

Lecture Schedule for the sem- I (June 2017 - November 2017)

व्यावहारिक मराठी

सारिका आडविलकर (साहाय्यक प्राध्यापक)

| Lecture | Topic | Lecture Summary | Reference |
|---------|--------------------|--|-----------|
| L - 1 | विषय विवेचन | अभ्यासकरमाचा परिचय व इतर माहिती | |
| L - 2 | बातमीलेखन | बातमीचे स्वरूप व व्याख्या | ३. |
| L - 3 | बातमीलेखन | बातमीची रचना - बातमीचा शिरोभाग | ३. |
| L - 4 | बातमीलेखन | बातमीची रचना - बातमीचे अंग | ३. |
| L - 5 | बातमीलेखन | बातमीलेखन, बातमीलेखनाची तत्त्वे | ३. |
| L - 6 | बातमीलेखन | बातमीलेखन सराव | ३ |
| L - 7 | बातमीलेखन | बातमीलेखन सराव | ३ |
| L-8 | बातमीलेखन | आकाशवाणीसाठी बातमीलेखन | ३ |
| L - 9 | बातमीलेखन | आकाशवाणीसाठी बातमीलेखन - सराव | ३. |
| L - 10 | बातमीलेखन | दूरचित्रवाणीसाठी बातमीलेखन | ३. |
| L - 11 | बातमीलेखन | दूरचित्रवाणीसाठी बातमीलेखन - सराव | ३ |
| L - 12 | उजळणी | सराव चाचणी | ३ |
| L - 13 | टिप्पणी लेखन | □□□□□□ म्हणजे काय? □□□□□□ - □□□□□□ □□□□ | १. |
| L - 14 | टिप्पणी लेखन | □□□□□□चे प्रकार | १. |
| L - 15 | टिप्पणी लेखन | □□□□□□ लेखनाची प्रक्रिया | १. |
| L - 16 | टिप्पणी लेखन | टिप्पणी लेखन - सराव | १. |
| L - 17 | टिप्पणी लेखन | टिप्पणी लेखन - सराव | १ |
| L - 18 | निमंत्रण | निमंत्रण पत्रिका पार्श्वभूमी आणि व्याप्ती | ५. |
| L - 19 | निमंत्रण | निमंत्रण पत्रिका - घ्यावयाची काळजी | ५. |
| L - 20 | निमंत्रण | निमंत्रण पत्रिका - सराव (कच्चा आराखडा तयार करणे) | ५ |
| L - 21 | प्रमाणपत्र | प्रमाणपत्र - स्वरूप आणि रचना | ५. |
| L - 22 | शुभसंदेश | शुभसंदेश - पार्श्वभूमी आणि व्याप्ती | ५. |
| L - 23 | शुभसंदेश | शुभसंदेश - स्वरूप आणि रचना | ५ |
| L - 24 | मुखपृष्ठ - मलपृष्ठ | मुखपृष्ठ म्हणजे काय? त्याचे महत्त्व | ६. |
| L - 25 | मुखपृष्ठ - मलपृष्ठ | मलपृष्ठ म्हणजे काय? त्याचे महत्त्व | ६. |
| L - 26 | मुखपृष्ठ - मलपृष्ठ | मुखपृष्ठ - मलपृष्ठ - रचनेची वैशिष्ट्ये | ६. |
| L - 27 | Activity Hour | स्वाध्याय | ६. |
| L - 28 | उजळणी | संपूर्ण अभ्यासकरमावर आधारित | |
| L - 29 | उजळणी | संपूर्ण अभ्यासकरमावर आधारित | |
| L - 30 | उजळणी | संपूर्ण अभ्यासकरमावर आधारित | |

संदर्भ ग्रंथ

- काळे, कल्याण., पुंडे, दत्तात्रय, व्यावहारिक मराठी
- गुर्जर, बा. ग., गोखले, ल. ना., घोरपडे., बाबासाहेब., पत्रकारांसाठी मराठी, वृत्तविद्या प्रबोधिनी, पुणे.
- गोखले, किरण., (संपा.), पत्रकारिता विद्या
- गोविलकर, लीला., पाटणकर, जयश्री, व्यावहारिक मराठी, स्नेहवर्धन प्रकाशन, पुणे.

5. तावरे, स्नेहल (संपा.), *व्यावहारिक मराठी*, स्नेहवर्धन प्रकाशन, पुणे.
6. नसिराबादकर, ल. रा., *व्यावहारिक मराठी*, फडके प्रकाशन, कोल्हापूर.
7. पोतदार, के. ए., *संपादक व संपादकीय*
8. *यशस्वी वार्ताहर कसे व्हावे?* - ज्ञानोदय प्रकाशन केंद्र, वाळंज, औरंगाबाद - ३६.
9. *व्यावहारिक मराठी* - पुणे विद्यापीठ प्रकाशन