन्द्राया, शोषणाच्या आणि बनतेच्या विकार बनवते गेले आहे. महिलांबरीन वहता अत्याचार् ह्य एक सामाजिक समस्येचा अत्यंत् महत्वाचा मद्दा अहे अजय्य वनात् महितास्या सामाजिक स्थितीत होपारा अत्याचार एक बंभीर समस्या आहे. ज्यामळे समाजातील संतननात बस अणि अन्हायत् वदने महिनं चा अत्यावर कायमव पातळीकरण, मानसिक व शारीरिक कप्ट, आणि स्वतंत्रतेच्या अधिकारांचा उल्लंधन अहे. अत्याचाराचा कारण शामाजिक, अधिक धार्मिक कार्यनिवती, व परंपानिक भारतीय विचारांच्या

मेर्मकत अपि इक्तेया भेरात आरे महिनांचा अत्याचनाया द्विदिय प्रकारोमध्ये हामाजिक अत्याचार्, शरीरिक अत्याचार्, मानसिक अत्याचारु, अधिक अत्याचारु वाणिरियक अत्याचार विरुव्त अत्वाचर आणि धार्मिक अत्याचार समाविष्ट आहेत समजात होकांच्या मानवे अधिकारांचे आणि दिस्यांच्या प्रमुखंगरुकतेचे अनेक महत्ति शिक्षण ऋणि परणा देण्यात बंभीरता अहे समाजात असे विचार आणि अध्यास आहे की महिला केवज प्रस्तु व हालीज कामात बाद्य क्रूप्यात येते. समाजातील तो विचार महिनांच्या स्वातंत्र्याच्या विरोधात आहे. महिनांवरीन अन्यायात्मा रोडप्यात् व समाजात् त ज्ञानरकता वादवण्यात् कही महत्वाचे पद्रभेप आहेत सर्वात महत्वाचं हा विश्रण आहे. तमञ्जूत शिक्षेत्र महिला अधिक जामस्क आणि सहकत असते. त्यांची समाजिक स्थिती व सामाजिक अधिकारे हरिन्त आणि मिथर होतात्. समाजात् जानस्कता असनेन्या महिनांना आपन्या अधिकारांच्या विषयी संविदा आणि सुरक्षा अस्वीकार्य करण्याची योजना करण्यात् यादी, समाजातीन जागरकतेचा वहवा, महितांना त्यांच्या हक्कांच्या विषयो जागरक बनण्डात् सहाय्य क्राप्याची जबबद्दी समजाची आहे. अत्याचराच्या हष्टीने महिबाच्या सर्छित्तेच्या सरळेतीने साधने अत्वंत महत्त्वपर्ण आहे. सरकारी अधिकसांच्या संरक्षणातील सर्वितताः अनुसासन्, आणि त्यांच्या संघटनेची सरक्षा ब्यवः बंतर्गत बनेक वर्षत स्वियंवर होयात नारीरिक जांगे मानसिक जत्याचार ह्याची प्रमाणे दिवसांत दिवस राइन आहे. सर्वाधिक री आणि साम बिक संस्थानी स्त्रियांच्या अत्याचाराची

बीवत बाकहेवारी पस्तत केली बाहे, परंतु नॉटकनेल्य घटनापेका बनेक कारणांम्बे अधारात राहण्या घटनाची संख्या मोठी आहे. ह्या अकडेदारीपासून त्या अन्यादाराच्या वास्तवे परीक्षण केल्यास स्विबाच्या अन्यव्/बत्यचाराचे उत्तम कायदेवनणं आणि त्याची ठंठीर कारवार् अक्कार आहेत परत् ह्या प्रयत्नात नवविष्ठकारी अधि नियाची सहचर्गाता अनिवार्य आहे स्त्रिया/मृतीन मर्गदर्शन अत्यंत महत्त्वाखा जाहे. शब्दा, कॉलेज, स्टपसेर्ज सस्या वानी ह्या प्रयत्नामध्ये सर्वविकारी बाबि। सहभागीता बाद्ध्यक बाह्रे बाबकात प्रेमणकरणामध्ये दालेती वाददिली लक्षात घेन मुलना कांचे मुलगी व दोवच्या सनुपदमस्त्रवी बरु बाहे प्रेम करने ही दाईट गोष्ट बाड़ी. परंद प्रेमाच्या नावम्बाली असीततेचा वो नंगानाच चात् असते। तो फार भयकर अहे. सामाजिक विषमता हो जात, धर्म आणि लिंग या तीन घटकावर आधारित आहे. पुरुषपपान संस्कृतीत स्वियांना नेहमीच द्य्यम स्थान मिळत <u>आने आहे. स्त्रों ही केवळ उपभोगाची वस्त आहे अशी पारंपारिक</u> प्रतिगामी नानसिकता आहे. सिज्याना शिक्षण, संख्य, संपती ये सारे अधिकम् नाकारण्यात् आने होते. घार्निक कायद्यांचा आधार् घेउन स्चियांटर् अधिकाधिक बचने लादली नेती. सतीपथा हंडापथा, बालविवाह यासारस्या जनेक अन्यायकारक चालेमीतिनी लाखी सित्रयांचे अवधे अञ्चल्यच क्तपन टाकले. भारतात ब्रिटीशांचे आरमन होईपर्यंत् या निर्देशी प्रधा चानव होत्या. ब्रिटीशकाळात् <u>बोतीबा फले आणि साविजीनाई, राजा राममोहन रोच दातारख्या</u> भारतीय समाजसभारकांची स्त्रीस्वातंत्र्याची चरवक आणि विटीयांचा रूपी विषयक पारवात्य रुप्टोकोन यामळे ब्रिटीयानी अनेक वाईट चार्न रीती बंद करण्यासाठी कठोर कायदे केने.

### स्वीतान रीत बाइता अत्याचार . एक सामाजिक समस्या

महित्तवबीत कबता आयावार एक गभीर समर्थिक सम्मयः आहे त्यानुके भारतातीत समायात आंध विकृति प्रकट होतात, हे अतहावार सम्मयतः तैतिक विभेद्र, अन्यतः, असस्यतः आणि अहरुरायो प्रमूण आहे. सामुक्ते ही न केवळ एक महिता समया अहरू, यातु है सम्यानाया म्यूनतम् अर्थात अभारभूत मूलगबर अर्थातती विवास आणि अर्थायम् व विवासायतः निवेतः आहे.

इत्योग कामात, महिलाचे आयाच्या हे एक समाधिक विधान मानून ग्योकरारी जाउ होते. परंतु आरम्बा युगार, या प्रथे विरुद्ध कांगीयी आवण्यकता आहे. महिलावा अधिकारीच्या समाधिक अपानेत्य अवदा उन्मुवीतिहेशांच्या समाधिक रोपपीमुळे आस्त्राधनंत्रीयो महिलान्य ग्या हता आदि समाकता विभागती आहे. परंतु अस्पायाची प्रकृती सनुष्ठी चलु आहे.

धारतीय समावात माऐतावे अनाम्या किसी बान्यामपी आके समुद्रीय विगयी आहे हे तथात विगयी आहे. इताता विगयी अही के तथात विगयी अही है तथात विगयी अही है तथात विगयी अही है तथात विगयी अही है तथात विगयी के विगयी अही है तथात विगयी के विगयी अही है तथात विगयी के विगयी के

सर्वकार्वा पुन्ने सब्बे कामानाची महिलाम्बर घाणवाण्य विकासन् कामवास्त्र कामकाल कारणाया विवेच दिकार आहे. हानी आयर अनुनावी असून कमाजरीत महिलाना अस्त कटील परिसेचतिक संस्त्रत प्राप्त करिल परिसेचतिक संस्त्रत प्राप्त करिल परिसेचतिक संस्त्रत प्राप्त करिल परिसेचतिक संस्त्रत प्राप्त करिल परिसेचतिक सामाजरीत परिसेचति हो। प्राप्त माण्य संस्त्रत प्राप्त करिल परिसेचतिक सम्प्राप्त करिल प्राप्त कामकाली सामाजरीतिक सम्माजरीति आणि सामाजर संस्त्रत सिकार संस्त्रत सामाजरीतिक सम्माजरीति आणि सामाजरीतिक सम्माजरीति आणि सामाजरीतिक सम्माजरीति सामाजरीतिक सम्माजरीतिक सम्माजन सम्माजनीतिक सम्माजरीतिक सम्माजरीतिक सम्माज

आधुर्वेष्ण काक स्त महित्त अधिकारची स्नामी अहींने महिता वस्त्रकारीत हपारेस्तीया आणि पोन्दान्त्रज्ञ उद्देष्ट्र पास केन्द्र जात अन्त पारंतु पा प्रपानाच्या निर्देशको स्वाध्याय अन्यापारची वर बायत आहे. अनेक वर्षाच्या वेवातीन महितानक तक्ष्माची सामहिती करोतक अस्त्रपाने त्या हस्त्रकार महितानी अधिकार आणि काम्याध्यन रक्षण्याया प्रथम कृतः आहे.

महिल्बारील अस्तानारणा प्रमुख कारामंत्राचे एक महत्त्रपूर्ण कारण मूलमे सम्मीनक सरकण कम्मनतील पुरुष आंद्रकारण्या कमायामुके महिलाण त्याच्या अधिकारांका विरोधात त्यारात्र कमी र्वरचनाचे परवरणत उदारीकरण ह्या समस्याच्या दाखतेचे असून त्याची समस्थाने करण्यास मात्र सांग्री नगरे

आवन्या समज्जात, महिलांच्या क्षमानिक आणि आर्थिक स्थितीयं सुधारका तहच्या शिक्षणायी घट आणि क्षमानिक सहभागिरीयं बाद्य द्वार समस्यावर उपाय करू शक्तोर महिलांचा आज्ञातेभीर बनवण्डात्वराठी अर्थिक स्वापनी आणि विविध क्षेत्रतीत शिक्षणायी प्राधान्य देशे आवश्यक आहे. सामानातीत पुरुषांचा सामानीका शिवार करून आणि काणाः समानिक दारीत्याया पुनरागालकान कारून, महिलांच समान अधिकार आणि स्वातन्य निकास करूनी.

### महिलांबरीत वाड्रता अलाचार - एक सामाजिक समस्या.

नेहिनेक नगर स्वीति स्थानायाया भहें, भर्त, नहींब, होड आदि पाने कहा हिन्दि भूमेश बहाशून तर रमावार्ण प्रगति प्रश्तात तरिही, मावाराख्या शिवतित होत अवतेत्वा देवता महेलांदर होगता अववाद हा एक भागत कारता आहे ही समाजिक समता दिवसिदेश प्रदान पहली आहे आहि रहा व्यापिकासच्या माहीत स्वेत अवश्या देवता तरिह महित क्यात अववाद हे केवता काही वाटन नहींत वर व्याप्त अस्तुवाद एक कार्यात आहे हैं उत्तावत हात्वा विदिध आगि कुन असेत सी स्वीत दिवस करवेही प्रश्नवाद में आहे.

स्वितायरीत अञ्चयस कमी कारणवासी वामावारीत वर्ष सर्वात उपन करणे. भारत्यक आहे. सर्वेदपन, हैरिक वसन्तरीय भारत्य समावता इत्यादाये गर्वेद आहे. सुरीये विश्वय बद्धमून साता आर्थिय स्वाप्टेयन विश्वयून देवे गर्वेद भूगे, विश्वयूत विश्वय अपन्य इत्यादा हो तह बक्तात आहे. समावत आहे स्थान निर्माण करण बद्धात्मात सर्वेद होग्या विश्वय है देखीं हम्हान्य में आहे. प्रमुखे मूसीन होग्या अस्य अवस्थात्म स्वाप्त ने पश्चय सम्बे कहार्य में विश्वत पेट्रेंस पालवाईट समाव की पूर्विका महावाणि आहे. आंकार विकाश राज्य र गी तहाज कर व्यास हैन्स करत महार अर्थन समस्य में अर्थन कुट्टेनाम सर्वेड मिस्सी गाउँच आहे. आर्थन कराइम इस्तीन क्या मिस्सून वेल्यन सी महत करने हही कर का पूर्णाल जी क्या मान इस्तीन समस्य के बच्चारी आहे. मिस्सीन के स्वास्ति कर कर पर के हैं स्वास्ति के समस्य के स्वासी माने किया है गाउँची अर्थन करने माने आहे. महानाची अर्थी समर्थिक संस्थानिय कियार र नावानूनी करने माने आहे. में स्वास्ति के स्वासित के स्वास्ति के स्वासिक के स्वासित के स्वासिक के स्वासित के स्वा

वमारावित वर्ष स्वाप्ता प्रमान करणाया जातात विषया स्थापन कार्य कार्यम् अञ्चे कार्य कार्यक प्रमानकार को प्रीति मार्ग निरंद परीचार सारा को स्थापन कार्य करणा अञ्चित समुद्रदेशन प्रमान करणाया स्थापन के प्रमान कार्य प्रमान के अहे के कार्य कार्यों करणा राष्ट्रभ मुख्या नार्य, इश्वाप्ता मार्ग मेक्सेसचे बार प्रदास अवस्थि कार्या विश्व मार्ग कार्यों अहे प्रमान कार्य स्थापन कार्य अस्त्र कार्य कर्या अर्थन के कार्य विश्व मार्ग कार्यों कार्य प्रमान के कार्य मार्ग कार्य कार्य कर्या कर्या कर्यों के कार्य विश्व मार्ग कार्य कार्य क्षा कार्य कार्य कार्य कार्य कार्य के कार्य कार

### महिलांवरील विरोधता - एक सामाजिक समस्या

आजच्या जगाव महिला समस्यांना तोंड देत आहेत, अशी मानसिकता अजूनही आहे की महिलामध्ये पुरुषाप्रमाणे इच्छाशकी नाही. महिलांची आजही पुरुषाशौ तुलना केली जाते, त्यांचे लेंगिक शोषण केले जाते आणि चराबाहेर पडण्यांची भीती असते. भारतातील ऑसेड हल्ले ही महिला अजूनही सुरक्षित नाहीत ही सर्वांत भोठी समस्या आहे. श्रद्ध्यावर लोकांसमोर महिलांवर हल्ला केला जाती आणि लोक पीडितेला मदत करण्यास तथार नाहीत. अशा कृत्यावर कठोर कारवाई होत नसल्याने दिवसीदेवस प्रकरणांमध्ये वाढ होत आहे

त्यामुळे गृहिणींबह्त सांगायचे तर त्याना घरातील आणि बाहेरचे काम दोन्ही सांभाळावे लागते. भांहेलांनीच स्वयंपाक करावा, पुरुषांनी नाही, अशी मानसिकता अजूनहीं आहे. ती देखील एक माणुस आहे म्हणून हे बदलले पाहिजेत. उत्तर प्रदेश सारख्या राज्यांमध्ये पालक मुलांना 18 वर्षांचे झाल्यावर लम्न करायला भाग पाडतात कारण त्यांना यादते की मुली काही करू शकत नाहीत n फक्त घरच्या कामासाठी आहेत , मुलींना शिक्षणांचे स्वातंत्र्य देख नका आणि त्यांचे जीवन जगू नका असे लोक अजूनही मुलींना ओड़ो समजतात त्याच्यावर इतर प्रकरणांमध्ये महिलांना घारतातील महिलाची सुरक्षा हा सच्या एक मोटा विचय बनला आहे. गेल्या काही वर्षांत्रप्ये विशेषता. राष्ट्रीय राजधानीत महिलाचिरद्धवे मुन्हे पह्ना भारतात महिला सुरक्षित आहेत, असे अपण मृत्यू शक्त नाही. महिलांना साधारणपणे एकटे बाहेर जाण्याची भीती वाटते. देशातील महिला नेहसीव भीतीच्या सावटात अगतात हे अस्यत खेटजनक वास्तव आहे. औरिड हल्ला, बालिवाह, बालमजुरी, बालमजुरी,

महिताची सुरक्षा ही एक मोठी साम्प्रजिक समस्या आहे जो सर्वांनी सिकून सोडवच्याची गरज आहे. हे देशाच्या वाडीला आणि विकासाता बाधा आणरा आहे आणि देशातील अर्ध्या महिता लोकतंस्प्रेला शारीरिक, मानसिक आणि सामाजिक हृष्या सर्व बाजूंनी दुखावत आहे.

घरान, घराबाहेर किंवा कामाच्या ठिकाणी महिलांची सुर्ववेतता खूप महत्त्वाची जाहे. गुन्ह्यमुक्ते बहिला असुरवित झाल्या आहेत. घरतामध्ये स्वरारक्षण तंत्र ही पहिली आणि सर्वात महत्वत्वी गोर आहे ज्याची प्रत्येक महिलानी जाणीन ठेवती पाहिले आणि त्यांच्या मुरक्षेचाठी बोग्य स्वरारक्षण प्रविक्षण पेतले पाहिले. जेव्या बंद्या त्यांना समस्या येतात तंत्रत काही बोके कभी करण्यावाठी आणि रहा-अस्य हेर्नहान एक स्वरात कार्य स्वर

महिलांच्या सुरक्षेरकडी सरकार कॅनळ जनाबदार मही म्हणून अध्यक त्याना दोष देऊ नये ही प्रत्येक भारतीयाची जनाबदारी आहे, विशेषता पुरुषांची, ज्यानी स्थियानद्वतची मानस्थिकता बदलच्याची गरज आहे. पुरुष्पानी स्थियांचा आदर केला पाहिजे जहा। ही त्यांच्या स्वतःच्या मारच, बहीज किंवा पानीचा भारत करान

भारतातील महिताची सुरक्षा हा शांध्या एक घोठा विषय धनला आहे. गेरचा काही वर्षांपध्ये विशेषत. राष्ट्रीय राजधानीत महिलाविरुद्धये गुन्हे चाहता भारताल महिला सुरक्षित अहंत, असे आपण अह्यू शांकत नाही. महिलांना साधारणपणे एकटे बाहेर आध्याची भीती वाटते. देशातील महिला नेहमीय धीतीच्या साबटात जगतात हे अत्यत खेदअनक शास्त्र आहे. श्रीसिड हस्स्य, धस्तिवाह, बालमञ्जूत, सावाच्या काह्यत काह्यत अहंत अस्त्र अ

यहिलांची मुख्त ही एक मोडी सम्पाजिक समस्या आहे जी सर्वानी मिकून मोहतणाणी गरज आहे. हे देशाच्या वाढीसा आणि विकासासा बाळ आणत आहे जानि देशातील अर्च्या महिला फोकसंस्योज

### महिलांवरील वाढता जत्याचार - एक सामाजिक समस्या

महिलावरील वादल अत्याधार हा एक सामाजिक समस्येचा मोटा विषय आहे.
आजारी आणि अन्धायद्धा यांच्यातील कारणांमुळे महिलाला विद्या, आरोगय, आणि
स्वतंत्रक बाणी अधिकार प्रिक्टन लाहील, जंगकरून त्यांना समाजातील मधानवर
न्याय मिळण्याची संधी लाही. या समस्येशाठी समाजातील तामरुकता, कायदेशीए
सरकाण आणि न्यायालयाची शक्तीपूर्वक वापर हे आवश्यक आहे. त्यासाठी मरकार,
सामाजिक संस्था आणि लोकाच्या सामाजिक विचारांची बदलाची आवश्यकता आहे.
पहिलावरील वादल अत्याचार हा एक गंभीर समस्या आहे. आजच्या काळात.
महिलावरील समाजात समाज अधिकारे मिळवण्याची गरात आहे. पण अलेक ठिकाणी,
महिलांचा वादला अत्याचार देखील चानू आहे. ह्या अत्याचारात महिलाला शारीरक.
मानसिक आणि आर्थिक बास होती महिलाला अपमाजित केले. वायवते अशा

महिलाना समाजात समाज अधिकारे मिळवण्याची गरत आहे. पण अनेक ठिकाणी, महिलाचा वादता अत्याचार देखील चान् आहे. ह्या अत्याचारात महिलाना शारिकि, मानिकि आणि आर्थिक बास होती महिलाना अपमाजित केले. वायदते. अशा प्रकारोतील बादता अत्याचार उन्हाळ्याच्या अहिण समाजाच्या चडाक्याना वादत आहे. या समस्येसाठी समाजातील समासाठी शिक्षा, जागरूकता, आणि सरकाण या तीन चार आधारावर अधिक लक्ष देण्याची गरज आहे. महिलाना आपले अधिकारे स्वतंत्रपण वापरण्याची सामस्ये देण्यासाठी समाजाच्या सर्वामीण विकासाच्या प्रक्रिकेत सङीयपणे सहमानी हाले सामेल.

महिलांवरील वाढता हिसाचार व त्यावरील उपाव...!

महिलावरील हिंसाधार म्हणजे सामान्यत क्षेत्रत्याही वयोगदातील. क्षेत्रत्याही जातीच्या आणि जातीच्या महिलावरील अपराध,मुन्हे क्षेत्रत्यादी प्रकारचे अस् शकतातः,सहस्य त्यातं खून, अत्याचारः दिनयभग,बनात्कार आणि बानहत्यां आणि घरगुनी हिसाचार याचा समावेश असतो दरवणी झारतात महिलावरील अत्याकाराचे प्रमाण वाडतव आहे 2012 मध्ये भारतातील महिलावरील अत्याचाराचे प्रमाण 4 % होते.म्हणजे संग्रसरी तीन मिनिटातच एक महिला हिसाचाराना बळी पडते मारतातील महिलावरील गुन्हे अनेक रूप धारण करतात मुख्यत या गुन्हयामुळे अजीवन,आपात क्वि मृत्यू होती हुउ। मृत्यू हे भारतीय महिलावरील अत्याचराचे एक उदाहरण आहे जुन्या भारतीय परणयोन्हार वधूच्या कुटूबियांना वसाला बरीच रक्कन दिली जाने हुडा ही सकल्पना आहे सामीण भागान वधू शहमा गरीब धरावी असनै (हुडा)पैशासाठी वराची जास्त मागणी पूर्ण करण्यास असमर्थ असतात ते वरातकै मागितलेली रक्कम पूर्ण करण्यात आणि देण्यास अपयशस्त्री टरतात. अश वेळी बन्याचदा वधु वरध्या तोडी आणि शारीरिक अत्याचाराला बळी पडतात हृङ्यासाठी तिच्या कुटुबाच्या असमर्थतेमुळे महितेला मारहाण केली जाते.शिवी दिली जाते आणि नियमितपणे विजयभग केला जाते हुडा मृत्यू बहुतेक वेळ भारताच्या ग्रामीण भागात पाहिला जातो आणि महिलावरील अत्याचारामाठी जबाबद्वार भाग बनतो बनात्कार आणि अरुपटित लैगिक क्रिया है। भारतीय महिलावरील हिंसाचाराचा मोठा भाग आहे.आकडेवारीवरून असे दिसून आले आहे की भारतीय उपखंडात महिला सर्वाधिक दुर्मिळ आहेत.आतापयंत बलात्काराच्या घटनाशी संबंधित सर्वात धोकादायक देश आहे. बलात्कार म्हणजे सहसा तिच्या समतीशिवाय महिलेबरोबर लैंगिक सबंध ठेवले जातात है खरंच खरं आहे की बलात्काराच्या विषयाबद्दत महिला आता अधिक जागरूक आणि मुक्त झाल्या आहेत.ते त्याच्या स्त्रत च्या लैंगिक अत्याचाराच्या क्याबददल उपडत बोलत आहेत. तयापि,भारतात संख्या वादतच आहे गुन्हेमारना बन्याचदा शिक्षा भोगीवली जात आहे वैवाहिक बलात्कार हे स्त्रियावरील हिसाधाराचे आणाखी एक प्रमुख उदाहरण आहे. वैवाहिक

बलात्कार म्हणजे बहुनेक वेळा त्याच्या समलीशिवाय आपल्या पत्नीवर लाटून आणि त्यांच्यावर जबरदस्ती करतात यामुळे महिलंच्या शरीरावर मोठ्या प्रमाणात गैरवर्तन आणि शारीरिक उंडलाड होते महिलाची तरकरी आणि जबरदस्ती वैश्याव्यवसाय हे दोन प्रकारचे हिसाचार आहेत ज्याचा भारतीय महिलांना बळी पडली भारतीय महिलाविश्यूप कैलेल्या हिसाचाराच्या इतर प्रकारांमच्ये बात विवाह, घरमुती अत्याधार लॅमिक तस्करी आणि अपहरण यांचा समावेश आहे महिलाविश्यूप कैलेल्या पत्येक दश मुन्श्यांपैकी पुरण तड्य यांवरून हे सिद्ध होते की महिलावरील मुन्हेमारीची उत्यक्ती भारतीय पुरणाच्या मनात खोतवर बजलेली पुरूपधान विचारसरणीत्न कशी निर्माण झाली आहे. पुरूपधेका पुरूप शारीरिकडण्या क्षेण आहे असा त्याचा विश्वास त्याना त्यांच्या महिला भागावर स्यत ला शाम पाडण्यास प्रवृत करती आणि महिला समुदायाला बास जात आहे.

जो रहीचा अपमान करतो तो आईवा अपमान करती,

जो आईचा अपम्यन करतो. देवाचा अपमान करतो

आणि जो देवाचा अपमान होती

त्याचा विनाश निश्चित आहे.

हिंसाचारचे प्रकार...!

महिलांवरील हिंसाधार बन्याच विस्तृत प्रकारांमध्ये बस् सकतात यात व्यक्तींनी लसेच राज्यांनी केलेल्या हिंसाधाराचा समावेश आहे. व्यक्तींनी केलेल्या हिंसाधाराचे काही प्रकार आहेत.बनात्कार, प्रस्तुती हिंसाधार, तैंगिक छळ, असिड पैकणे, प्रकारचादक अळलबरी, स्वी-बालस्त्या. जन्मपूर्व लिग जिवड, प्रसृती हिंसा. ऑजलाइन तिम-आधारित हिंसा आणि जम्बद्धांळी हिंसा. तसेच हानिकारक प्रधा किवा पारंपारिक पद्धती जसे की हुंडा हिंसा, अपहरण करून लग्न आणि

जबरदस्तीने नगन करणे. अश्य प्रकारच्या हिमाधाराचे प्रकार आहेत ज्यावर सरकारकडून अत्यादार होड शकतात किंदा त्यांच्यावर दडात्मक कारवाई केंनी जाड़ शकते, जरो की राम्प्रीहेक बलात्कर,जॅमिक हिसा आणि नरवदी सकतेचा अशेपात. पोतीस अणि अधिकृत कमेखान्यकडून हिमाचार,दश्डमार आणि मारहाण.

स्त्री ही आई, बहीण, पत्नीची शूमिका पार पात्रत करेंद्रविक जवाबदावी समर्थपणे पेतत असते पुरुषपपान संस्कृतीत निवच पुरुषंदर अवतवृन असत्याने त्याना स्वत पा निर्णय पेण्याचा कारसा अधिकार नाही त्यामुळे आजही त्याचे स्थान नमण्यचे असत्याने त्याचा कारसा अधिकार नाही त्यामुळे आजही त्याचे स्थान नमण्यचे असत्याने त्याच्याचर अन्याच अस्याचार होताना दिसतो आधुनिक काळात त्यांचा सजनीय प्रशासकीय व व्यवस्थापन क्षांगत पुरुषप्रध्या वर्गावदीने सधी मिळानी पाहिजे तसच त्याचा आधिक दर्जा मुधारेल व राष्ट्राच्या प्रमतीत त्याचे योगदान कढेल पर्यंक स्तरातील महित्वच्या समस्या वंगवेगळ्या आहेत तरी सर्वसाधारण समस्याचा विचार केला तर पुढील प्रमाणं समस्याची वर्गवारी करता येईन कोट्रविक हिसाचार, सामाजिक हिसाचार, शिक्षणाच्या समस्या असरेग्याच्या समस्या इ

### nknista sisa namini - es mniks enevi

भितिन मेन्त्रपाद हा एक सामाजिक समस्या आहे ज्याचा सामाजिक, मानक्रिक क्रांपि मारिपिक प्रभाव समाजाता अनेक तही हिमती का समस्येया विशावनाथ करण्यासाठी सामाजिक वर्तनृती सामि वैशामिक प्रसान केले जात अवहा परंतु आतात वाहाया प्रमाणात अन्यायागाळी परना मानाजात सन्तृती अनेक माहेत

सहिता मन्याप्तराजी प्रकार व उदाहरण नेत्रवेगके मत् प्रकारत श्वीरिक्त समस्विक, सार्विक विचा मन्याप्तर मन्याप्तर वा समर्थकच्या विविध भागासाम्त्रत्वे समाविक होता नर्यव करते वर्षते अभागति अन्यापाद प्रदानाम्य मून्त रूकन सेते होते, वरंतु आता साम्वीक सीविक सीविक आणि सर्वाम तथानात्वी साम्बानां वापर महान्यी आहे स्थानुके ही समस्या सार्वेजनिक पदावर सामी आहे.

सिहिल अन्यान्तराची चटना त्यी चारिटिक असते त्यी त्यांना सामिक ध्रमल सहन्याना असतो अन्यापाताचा विकाद प्राणेनचा महिमाना ध्यान च्या सरीवरचा विवद्धाः आव्यविकास राम्नानी आणि त्याप्याची सर्वधित सामिक सामध्या वादतात त्यामुळे स्था बहिमांना समाजनीत न प्रतिक्ति सीवर्धां स्थापीत सीविधां। सामिक

अभिक अञ्चलार स्वापात अधिकांना अधिक क्यांतर कत्यारा आक्राया उत्पान्त्वे अधिका अभिक क्यांत्यास्य प्रक्रियेत जाते. त्यास्क्रे ते आक्षरत्या, जगातील विधिन्न प्रकारतील सम्बद्धिक प्रतिकारण प्रविधान प्रविधान

गंधीर अभीतेक अभीत्रकारत असीर अरुवायारका शिक्क ग्रेरी शारिषिक अरुवायार से मीरिमीना मारीरवायाम शिक्कितातून असीर्वाद देते स्वायुद्धे स्वारमा असीरवायो शिक्की पीमी होते ज्यायुद्धे तो अनेक आरोग्यविषक समहायाची शिक्का होते महिला अरुवायारको रोक्याम केर्न्वायादी सम्बाधिक सफरनारका स्वायनाको असल्याया असे साम्ही सम्बाधिक माराव्याया मारायमातून ज्यास्करण असावेन्या बेल्वाम अस्यायारसारका परनाकमाची रोखाणी के्द्री आहे कार्क्य मार्गिका प्रकारका बदल बेल्वाम अस्य महिलायरील हिलायार ही केर्नाल महिलायी समहन्ता मार्गिका स्वायन आहे महिलाना सुर्वादिक आरोग सरमानिक माराव्याय स्वाय सामानिक विकासाया प्राया आहे. वर्षिकांका विद्यालयक कारणातामा विषय प्रकारी कारणात्र प्रदेश कारणा अवक्र केरकाव प्रदर्शनक क्षावाकारी महिलारीय प्रदेशकारी कारणात्र कारणात्र कारणा क्षावे कारणात्र वर्षा अर्थात कारणात्र अर्थाव अर्थालय कारणात्र विकार क्षात्र कारणात्र कारणात्र कारणात्र कारणात्र कारणात्र विकार कारणात्र कारणात्र कारणात्र कारणात्र कारणात्र कारणात्र कारणात्र कारणात्र कारणात्र प्रवासकार केरणात्र कारणात्र कारणात्र

eligaren lietteroom peareisst winn ware seks verent a perstie tissene, werd pearet pearen peliku pwanna tek, wild like prist neupeleen peases die siters ass, withe, arthus yeks timberen pareko perstad med wit wort na over with

महिन्द्रकार विक्रियनक प्रभावनाथ एक मुख्य काल्य त्याच कार्याक विक्रिक विक्रमीत्रक प्राव्याकृत व्यापन वीर्ति । अस्य प्राप्तिकक विक्रमा व प्रथम विक्रम प्रभावन अर्थक प्रथम् । ज्यान अप्राप्ती कार्याक व अर्थकृतिक । विक्रमा प्रथम अर्थकार्यक कार्याक की विक्रमी के त्यान वा प्रथम विक्रमा कार्याक अर्थ समान अर्थ समान अर्थकार्यम विकास कार्यकार की व्यापन की

क्रम अञ्चलिक सामाजात, त्यापि, प्राप्तकात्त्वः अस्ति वैधानातीतः स्वतितः प्राप्तः देशवातीः आवश्यकतः उत्ते । अद्विज्ञात्वः अधिकातीचे स्वाप्ताः कात्त्वायाः अस्ति संज्ञानिक आवश्यात्वायः मूच्य व्यवस्थात्वः सत्तृत्वायः सा स्वत्यातः अवश्यकः असितः

### र्जिन्तिकारित बाह्य अधायक - एक सामाजिक सावका

কৃষ্টিক প্রক্রমান্ত্রনর মাট্টানাল সম্ভাগন কুম্মান ক্রম্মান ক্রম্মান কর সংস্কৃতিক সাই 'ক্রিক্সমান সমান্তর্জনানী মান্তর্ভান ক্রম্মান্ত্রনার বিভাগতে পুরুত্তা হৈছিল করিছে সংক্রিক্সার ক্রম্মান ক্রিড মান্তর করে করিছ কিংক্সাই মান্তব্যক্ত কর্মান ক্রমান্ত্রক বর্ত্তাবাহার ক্রমান্ত্রমান ক্রমান্ত্রমান করিছে করেছিল।

अन्त्रका क्रांत्रण केवान्त्रका विकाणणंत्राच्यात्र काञ्चात्रका प्रकाशका प्रावणी अन्ने पांचू तर्देणी विदेशियोगित अस्त्रकार क्रांत्र होत्याक्ष्यको क्रांत्रण विकाश हिन्दा अन्त्राच्यक चार्चकेवाली होत्रण आदिवा अनकारणा स्टार्वकेक १४५५-विराधन कृत्यक्ष भाषा अनेव क्रांत्र क्रांत्रक क्रांत्रकोहीकु विकाशकार्देश क्रांत्रण क्रांत्रण क्रांत्र क्र

কাৰ্যক্ৰান্ত নালালেই কাৰ্যবৈদ্য লোক কৰিছিল কাৰ্যকে জীৱন কৰিছ নালি কাৰ্যকৈ কা এলালাল্যক নিৰ্ভাৱ কৰিছিল কাৰ্যকল প্ৰকাশ কৰি প্ৰয়োগন প্ৰদান প্ৰকাশ কৰিছিল কৰিছিল কৰিছিল ক্ষিত্ৰতাৰ প্ৰকাশ কৰিছে কাৰ্যকল কৰিছিল কৰিছিল সাধান্যকৈ প্ৰকাশ কৰিছিল কৰিছিল ক্ষুত্ৰতাৰ কৰিছিল কৰিছিল কৰিছিল

को है हुए कोता का कार किया है कहा जब का है। एक का कि प्रकार के प्रतिकार के प्रतिकार का का की की की की की की की स्रोतिक स्वाप्तकार के ही भी किया हो भी भी को अनुसार हो जहाँ के अधिकार का का का का का का का का की

द्वकरिकारी कारणकारी कराकृति आणि बागरीन्याजन हैं जिसीन विश्ववेश्व स्थानकों आहे. स्थितिराधिर्वकरिका स्थान कर्णा विश्ववेश

্ৰাটি কাল্যকাটিক কা্যায়ের কার্য কার্য প্রাপ্ত করাই প্রতিকাশন করে সর্বাধা প্রতিকার চুকা সামসংখ্যা কাল্যক ক্ষেত্র সূত্রিক

প্ৰথমে এইছালে আদি বিশ্বস্থা প্ৰশ্নিকাৰ্যন্ত প্ৰদান কৰে কৰা কৰা কৰা নাইক আদি চালানিক স্বান্তন্ত প্ৰ কৰা কৰাৰ প্ৰয়োধনকৰ কৰা কৰাই উল্লেখ্য কৰাৰ প্ৰথমিক দানিকী চুৰ্বান্তন্ত্ৰ প্ৰথম কৰা কৰাই কিন্তু কৰাৰ কৰাইক বিশ্বস্থান কৰিব কৈ বিশ্বস্থান কৰাই কৰাইক কৰাই কৰাইক সংগ্ৰহ্ম কৰাইক কৰাইক কৰাইক ব্যৱহাৰ আদি কৰিব ক্ষাব্ৰান্ত্ৰীয় কৰাইক ব্যৱহাৰ কৰাইক কৰাইক

रहाक्षण हा सक्कारोत स्ट्रानी झार्य आणि बाच श्रीमानांत्र बनातंत्र ग्रीमानां आध्याने स्वापंत्र कन्यतावातं कांचे प्रीमान कांचे अनामाकाम है देवींग उस स्टायाचे गायल कांचे पुराव आहे. हार्या महिकाला स्वापंत्र प्रहार राज्यक्त सामग्रे भागि सीच्या स्वापंत्रचे गाय सामग्रे साहते स्वापीका ग्रीकांत्रक स्वाप झाल होता समाज

বাধাৰ প্ৰয়োগৰাইৰ অবংশনা হা ইত্ৰাল কৰা মাজালৈ কিবা বাৰ্তালাৰ তে বাই, আহা বাৰ্তালা মাধ্যৰ মাধ্যৰ কিবলৈ কৰে।
আৰু বাৰ চলাৰ চাৰালাৰ এই কৰা কাৰ্তালাৰ নাম স্বিটাৰ চাৰাল্যৰ কিবলৈ লাগৰাক।
আইনকাৰ এইবৰকাৰ লাগৰা এই কাৰ্তালাৰ ইন্ধান্ত ইন্ধান ইন্ধান কাৰ্তালাৰ বাবে লাই ইন্ধান ব্যাপন বাবে ইন্ধান
আইন কাৰ্যাল্যকাৰ কাৰ্যালাৰ ইন্ধান কাৰ্যালাৰ ইন্ধান কাৰ্যালাৰ কাৰ্যালাৰ বাবে নাম কৰি কাৰ্যালাৰ কৰিবলৈ কাৰ্যালাৰ কিবলৈ কাৰ্যালাৰ কিবলৈ কাৰ্যালাৰ কৰিবলৈ কাৰ্যালাৰ কৰিবলৈ কৰিবলৈ কাৰ্যালাৰ কৰিবলৈ কাৰ্যালাৰ কিবলৈ কৰিবলৈ কৰিবলৈ

मुरियासची झांकी बारे प्राच्यान केली ज़ान, जिल्हा किला जानन, न कारी प्रकारत सर ताराम् क्रम मान प्रमाण कार स्थाप व्यवस्था कार्या प्रमाणि क्रमानि क्रमानिक क् कारर व्यक्तीएर कराका राजपुरिक त्रवाल प्रक्रिय तालु गुरूर रूपम्बर गरायीचे चित्राच दुर्गासार अने, जाजीवमया स्वापितवाले जावित क्रांसुमानी जनसङ्गालाति जनम त बता जाउँचा सन्दर्भ मीरामगीत सादत रहणाय - गुन्द अवातीय कामता हाबुरत हरी वाल्य क्षेत्रकी हरती व लागुणा स्वत्रकी हरी ग्रामुक्त हरूम गेरी प्रश्नात ज्योज क्षेत्रत हर, स्वापन व स्वयन तर्जि गामुक्ति निज्ञ ज्ञान्य बरायलस्या ज्ञारीण बीरतामा अध्यक्ति मापनीत्र स्थानका स्टानी स्थान अवनीत्त्र स्थान विक्रते जो विहार विक्ती अवती अवसीती जजता जाउउकी, स्थान व पर्वती किया पुरोतार स्थान सर्वत पुता ताले तमन्त्राकाय कारासू चन्नाय कानून जात् क्रांत्रम् तात्र्यस्य स्वत्रात्रा स्वत्रात्र्यस्य स्वत्रात्र्यस्य स्वत्रा स्वत्रात्र त्रात्रात्रे सार्व्यस्य क्षांत्रात्र्यस्य सार्वाः व्याप्तात्रः व्यापात्रः व्याप्तात्रः व्याप्तात्र भावि क्षांत्रात्रमात् देशस्य क्षांत्रम् सार्वास्य स्वत्रात्रात्रम् स्वत्रात्रस्य स्वत्रात्रस्य स्वत्रात्रस्य स्वत्रात्रस्य स्वत्रात्रस्य स्वत्रस्य स्वत्यस्य स्वत्रस्य स्वत्यस्य स्वत्रस्य स्वत्रस्य स्वत्यस्य स्वत्यस्य स्वत्यस्य स्वत्यस्य स्वत्यस न्यास्त्र व स्थानको पन काराता पुरस्कार्यात क्षेत्रकृति क्रियम् केर्यान पुरस् कारा प्रस्ताता पुरस्कार्यात कार्यान क्रियम क्षेत्रकार्या कार्या ज्ञानम देने ज्ञामकीम अनुस मध्या इपन मुसस रवारक्षीय कुल्लामा करून रोष्ट्रण ले कृतन कारणम् तम कुली हार्यी पारकार्यकः प्रक्रिकारे प्रार्थस्या स्रोत विक्रमार्थि म प्राप्ता अनुमानकी नहिम्न में का अध्ये कामा अमेर कुलेक दिसामा निकास कामित आणि कार्य के दत्य प्रकारामको जात किएर, अपन जनस्या, आतमग्री, माना जनस्यान जानः नामुक्ता जारे राज्यांद्र छत आफाकी जा तामीकी राज्यांचेले बासरवर और सत्यावाचा प्रमाण पेवनावेक्स आहम्य प्रकृति जाते प्रत्याक्ति स्वरश्मी नाशि प्रवासित स्वासीते ज्ञी प्रकृतिकानी की श्राह्मिक्यों वश्माना कर्या किसे प्रति ति गीतिन प्रवासना प्रमाण नेत्र नेत्याना स्वर्धानिक्य क्रिये बाले प्रत्यू जीव शिवाला प्रत्याकार्थ ज्ञानेत्व सारकार्यों ज्ञान प्रकृत क्रात्याचा राज्यों क्रियों ज्ञानित स्वर्धी । क्रार्य व्यक्ति विज्ञ क्रार्य श्राह्मित्र ग्राह्मी क्रुवित स्वर्धीते स्वर्धा ज्ञान स्वर्धिते । स्वर्धा क्षारा स्वर्धा क्रार्य श्राह्म ग्राह्मी प्रतिका श्रीर श्राह्म ग्राह्मका मानाराज्यि जनाम विज्योजिया बाह्यस वान्ये और प्रत्यक्षान् कारी विषयान मानाणी रागमा प्रतिम्या व कुर्वामा बार नणी-एक है केंद्रित करिया जागाना जुबकाय शक कार्याचे कृषित् अराज्या हो। राजारी ऋषा व समाजीह जातका पूर्व गासस राजी समरो सम्बद्ध होंहे. ार्गित उत्या समयमि जात्रामी चालेना फार्गेर विश्वतिम प्रिका कार्यनम् व्यवस्थि जात्रावण स्वस्त प्राची सेने विना प्रापी माना लाइन मोर्क ताराला जेला बारकारणा निर्देशकार लेका हाली. अ चारतेनीय केंग्रीन करणी कमान चार्की नुस्ती जावाणी करणे केंग्री पूर्वर अपने रोकारी निर्माणक प्राचित क्रियों का कार्यक्व निर्माणक अनुमें जीतिक प्राच्या क्रियों के कार्यक्व निर्माणक अनुमें जीतिक प्राप्त अनुमान निर्माणक क्रियों के नैम्सिक स्वार्यिक विकास प्राप्तकार विवासन अस्त निर्माणक क्रियों के नैम्सिक - विश्वीतीय क्षित्रामां प्राथमाध्ये प्रकारण खडेंन क्षेपरिचे पुरुषण, विश्वास्त्र प्रदेशनकात किसी भागामा, वार्ष हे प्रस्ति एकाप रोजाब में के दुनिय कामनाव केरोग की में महामूर्य मीमिन वागि पन हाला आवर साती, उत्तरका प्रतास ताला हमेरे श -सुसङ्ख्याण होता ताउटा, आवटण ब्राटि सिटकार्स उत्तर्न स्टब्सी सावरण विकास क्षमानी व्याप्त निम्मान सामान केरा है। व्यावरण विकास क्षमानी व्याप्त निम्मान सामान केरा, स्मानी व्यावरण व्यापन क्षमानी क्षपी की कुम प्राच्याचा सरमे मुक्ता वामुँकी अना ध्रद्रमा बाकार पुरत अस्पान, बाजानात -ते जुल्ही चुनिये अर्गेट 💛 मोर्ड कार्ट्स मानी रामनी अका काली तका मानवरीत विधानम् महिलाबस्य इटबलाय जल्ले आक्रमाना क्रीलश्रमी नविष्टास्य क्रोबाबामी जातित्वा आसि जारिया अधिवयीना उपास, कुट न्यति । एनेव इंद्र्यनेटाम्य स्मा बिह्न क्यागाना क्रिया व दिवीनीव उन्तेजिन कारणारी इस्त्री पहले अमुरेच आजनाचा हरेनु होती कृ को लागानी प्रकारीय अनु जानतात जामा छन सून सामागर निम्मसम्म तलाकर् अणी बन्नमम अभी सम्बूति निमागन निष्यात संग्रहींचे जानम नेपुरान मेंते. कार्येर कार्ति अधारी, नहीं बातानायाँने अट्टेर बाहतान्य माग्रारि विद्वती कारा अवस्था उपलि फोक्तूनी जाकी पुली कुन्न चलाय करी क्रा किलेंड कारण जनका उद्यानः

क्षेत्रक्षेत्र जिल्लाकोत्र जनकानमध्ये हुक द्वार्यकः उत्ती कुला

क्षेत्रक्षेत्र परवेनेनुमार वयुन्तः कुटुविकाल क्ष्मा क्ष्मा किन्य क्रिकी तथिः हुंद्रा के तक्त्याना अपि इप्यीतः अध्यान वयु अस्मा इप्यीत दावानी अस्माने पराधानी बुक्ता नदसी जामन अपाणी पूर्व करकाम जनमार्थ जनमार्ग से क्ष्माने मार्गिनसेषी अस्मा तकती जिल्लासकी जैक्सीकारी सा कविश्वसारी एकस्या अभीयती जनमा र स्वामानून हुए जान्तन मूग अव । ज हुई क जुनीना पर्न जरावनाचे देवे किन्स्यमान जानि अमनुष् हुना र्यहतान, केपी मुनेगद्ध परुदेवे जानवती पण अन्य पुरेशा पुरानाक्षमती ता नवामातील बुरीमूँ शक्त मुद्द पुस द्राव कुर्त करवाम आणि देख्या अपग्रमती क्यान, हामानि क्रमानरा वयु ब्यानम तोती आणि माणिक क्रमानम्म वर्षे गहनत हुम्मानानी निवा बुंधियना उपामविम्नी महिनेता विकत् ताम्या राइतातन बतानार देखानतर देखण क्छयो हीती तरी पीतियांना केर्नेन कर अन् हि मण्यीकता अना

भी निर्मेच हे अवत्ववन अभाजाने है जमे आहेल तसे उनामाण अवर्ष स्व अंकर नार्षी आणि त्यामा पैजा गाउँ पुरुषावर अवत्ववन महते जागाना अच्छा अर्थ अस्त आहे ही त्याचावर प्रत्याचार किया हीजा होत अमेन नेंद्री हे गुद्द शकत नार्ही तसेच अनेकहा अस्र दिनात ही ज्या परित्याक अन्याचार होते आहेल, से महती सही विचारन नारी, किया

१) इस्यत्न्य आज्ञाज्यत लेकिक श्रम्भान्त्रा आहे हे मरणले प्रस्थाक क्रांन्स ज्ञान्त्र आला क्रांन्स ज्ञान्त्र आला क्रांन्स क्रांन्स ज्ञान्त्र आला क्रांन्स महीक मही जिन्नत्र पुण महिनाजा ही अही जिन्नत्र महीक मही ज्ञान्त्र ही ने स्वान्त्र ही क्रांन्स ही क्रांन्स ही क्रांन्स ही क्रांन्स ही क्रांन्स ही क्रांन्स ही क्रांग्स हो क्रांन्स ही क्रांन्स ही क्रांन्स हो क्रांन्स हो क्रांन्स क्रांत्र आणि लेकिक ही क्रांन्स क्रांत्र आणि के श्रांत्र क्रांत्र क्रांत्

सहितातात्रील भूत्रमास्त्रभ हा यह अविशास सहस्यात्मा स्टूबर असे आली ले ज्यान्यात्म रिम्मी हा प्रमुख यत अस्मार्थनिक स्टूबर असी आली महिलास्त्रील रिम्म असी स्ट्रेसरमान हे सामान्यात्म होता व्यवस्थाना वरूत भागाहाला बुल्कान की असल्या सम्माना न्या तेव वर्गात्म है असल भूड्रास्त्र वाहिले हे बजासाल सम्मानात्म आहे की आप-माला-स्व असल्यास्त्र कावण कलात. असिलामसील अस्मास्त्राभाग अलेक व्यस्त्रभ

क्षेत्री केत्याची अक्ष्म आवृणा अवामे यक्त्र रोक्न रक्ष्मावरी व अत्याचानाता अल्लु बाक्सी अस्याच्या काव्यात की अर्वात अहमारी राज्य आहे

र)महिनावरीना प्रत्याचार भणि दिसाववाच्या भ्याम्याची जागाञ्चल पुअरवाद्यम् योग्य भारे हमा असमाप्या (मारावण क्रम्याचा हा क्रम भनिकाम भरतवाचा गार्गिभारे

9) अप्रियातिक अन्याचाः कवनाण्यात् करेतः विष्ण । स्यान्त हैर्व अनेक (देकाणी सोस्या कवित नश्चनामी महत्यातीन अन्यानाच्य आणि (हेसाचार सुष तस्याना विजयान सोस्या नीयमाने , विषया काणात्याही समस्ये शिवास प्रसासकती नकार कर बाकान

वर्षहरूत्वारीज अग्याजाह कुद्र संकृतासरों क्रवेच क्रावीपक भागी। जार्मानेक ज्ञानका होता जार्यक्राय क्षेत्र की हैंद्रावेच अगयाना नाइव्हास ज्ञानका व्याप्त क्षिताहरूका अवसी दीवाहण आवृत्य संक्रियाहर्थिक स्थित व्याप्त अन्तर्भावार्यकों अग्राज्यात सोसीवृत्ये स्था स्थापकार्यक स्थापकार्यक विकास अग्राज्या ज्ञानिक अग्राज्या कर्या स्थापका अग्रेस क्षेत्र की

ज्ञा अभिक्राण कारणा मुक्ता, जीरमा स्थारभूकीचा अस्वारमा अत्र हैस्सीच सक्या क्या मारीस चया है बांबर नाडी

) है बार्किय अरो बंग कर्यात लीवनावय श्रामात्तार शताता के तुष्ट्राच्या अत्यात अभ्यात्त्व क्रिया क्याचार्य यात्रा दिशास्त्रात्मा क्रियांक्य व्यक्ति व्यक्ति क्रियांक्य क्रियांक्य लाहत्व क्रियांच्य क्रियांच्य क्रियांच्या क्रियांच्या व्यक्ति क्रियांच्या क्रियांच्या अराह क्रियां व्यक्तियं क्रियांच्या अर्थांच्या क्रियांच्या क्रियांच्या क्रियांच्या क्रियांच्या - 1727

प्रतिकारीज व्यवस्य अस्त्रवर् पक्र असर्गक्या प्रक्राज्या

महिल्लाकील एंगलाम ही एक आवड, मार्ग मिन्समा रूपाईचे महारूप को में मिन्समील प्राप्त मार्ग मार्ग छूटे प्राप्त के मार्गीच, तैमिन महिल्ला प्राप्त स्वतीच, मार्गायक प्रत्येताल किया निर्देश से रूपाईच मार्ग महिल्ला मार्गिका किया मिन्समा किया मार्ग मार्ग मार्ग कार्य कार्याक्त मार्गिका किया मिन्समा कार्य मार्ग मार्ग मार्ग मार्ग कार्य के मार्ग मार्गिका क्या मिन्समा कार्य मार्ग स्वार्थ महत्व स्वार्थ कार्य मार्ग मार्ग

अने लेक्फरोत है स्वयंद्राया अवृति अविकार महार प्राप्ती कार्यम् ।
देवाद जी दानेष्ट्र परिश्वास्त्रकार के जिल्ला ।
देवाद जी दानेष्ट्र परिश्वास्त्रकार के जिल्ला ।
देवाद जी दानेष्ट्र परिश्वास्त्रकार हो जाति ।
देवाद परिश्वास्त्र परिश्वास्त्र के जाति ।
देवाद परिश्वास्त्र के परिश्वास्त्र के जाति ।
देवाद के जाति हो देवादार के जिल्ला परिश्वास्त्र के परिश्वास्त्र के जाति ।
देवाद के जाति हो स्वास्त्र के परिश्वास्त्र के जाति ।
देवाद के जाति हो स्वास्त्र के जाति के जाति ।
देवाद के जाति हो स्वास्त्र के जाति ।
देवाद के जाति हो स्वास्त के जाति ।
देवाद के जात

त्रीलेक हिमाबार हा स्थिमार्टील प्रांतानामा आजपी प्रश्न हा नाम प्रकार अने के रहन हमार्थी त्रीका कुनी होता कर्मात्री हमार्थी कर्मा कर्मात्री हमार्थी कर्मा कर्मात्री हमीता हमार्थी कर्मा कर्मात्री स्थानी कर्मा कर्मात्री कर्मा हमार्थी कर्मा क्रिक्त हमार्थी कर्मा कर्मा कर्मा कर्मा कर्मा कर्मा कर्मा हमार्थी कर्मा कर्मा हमार्थी कर्मा कर्म कर्मा कर्म कर्मा करा कर्मा क

रेप्यमानाच्या त्रांचीयाने कारायद् द्वार जिला मलालाट्टा क्रीक्यांना स्थान है किया क्रियांना स्थान स्था

वित म् भावणिक आणि मानशिक क्षणान्य हे हिनेथे अगरी
मक्तर अपेन अगान गरिन्छाम् मानशिक बारोमान्य अपेन
अपोर अगान है प्रिकार कार्या सामान्य अपेन
आरोप अगान है प्राप्त कार्या सामान्य कार्या अगानशिक हो कार्या सामान्य कार्या सामान्य सामान्य

मिलनारित हैमारामाण परिणाम नैनानिक कारणसीकर प्रदेश अनुकार हाणि मेसूर्य उपमाना मोतो उसा दिनेण हैमेन अर्थन देवत अनुकार हाणि मेसूर्य उसा अर्थन केरान स्थान हैमेरिक पुत्रापत नामिक केरान स्थान मातो जान केरानेल प्रदेश परिवार परिवार करा हिणामी स्थान मेरित तमीनी अर्थन केरानेल दिनेका परिवार करा है जानिक स्थानिक स्थान केराने तमीन अर्थन केरानेल दिनेका परिवार करा है जानिक स्थान केरानेल स्थान केरानेल स्थान स्थान

Chorta,

न्योजंबन इन्हें बेनारिकान विधित करावा

ती होता. हिम्बार, मेंगिल, प्राप्तार धार्मिक करिलाकील क्रियानाथ कर्या क्रिया क्रया क्रिया क्रया क्रिया क्रया क्रिया क्रय क्रिया क्रिया क्रिया क्रिया क्रिया क्रिया क्रिया क्रिया क्रिय क्रिया क



### Parvatibai Chowgule College of Arts and Science (Autonomous) Accredited by NAAC with Grade 'A) ' Heat Affiliated College-Grad University Silver Jubilee Year Award



### REPORT ON CAMPUS ACTIVITY

(Seminar / Webinar / Expert talk / Workshop / Visit to Incubators on the themes pertaining to Innovation/Entrepreneurship/Intellectual property)

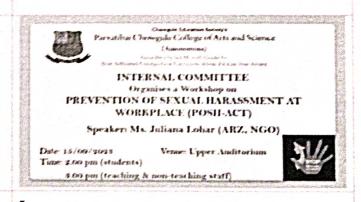
Workshop For Students – Prevention of Sexual Harassment at Workplace (PoSH-ACT)
15 <sup>th</sup> September, 2023
Offline
Internal Committee
Ms. Juliana Lohar
Students: 68
Nil
02
68
70
Objective: To Create a safe and secure environment for Women at the Workplace and provide protection against Sexual Harassment.
Summary: A safe workplace is a legal right of every women. Perhaps, cases of workplace sexual harassment are rising day by day. Therefore to Create a safe and secure working environment for Women, (PoSH) Act had been implemented in 2013. Under this act there are provisions to call for a Sexual Harassment committee to be set up in every workplace so that there can be frequent reporting of harassment cases. Internal Committee is formed in every institution to receive and redress complaints of Sexual harassment. To create awareness about these legal rights among students and also to empower them to raise their voice against any on-campus harassment going on with them, the Internal

workshop on the topic Prevention of Sexual Harassment at Workplace (POSH-ACT) for students on 15th September, 2023 from 2.00 pm to 3.00 pm in the Upper Auditorium. Ms. Juliana Lohar, coordinator of Arz, a social work organization working towards combating sex trafficking in India was present as a resource person.

Program started with the formal Welcome and Introduction of the resource person followed by the talk by resource person Ms. Lohar wherein she explained the term sexual harassment and highlighted on the circumstance that can lead to sexual harassment. She also highlighted on the different Laws that can help students fight against sexual harassment and also how to approach Colloge Internal Committee for help. The workshop became interactive as resource person involved giving different students by them situations and asking questions.

Workshop concluded with Vote of Thanks delivered by Ms. Lisa Fernandes, the comparer of the workshop.

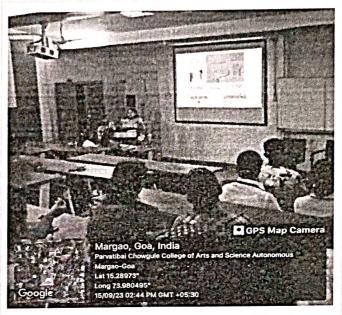
Attach copy of the Flyer event (if any)

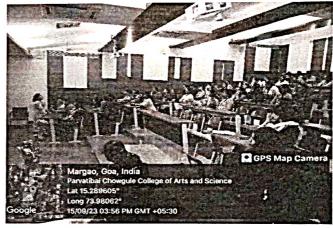


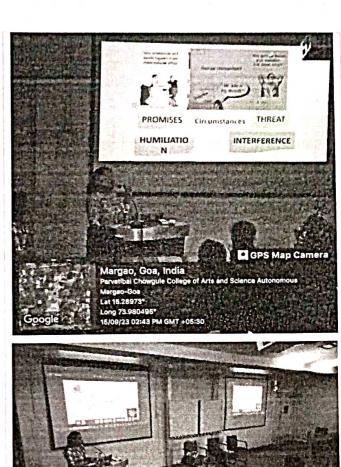
URL of the event (if any)
Social Media posts and links: (if any)
Instagram link
Facebook link

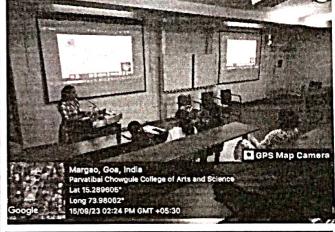
-

### Youtube link Photos (minimum 5, geo-tagged)











Feedback

Benefit/Key outcome of the event in terms of learning/skills/knowledge

- Students understood the meaning of the term Sexual Harassment and the different laws that can help them to fight against it.
- Students will be able use this information in any such situations.
- Students will feel free to approach college Internal Committee.

Signature of the Head of the Department/Incharge:



### Parvatibai Chowgule College of Arts and Science (Autonomous)

F1-60

Bloom Affiliation Calleger Class Chickers in Street Indian Tom Award

### Workshop for Students

on

### 'Prevention of Sexual Harassment at Workplace (POSH-ACT)'

### Organised by Internal Committee

Resource Person: Ms. Juliana Lohar

Date : 15th September, 2023

Time : 2:00 pm to 3:00 pm.

Venue : Upper Auditorium

### ATTENDANCE SHEET

Sr.No.	Roll No.	Name	Department	Signature
01	2301108	Abigail Disouza	Philo/socio	ADEOUZE
02	2301010	Dwiti S. Karleker	Konk Isous	Quartel
03	2201156	Vismay . V. Bardekor	Geography	Dandele
04	2202127	Anish P. P. Konkas	Maths	Akoo
05	2373023	Shania Vaz	Diploma in AHC	lanz
06	2373009	Tamarah Pines	Diploma in AHL	174.
07	æ3 0237300\	Exchict Fernandes	Diploma in AHC	Vergage
08	2373020	Rajnondani Singh	Diploma in AHC	Live
09	2202248	Mannat Soft	Tology	Marret
10	2202147	ANUSH WAIK	Zoology	Authority.
12	2202051	Om Kurpaskas	Zoology	Queta
12	2202082	Elita Siqueira	Zoology	tiqueira
13		Joyce Fernandes	Diplona in Al	x shel
14	2373032	Mukesh Kewat	Diploma in Al	· AD

Sr.No.	Roll No.	Name	Department	Signature
15	2373031	Himanshu kataria	Diploma inflic	hind
16	2373025	Moin Chowdhali	Diploma in AMC	
17	2373019	VIJAY PAZ	Di ploma in Atk	
18	2201033	Sana Prabhu	Psychology	Stolhas
19.	2201041	Shambhari Prabhu Dessai	Psychology	100
20	2201070	Rutri Painginkar	Psy.	Quity
21	22010-	Pratiksha Adekau	Diploma in Are	protito
22		Priya . J. Armugan	Diploma in AMC	
23		SAGAR.M. KUMBAR	Diploma in AMC	•
24	2302019	Shivam Deseri	FY BSC(cs)	
25	2102374	Divita Gawas	TY BSC Chem	Bauch
26	2102373	Anushka Faldesai	TY Bsc chem	Coar
27	2102375	Tre Hanne Sainto	TYBSC chem	tanta
28	2102360	Nidhe Karopurkar	TyBSC Chem	Nim
29	2373003	Esha Fernandes	Diploma en AHC	D
30	2373013	Cadence Aastra Costa	Diploma in An	Radam
31	2202078	Riddhi Praweej Nak	54BSC matternation	Naik
32.	2201102	Saima Sayyad	SYBA Economiy	83,
33.	2201121	ZIENAN SHAIKH	SYBA Economiy	Techan
34.	2301046	Samaruddhi S. Pengse	FYBA Eng/His	ange
35	2301035	Namnata Debsikdan	FYBA Psychology	alul:
36.	230 007	Anishka Naik	FYBA Psychology	Agnaile
37.	2301031	Con Chrikumar Carinatio	HI EYRA Pauchoha	C.
38	2301040	Tanishga. Walaushar	FYBA Psychology	·
39	2101174	Shifa Moroddin Sayed Cham Tsoring	TYBA Geography	blue
40	2101339	Cham Tsoring	TY BA Sociology	bluro

Sr.No.	Roll No.	Name	Department	Signature
hi	2101117	Sibyl valanta. hudrigu	yeography	SIK
42	2302014	Almas Quazi	Chemistry	Alias
43	2301029	Reffaath Reharty	Psychology	ass
44	0302165	Mashra Kalas	Biofechology	anher
HS	2301090	Lizaune Saldanha	Psychology	Baldanh
46	2301062	Akstri Saglani	Psychology	Akali
47	2301022	Fiza Rarol.	t.	430
48	2301100	Kaulena Patel	Hindi	al Rocces
49	2301105	Kavina	((	Paring
50	230135	Zuheriya	Sociology	Bheet
51	2302020	Anthea Martins	Chim	Amounter
52	2302102	Veluis Mirando	Ų	Ther de
53	2201093	Prante Sheller	tontani	Indkar
54	2301169	Sace Khapan	Syrhalog	Stale
55	2301006	Greetali Velip	History	Dela .
56	2101190	Sonal Maychan	marathi	
57	2301019	Ambes Robigus	Lychdogy	W.
56	2301139	Faigh Memoon	Goog	Mariya
57	2101273	Shaba Sayed	Geog	Toler.
58	2202183	Mahek Sharkh	chem	
59	2202131	Pruti Shrama	Chem	See .
60		Shadaan Shaikh	AHC	Shail
61		Macroy Evavarso	AHC	
67	2313 029	Lichard Fornandes	ÁHC	Has
63	2373027	Dwayne pereira.	AHC	Brier
64	23730 11	Muriel Thavasso	AHC	HELS.

Sr.No.	Roll No.	Name	Department	Signature
65	2373024	Megan Fernandes	D. in AHC	olegoleward
66	2373002	berl Firmandes	Din AHC	0
67	2373004	Sania Desousa	D in AHC	Sesoure
68.	2101292	disa fernandes	TYBA Eng & Regal	- Justie
		9	5 5	F
			-	1
				3.5
				le l
-7				
	/			
exy w				
			and the second s	
1				
		is result		m .
		AN'N		
+1 =			25 7	
		- 100.		
	X			
1				
Syr	- A Section 1		E = 1	
			+3	

Southant



# Chowgule Education Society's

Parvatibai Chowgule College of Arts and Science

(Autonomous)

Accredited by NAAC with Grade 'A+'
Best Affiliated College-Goa University Silver Jubilee Year Award

# INTERNAL COMMITTEE

PREVENTION OF SEXUAL HARASSMENT AT WORKPLACE (POSH-ACT) Organises a Workshop on

Speaker: Ms. Juliana Lohar (ARZ, NGO)



Time: 2.00 pm (students)

3.00 pm (teaching & non-teaching staff)



Venue: Upper Auditorium



## Parvatibai Chowgule College of Arts and Science (Autonomous)

Accredited by NAAC with Grade 'A+'
Best Affiliated College-Goa University Silver Jubilee Year Award

### REPORT ON CAMPUS ACTIVITY

TOTAL OLD	Sensitization Program Against Ragging On Campus	
Title of the event	(SPARC)	
Date and time	15 <sup>th</sup> February 2024, 1.15pm-2.15pm	
Mode	Offline	
Organising Department/ School/Directorate/ Section	Anti-Ragging Committee & Mentoring Committee	
Resource Person/s	Dr.Sobita Kirtani, Convenor-Mentoring Committee & Ms. Jofira Gonsalves, College Counsellor	
Participants in house	46 students	
Total Participants	46 students	
The objectives and description of the activity	Dr.Sobita Kirtani, Convenor-Mentoring Committee  Ms. Jofira Gonsalves, College Counsellor  46 students	

'Ragging acts as an icebreaker and helps in rapport building' During the session, the students were informed about how they can issue a complaint against ragging and how they can get emotional and psychological support from the counsellor. The session came to an end as the queries of the participants were addressed. Chowgule Education Society's Parvatibai Chowgule College of Arts and Science Autonomous Accredited by NAAC with Grade 'A+' Best Affiliated College-Goa University Silver Jubilee Year Award SENSETIZATION PROGRAM **AGAINST RAGGING ON CAMPUS** (SPARC) ORGANIZED BY ANTI RAGGING COMMITTEE MENTORING COMMITTEE Attach copy of the Flyer event (if any) FEBRUARY 15TH, 2024 1.15 PM TO 2.15 PM **UPPER AUDITORIUM** FOR FIRST YEAR STUDENTS OF BA, BSc, & B.Voc LET US JOIN HANDS IN MAKING PARVATIBAI CHOWGULE COLLEGE A SAFE PLACE RESOURCE PERSONS DR. SOBITA KIRTANI MS. JOFIRA GONSALVES Benefit/Key outcome of The students achieved awareness about the laws related to the event in terms of ragging and they were filled with empathy towards individuals

learning/skills/knowledge

who have faced ragging in their lives.

Report prepared by	Ms. Jofira Gonsalves
Report approved by	Mr. Kumaresh VC and Dr. Sobita Kirtani

### **PHOTOGRAPHS**











### Chowgule Education Society's



# Parvatibai Chowgule College of Arts and Science (Autonomous)

Accredited by NAAC with Grade A.

Best Affiliated College-Goa University Silver Jubilee Year Award

### THE ANTI-RAGGING COMMITTEE

in association with

### THE MENTORING COMMITTEE

organizes a

### SENSITIZATION PROGRAMME AGAINST

### **RAGGING ON CAMPUS**

Date: 15 February 2024

Time: 1.15 pm

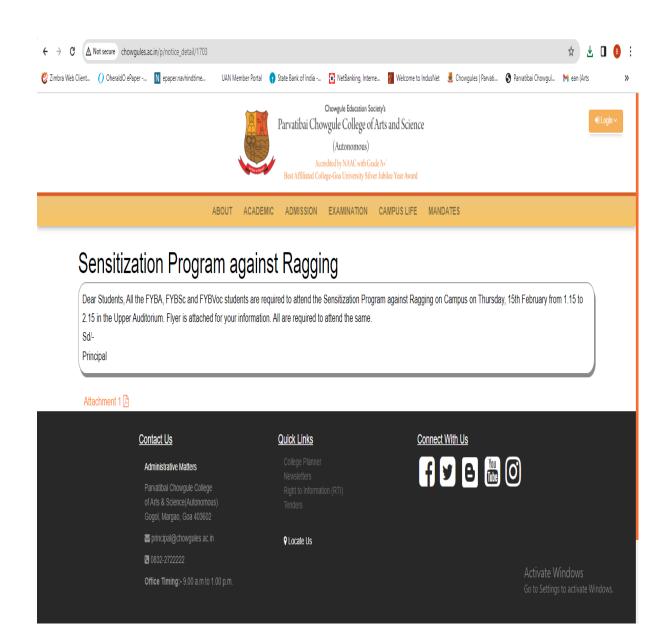
Resource Persons: Ms. Sobita Kirtani, Ms. Jofira Gonsalves

Sr.No.	Name	Department	Roll no	Signature
1	Muskhay. H. Todamani	B. VOC	2320018	THERE
2.	Shreya Shinde	BVOC(80)	2320006	flid
3	Anas Baig	Broe (SD	2320020	Alamos
4.	Line Patel	B. Voc. (SD)	2320029	(Sec)
5.	Serena Pereira	Boyoe (SD)	2320030	Perena
6.	Seial Prabhu	D. VOC (SD)	232000 2	Presta.
7	Antonio Tortado	B.VOCCSD)		di
8	Rayan Kittus	B. VOCGO	2320015	War -
9	Pritam Badagi	B. Voc CSD	2320002	Parcel
10		B. VOC(SD)	23 20010	Robinson
	0			The state of the s

Sr.No.	Name	Department	Roll no	Signature
11	Clisten A. Pinto	B.100 (SD)	2320014	Chita
12	Candid Barreto	B-Voc (SD)	2320007	Abdiel
	Yashashase Veraish	BA Chistlens)	234016	Pralaulican
14	Yashashree Yogash Jasheeya Shaikh	BA (finton)		ghails
		BA (History)		Pralaction Straits Parinal
a	Ravina	Bit (motory)		

Sr.No.	Name	Department	Roll no	Signature
1.	Riddhi faldesai	Biotech	2302158.	Baldepai.
2.	Sona Shetya.	Biotech.	2302145	fora.
3,	Marbra Kalas	Biotech	&302465	Charles
Н		BIOTECH	2302185	Grot
5			2302152	mushok
6	KARTIK VELIP	BIOTECH	2302160	July
7	Anaida Peruira	BIOTECH	280 2181	Jeuna.
8	Elaine Ferras	Biotech	2302143	Jerras
9.	Suha Volvoikau	Biotech	2302183	Qua
10.	Vrinda Gaonkar	Biotech.	2302188	guil
11.	Savni Tari	Economics	2301039	5.10vi
12	Akanksha Velip	Economis	2801072	
13.	Alisha Terrao	Economies	2301014	Auras.
14.	Chevonne Coelho	Economics	2301036	Quella
15.	Nicole-c Gomes	Economics	2301030	Ngomi
16.	Ved Shaileih Prabhu Vadolka	Economics	2301023	Vertilan
17.	Aarni Nilesh Kudtaskas	Biotechnology	230 2184	Harris.
18.	Mageen Almed Allabakash Chikod	Biotermalogy	2302142	dikoli
19:	Ethan Atenander Robello	Biotechnolog	42302172	Robert
20	Leann Da Costa	Biatech	230214=	f allen
21	Eina fernandes	Philosophy	2301103	ELE
22.	Kashish Naik	Economic	5 230108	5 Waits
23	Prerana Naik	Economic	5 230100	1) West

r.No.	Name	υepartment	KOII NO	Signature
1	Soudeep Agondelcom	History	2301054	f
2	Saideep Agondekon Saloni Naik Dessai	Economics	2301010	Malani.
3	Athary Kakode	Economics	2301024	Aut
4.	Bluma Antow Mabel Valencia Monteiro	Psychology	2301060	Bontas
€.	Mabel Valencia Monteiro	Psycho logy	2301059	Market
6.	banira Tane	Economics	2301053	24°
7.	Pratishtha Shenoy	Psychology	2301043	Tratio Little
8.	Janell Dias	Psychology English	2301052	ine
		(	/	



### Chowgule Education Society's



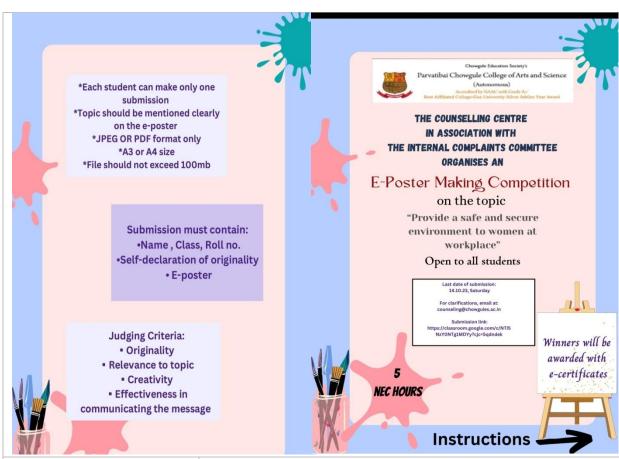
### Parvatibai Chowgule College of Arts and Science

(Autonomous)

Accredited by NAAC with Grade 'A+'
Best Affiliated College-Goa University Silver Jubilee Year Award

### **REPORT**

Last date of submission  Mode Organising Department/ School/Directorate/ Section Participants in house Total Participants  The e-poster making competition was organized to spread awareness among students regarding the hardships women face when they are not provided with a safe environment at the workplace. The students have now become more sensitized to the issue.  The objectives and description of the activity  The participants had to create an original e-poster on the topic and submit it via Google Classroom. The judges for the event were Ms. Chelsea Fernandes, Writing Advisor and Ms. Lavixia Carvalho, Professor MA-Psychology. The judges evaluated the e-posters on the basis of originality, creativity, relevance to topic and effectiveness in message communication. Two winners, Ms. Nida Begum Shaikh and Ms. Shruti Machha were presented with certificates. For further details, the flyer was put up on the college website.	Title of the event	E-Poster-Making Competition on the topic "Provide a safe
Mode Organising Department/School/Directorate/ Section  Participants in house Total Participants  The e-poster making competition was organized to spread awareness among students regarding the hardships women face when they are not provided with a safe environment at the workplace. The students have now become more sensitized to the issue.  The objectives and description of the activity  The objectives and description of the activity  The objectives and description of the activity  The participants had to create an original e-poster on the topic and submit it via Google Classroom. The judges for the event were Ms. Chelsea Fernandes, Writing Advisor and Ms. Lavixia Carvalho, Professor MA-Psychology. The judges evaluated the e-posters on the basis of originality, creativity, relevance to topic and effectiveness in message communication. Two winners, Ms. Nida Begum Shaikh and Ms. Shruti Machha were presented with certificates. For further details, the flyer was put up on the college website.		and secure environment to women at the workplace ".
Organising Department/ School/Directorate/ Section  Participants in house  Total Participants  The e-poster making competition was organized to spread awareness among students regarding the hardships women face when they are not provided with a safe environment at the workplace. The students have now become more sensitized to the issue.  The objectives and description of the activity  The objectives and description of the activity  The objectives and description of the activity  The participants had to create an original e-poster on the topic and submit it via Google Classroom. The judges for the event were Ms. Chelsea Fernandes, Writing Advisor and Ms. Lavixia Carvalho, Professor MA-Psychology. The judges evaluated the e-posters on the basis of originality, creativity, relevance to topic and effectiveness in message communication. Two winners, Ms. Nida Begum Shaikh and Ms. Shruti Machha were presented with certificates. For further details, the flyer was put up on the college website.	Last date of submission	14 <sup>th</sup> October 2023, Saturday
Committee  Participants in house  Total Participants  The e-poster making competition was organized to spread awareness among students regarding the hardships women face when they are not provided with a safe environment at the workplace. The students have now become more sensitized to the issue.  The objectives and description of the activity  The objectives and description of the activity  The objectives and description of the activity  The participants had to create an original e-poster on the topic and submit it via Google Classroom. The judges for the event were Ms. Chelsea Fernandes, Writing Advisor and Ms. Lavixia Carvalho, Professor MA-Psychology. The judges evaluated the e-posters on the basis of originality, creativity, relevance to topic and effectiveness in message communication. Two winners, Ms. Nida Begum Shaikh and Ms. Shruti Machha were presented with certificates. For further details, the flyer was put up on the college website.	Mode	Online
Total Participants  The e-poster making competition was organized to spread awareness among students regarding the hardships women face when they are not provided with a safe environment at the workplace. The students have now become more sensitized to the issue.  The objectives and description of the activity  The participants had to create an original e-poster on the topic and submit it via Google Classroom. The judges for the event were Ms. Chelsea Fernandes, Writing Advisor and Ms. Lavixia Carvalho, Professor MA-Psychology. The judges evaluated the e-posters on the basis of originality, creativity, relevance to topic and effectiveness in message communication. Two winners, Ms. Nida Begum Shaikh and Ms. Shruti Machha were presented with certificates. For further details, the flyer was put up on the college website.		•
The e-poster making competition was organized to spread awareness among students regarding the hardships women face when they are not provided with a safe environment at the workplace. The students have now become more sensitized to the issue.  The objectives and description of the activity  The objectives and description of the activity  The participants had to create an original e-poster on the topic and submit it via Google Classroom. The judges for the event were Ms. Chelsea Fernandes, Writing Advisor and Ms. Lavixia Carvalho, Professor MA-Psychology. The judges evaluated the e-posters on the basis of originality, creativity, relevance to topic and effectiveness in message communication. Two winners, Ms. Nida Begum Shaikh and Ms. Shruti Machha were presented with certificates. For further details, the flyer was put up on the college website.	Participants in house	18
awareness among students regarding the hardships women face when they are not provided with a safe environment at the workplace. The students have now become more sensitized to the issue.  The objectives and description of the activity  The participants had to create an original e-poster on the topic and submit it via Google Classroom. The judges for the event were Ms. Chelsea Fernandes, Writing Advisor and Ms. Lavixia Carvalho, Professor MA-Psychology. The judges evaluated the e-posters on the basis of originality, creativity, relevance to topic and effectiveness in message communication. Two winners, Ms. Nida Begum Shaikh and Ms. Shruti Machha were presented with certificates. For further details, the flyer was put up on the college website.	Total Participants	18
Attach copy of the Flyer event		awareness among students regarding the hardships women face when they are not provided with a safe environment at the workplace. The students have now become more sensitized to the issue.  The participants had to create an original e-poster on the topic and submit it via Google Classroom. The judges for the event were Ms. Chelsea Fernandes, Writing Advisor and Ms. Lavixia Carvalho, Professor MA-Psychology. The judges evaluated the e-posters on the basis of originality, creativity, relevance to topic and effectiveness in message communication. Two winners, Ms. Nida Begum Shaikh and Ms. Shruti Machha were presented with certificates. For further details, the flyer was put up on the college website.



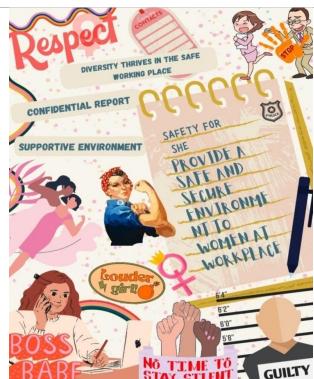
URL of the event (if any)

 $\underline{https://classroom.google.com/c/NTI5NzY0NTg1MDYy?cjc=5qdnde} \\ \underline{k}$ 











### Feedback

There was a positive response from students

Benefit/Key outcome of the event in terms of learning/skills/knowledge The students have become sensitized to the difficulties that women face at workplace and they have understood that providing a safe space to women will lead to progress in society.

Ms. Jofira Gonsalves Counsellor Counselling Centre

### Chowgule Education Society's



### Parvatibai Chowgule College of Arts and Science Autonomous

Accredited by NAAC with Grade 'A+'
Best Affiliated College-Goa University Silver Jubilee Year Award

### ATTENDANCE SHEET

### **E-Poster-Making Competition (Online)**

Topic: Provide a safe and secure environment to women at the workplace

### **Department: Counselling Center & Internal Complaints Committee**

Sr. No.	Name	Roll No
1	Aaron Vales	SU2102351
2	Beverly Dina Noronha	2201091
3	Keola Merl Joanes	2202168
4	Neva Amber Dourado	SU2102287
5	Nida Begum Shaikh	2202206
6	Nishi Pandey	2202211
7	Princi Gonsalves	MA-2263010
8	Sai Priti Rasalay	2202013
9	Sakshi Vajrekar	SU2102390
10	Saloni Rodrigues	2201180
11	Samiya Sayyed	2202213
12	Saumya Singh	2202245
13	Sharyu Janodkar	2201024
14	Shruti Machha	SU2202072
15	Shruti Vasta	2201022
16	Sravani Dessai	2202006
17	Tracy Coutinho	2201055
18	Veloshka Diniz	2202115



### Parvatibai Chowgule College of Arts and Science (Autonomous)



### REPORT ON CAMPUS ACTIVITY

(Seminar / Webinar / Expert talk / Workshop / Visit to Incubators on the themes pertaining to Innovation/Entrepreneurship/Intellectual property)

Discrimination Against Women and Elimination of Violence Against Women 2023
October 1-21, 2023
Online
Internal Complaints Committee (ICC), National Service Scheme (NSS)
NSS, College Unit, College ICC
Faculty:, Students:34, Non-Teaching:
Faculty:, Students: 34, Others:
34
34
The objective is raising awareness about discrimination against women and violence against women as it exists.
any)
The state of the s

- N6Gpyq7yAcu5lkIo4n32LhHLKrrGtPYkomeWNwBaJ?usp=share link
- Essay https://drive.google.com/drive/folders/1wW8jTZbN8MZPwpYZtA80xfquUvWTvpF32yxnKflmH2fW4 crd WyACamypxAsxlMAql-DXxw?usp=share link

Instagram link	
Facebook link	The control of the co
Youtube link	
Photos (minimum 5, geo-tagged)	
Feedback	The activity was a good opportunity for volunteer students to express their views on the subjects, through creative expression and social media.
Benefit/Key outcome of the event in terms of learning/skills/knowledge	The activity helps the participants become more aware of the issues faced by women in the country especially with regards to harassment and violence against them. This helps with taking steps to know and improve our own behaviour when it comes to women's rights. These are ways of promising ourselves of our duty and responsibility of aiding in the nation's progress towards becoming an equitable society. The activity helps us forget our differences and focus on the fact that we are human and Indian first thereby focusing on larger goals.

Copy of attendance sheet of the participants to be enclosed.

Signature of the Head of the Department/ Incharge:

Two made

		so projecto establica picco projecto establica de de describer establica de
Timestamp Email Address R	del Number Gender Name (Write in Sentence	Roll Number Gender Name (Write in Sentence Create and upload a screenshot of your creative social media status raising as
10-4-2023 11:01:32 ssv017@chowgules.ac.in	2201022 Female Shruti Vasta	https://drive.google.com/open?id=1Ird3wC9vhgQN9NgmJvso7OUT71EkKkJ1
10-4-2023 15:22:25 ssb031@chowgules.ac.in	2201048 Male Shlok Sachin Bhat	https://drive.google.com/open?id=1c7ql7-6UwsXeFkt2G41ZwVOsZGqZ-KrT
10-5-2023 12:50:44 rpn001@chowgules.ac.in	2202078 Female Riddhi Praweej Naik	https://drive.google.com/open?id=1fWnHMPt6fz8Qg1V-mvlb2NUyjbGA24w9
10-5-2023 15:08:29 sdn001@chowgules.ac.in	2201007 Female Shalaka Naik	https://drive.google.com/open?id=1kRA4123x20dec5AXHiOgXGQ2kYRIJZ
10-5-2023 19:17:25 spc002@chowgules.ac.in	2201020 Female Sheme pritey costa	https://drive.google.com/open?id=1PSr30Myjyw/2X3O2zennGc0xb5iZ71ge
10-5-2023 21:19:58 mnb011@chowgules.ac.ir	2201004 Female Mansvi nilesh borkar	https://drive.google.com/open?id=1xPjmzu4ncx1Llcbh9oOXiK6gNkniwPHv
10-5-2023 21:33:18 srp007@chowgules.ac.in	2201033 Female Sana Prabhu	https://drive.google.com/open?id=1BsYxzKh0O_Ahbo3pTXqbPssIVZsU6MST
10-5-2023 22:29:29 srd000@chowgules.ac.in	2201041 Female Shambhavi PrabhuDessa	2201041 Female Shambhavi PrabhuDessaihttps://drive.google.com/open?id=1COeiCB_xJEIROGU-iUOsHWXXI3AvtyVc
10-5-2023 22:56:05 ssj002@chowgules.ac.in	2201024 Female Sharyu Shrikant Janodka	2201024 Female Sharyu Shrikant Janodkar https://drive.google.com/open?id=1iw0jbPZltypjOMxFkoscUrio9U32cBMi
10-6-2023 10:59:23 anc003@chowgules.ac.in AU2201113	AU2201113 Female Anisia Costa	https://drive.google.com/open?id=1QTgAOpUzNFINx-pwtLBaGe0ig2rpMsPv
10-6-2023 10:59:25 rrn027@chowgules.ac.in AU2201021	AU2201021 Female Riya R. Nanoskar	https://drive.google.com/open?id=1SacXlg_hPctVGR4I51ixk3bhJ-xO0KXk
10-10-2023 13:05:16 mit004@chowgules.ac.in	2202093 Female Mitali Tamse	https://drive.google.com/open?id=1QocVGzakqY0SPhyVH-t2-9BYIJQWt2GS
10-11-2023 17:34:15 bsf001@chowgules.ac.in	2202068 Female Bianca Steffi Fernandes	https://drive.google.com/open?id=1J-C_vD6ztUnMdILE1m5PZ9jysL3rb3-v
10-11-2023 20:36:17 sas028@chowgules.ac.in	2201102 Female Saima Sayyad	https://drive.google.com/open?id=1ZjYMlgbe-nforNiHBya1bJrAAi9ITll6





### NSS ACTIVITY REPORT

Parvatibai Chowgule College of Arts and Science, Autonomous

 Title of the Activity: NSS Activities Raising Awareness About Prevention of Discrimination Against Women and Elimination of Violence Against Women 2023

• **Date**: October 1-21, 2023

### Report details

As part of the UGC initiative to improve Gender Sensitization in educational institutions and create awareness about Prevention of Discrimination Against Women and Elimination of Violence Against Women, the National Service Scheme (NSS) along with the Internal Complaints Committee (ICC) organized activities below to raise awareness about Prevention of Discrimination Against Women and Elimination of Violence Against Women. The activities were as follows:

- 1. Creative Social Media Status Create and upload a screenshot of your creative social media status raising awareness about Prevention of Discrimination Against Women and Elimination of Violence Against Women 2023
- 2. Essay Write and upload the essay (700-800 words) raising awareness about Prevention of Discrimination Against Women and Elimination of Violence Against Women 2023

Participation	Number of participants
Activity 1	14
Activity 2	20

Activity 1:













### **Empowering Women: Preventing Discrimination and Eliminating Violence**

Discrimination against women encompasses various forms such as gender-based violence, unequal pay, limited access to education, and restricted opportunities in the workforce. Societal norms, patriarchal systems, and harmful stereotypes contribute to the perpetuation of discrimination against women. Discrimination hinders women's personal growth, economic independence, and overall well-being. Discrimination against women not only affects individuals but also impedes societal progress. Gender inequality deprives societies of the immense potential and talent that women possess. Discrimination often leads to low self-esteem, mental health issues, and limited opportunities for women to reach their full potential. Education and awareness play a pivotal role in preventing discrimination against women. Encouraging gender equality in schools, colleges, and workplaces helps challenge stereotypes and promote inclusivity. Promoting women's empowerment and leadership through mentorship programs and support networks can contribute to a more equal society. Violence against women takes many forms, including physical, sexual, emotional, and psychological abuse. It is rooted in power imbalances, patriarchal structures, and societal norms that perpetuate gender-based violence. Violence against women results in severe physical and emotional trauma, often leaving longlasting scars. Violence against women not only affects the immediate victims but also has wider societal consequences. It perpetuates a culture of fear and silence, making it difficult for survivors to come forward and seek justice. It hampers women's freedom, autonomy, and ability to participate fully in society. Creating a society free from violence requires a multi-faceted approach. Legal frameworks that criminalize violence against women must be enforced effectively. Promoting gender-sensitive education, awareness campaigns, and support services for survivors are crucial steps. Gender equality, at its core, is essential for preventing discrimination and violence against women.

Gender mainstreaming should be integrated into policies, institutions, and practices to challenge existing power structures. Men and boys should be actively involved as allies in this process to challenge harmful masculine norms. Empowering women is a crucial step towards achieving gender equality, which is a fundamental human right. Women's empowerment is also an essential tool for advancing development and reducing poverty. Empowered women contribute to the health and productivity of whole families and communities and to improved prospects for the next generation. Discrimination against women and girls remains the most pervasive and persistent form of inequality. Women and girls bear enormous hardship during and after humanitarian emergencies, especially armed conflicts. Despite many international agreements affirming their human rights, women are still much more likely than men to be poor and illiterate. They usually have less access than men to medical care, property ownership, credit,





training, and employment. They are far less likely than men to be politically active and far more likely to be victims of domestic violence. Empowering women is also an indispensable tool for preventing discrimination and eliminating violence against them. A critical aspect of promoting gender equality is the empowerment of women, with a focus on identifying and redressing power imbalances and giving women more autonomy to manage their own lives. When women are empowered, they can stand up for themselves, reducing their risk of falling victim to domestic violence. It is time for action to end violence against women. We must address the root causes of gender inequality and discrimination. Evidence shows that where the "gender gap" is greater in the status of women's health, participation in the economy, education levels, and representation in politics women are more likely to be subjected to violence. Promoting gender equality is a critical part of violence prevention.

A critical aspect of promoting gender equality is the empowerment of women, with a focus on identifying and redressing power imbalances and giving women more autonomy to manage their own lives. Empowering them shows how they are important in society, thus reducing their risk of falling victim to domestic violence. The prevention of discrimination against women and the elimination of violence against them are critical issues that require collective effort and sustained awareness. By understanding the impact of discrimination and violence, promoting gender equality, and advocating for legal and societal changes, we can create a world where every woman is treated with dignity, respect, and equality. Let us stand together, raise our voices, and work towards a future where women can thrive without fear of discrimination or violence.



### Parvatibai Chowgule College of Arts and Science Autonomous

Accredited by NAAC with Grade 'A+' Best Affiliated College-Goa University Silver Jubilee Year Award

### REPORT ON CAMPUS ACTIVITY

(Seminar / Webinar / Expert talk / Workshop / Activity/ Visit to Incubators on the themes pertaining to Innovation/Entrepreneurship/Intellectual property)

Title of the event	PRIDE CORNER FOR THE YOUTH MENTAL HEALTH FESTIVAL
Date and time	December 16, 2023
Mode	Offline ( $\sqrt{\ }$ )-Near College Canteen area
Organising Department/ School/Directorate/Section	Gender Champion Club, "Samatvam," in collaboration with Club Cerebro
Participants in house	Students: 6
Faculty attended	1
Total Participants	6
The objectives and description of the activity	The Pride Corner at the Youth Mental Health Festival, held on December 16, 2023, aimed to raise awareness about gender and sexuality among youth while promoting inclusivity and understanding within the LGBTQ+ community.
Benefit/Key outcome of the event in terms of learning/skills/knowledge	The Pride Corner event at the Youth Mental Health Festival was organized by the Gender Champion Club "Samatvam," in collaboration with the Cerebro Club. Attendees were provided with sticky notes to write positive messages for individuals belonging to the gender or LGBTQ+ community, fostering a supportive and affirming atmosphere.  Awareness posters were strategically placed around the board where participants could take their sticky notes, sparking curiosity and prompting discussions about gender identity and sexual orientation. This interactive setup facilitated open dialogue, with attendees asking questions and seeking clarification about transgender, non-binary, and intersex identities.  Six dedicated organizers were on hand to guide and support participants through these discussions. The key outcome of the event was the increased understanding and awareness among attendees regarding diverse gender identities and sexual orientations, promoting empathy, inclusivity, and acceptance within the community.

### **PHOTOS**



**Signature of the Head of the Department/ Incharge:** 



### Parvatibai Chowgule College of Arts and Science Autonomous

Accredited by NAAC with Grade 'A+'
Best Affiliated College-Goa University Silver Jubilee Year Award

### REPORT ON CAMPUS ACTIVITY

(Seminar / Webinar / Expert talk / Workshop / Activity / Visit to Incubators on the themes pertaining to Innovation/Entrepreneurship/Intellectual property)

1	INTER-COLLEGIATE STREET PLAY COMPETITION:
Title of the event	"GENDER EQUALITY: LET'S MAKE IT A REALITY"
Date and time	16th February 2024
Mode	Offline ( $$ )-Near the College Canteen area
Organising Department/	Gender Champion's Club in collaboration with Human Dosto
School/Directorate/ Section	Club
Participants in house	Students: 10
The objectives and	To shed light on the crucial issue of gender equality under the
description of the activity	theme "Gender Equality: Let's Make it a Reality."
Benefit/Key outcome of the event in terms of learning /skills/knowledge	Six colleges enthusiastically participated in the event, each bringing their unique perspective and interpretation of the theme. The participating colleges included:  St. Xaviers College-Mapusa M.E.S College of Arts and Science Rosary College of Commerce and Arts Fr. AgenelCollege-Pilar Government College of Arts, Science, and Commerce-Qupem Malikarjun College -Canacona  Judges: The esteemed panel of judges for the event consisted of: Ms. Sangeeta Tate, Assistant Professor at Goa University
	Ms. Trupti Phaldesai, Assistant Professor of Marathi  Event Highlights:  The street plays presented by the different colleges showcased a wide array of perspectives and narratives surrounding gender equality. Each performance was a powerful depiction of societal norms, stereotypes, and the challenges faced in achieving true gender parity.  St. Xavier's College portrayed the struggles of women breaking free from traditional roles and stereotypes imposed by society.  Rosary College presented a thought-provoking narrative on

gender discrimination in workplaces and the importance of equal opportunities.

MES College depicted the journey of empowerment and solidarity among women from diverse backgrounds. Damodar College of Commerce and Economics highlighted the significance of education in challenging gender norms and fostering inclusivity.

Government College of Arts, Science, and Commerce emphasized the need for men to be allies in the fight for gender equality, promoting dialogue and understanding.

Fr.Agenel College concluded the performances with a powerful portrayal of legal battles fought for gender justice, advocating for systemic changes.

### **Conclusion:**

The Inter-Collegiate Street Play Competition was a resounding success, providing a platform for students to express their perspectives on gender equality creatively. The event not only showcased the talent and dedication of the participants but also sparked meaningful conversations and reflections on the journey towards achieving true gender equality. The efforts of the organizing clubs, participants, and judges are commendable in raising awareness and advocating for a more inclusive and equitable society.

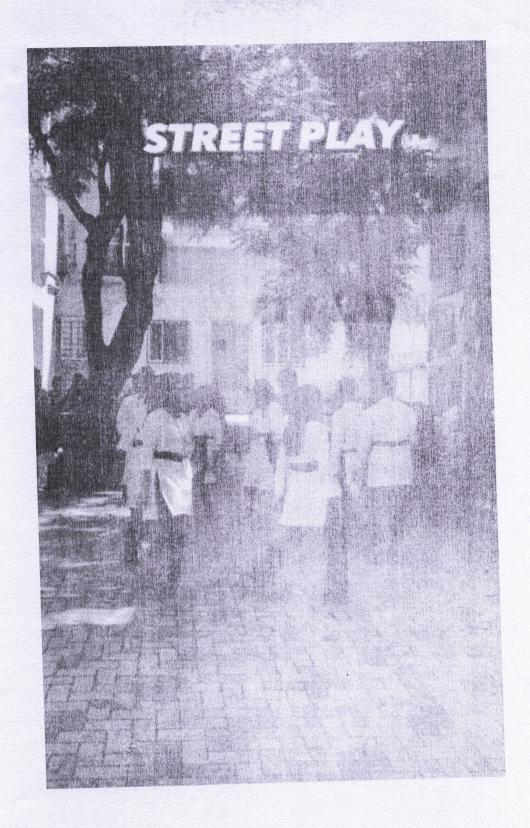
### **Acknowledgments:**

The organizers extend their heartfelt gratitude to all participating colleges, judges, volunteers, and attendees for their contributions in making the event a memorable and impactful one.

### **PHOTOS**







Signature of the Head of the Department/ Incharge :

