



**Parvatibai Chowgule College of Arts and Science
(Autonomous)**

Accredited by NAAC with Grade 'A+'
Best Affiliated College-Goa University Silver Jubilee Year Award

**Parvatibai Chowgule College of Arts and Science
(Autonomous)**

**DEPARTMENT OF FRENCH COURSE STRUCTURE
DEGREE COURSE IN FRENCH
NEP 2020**

COURSE STRUCTURE

SEMESTER	COURSE CODE	TITLE OF THE COURSE	NOMENCLATURE/ TYPE OF COURSE	CREDITS
I	UG-FRE-101	'La Connexion Française' : Developing Reading and Writing Skills Level A1.1	CORE	4
	UGC-FRE-MDC1	'Bonjour World! C'estparti!' : French Language at Beginner Level Pre -A1.1 Level	MDC	3
	UGC-FRE-MDC2	'A Votre Service' : Beginner Level for Tourism and Hospitality	MDC	3
	UGC-FRE-SEC1	'Parlez-vousfrançais? MaisOui!' - Developing Listening and Speaking Skills Level A1.1	SEC	3
II	UG-FRE-102	' La Connexion Française - un cran au-dessus!' Developing Reading and Writing Skills Level A1.2	CORE	4
	UGC-FRE-MDC3	Embarquons à bord.. Allons un peu plus loin' : French Language at Elementary Level - A1.1 Level	MDC	3

	UGC-FRE-MDC4	'Formation Pratique au tourisme et à l'Hôtellerie' Elementary Level for Tourism and Hospitality	MDC	3
	UGC-FRE-SEC2	'Prêt à Parler!' Developing Listening and Speaking Skills Level A1.2	SEC	3
III	UG-FRE-201	'Vers une compétence linguistique pour une communication efficace' : Developing Reading and Writing Skills Level B1.1	CORE	4
	UG-FRE-202	'Le Français de l'au-delà des frontières' Introduction to Francophony	CORE	4
	UGC-FRE-MDC6	'C'est la vie à la française' : Discovering the Richness of Contemporary French Society: A Cultural and Social Exploration	MDC	3
	UGC-FRE-MDC5	'Petit rendez-vous avec la littérature française' : Study of Selected Elementary Text in French	MDC	3
	UGC-FRE-SEC3	'Tourism et Hôtellerie - Compétences Professionnelles' : French for Tourism and Hospitality Intermediate Level	SEC	3
IV	UG-FRE-203	'Parler et écrire couramment en français' : Developing Reading and Writing Skills Level B1.2	CORE	4
	UG-FRE-204	'Un coup d'œil dans le monde de la littérature française' Overview of 17th / 18th /19th French Literature	CORE	4
	UG-FRE-205	'L'Inde et la France : étude comparative culturelle et linguistique' : A cultural and Linguistic comparative study of India and France through multimedia	CORE	4
	UG-FRE-VOC1	'Le Chemin vers la Traduction: Les Bases du Métier'	VOC	4

		:Basic Introduction to Translation Skills		
V	UG-FRE-301	‘Sur la Voie de la Maîtrise!’ : Developing Reading and Writing Skills Level B2.1	CORE	4
	UG-FRE-302	‘La Littérature Diasporique’ : Study of contemporary migrant francophone Literature	CORE	4
	UG-FRE-VOC2	Le Monde des Affaires’ : IntermediateLevel for Business Communication in French	VOC	4
VI	UG-FRE-303	‘ Ecrire et Parler - Comme un Pro!’ : Developing Reading and Writing Skills Level B2.2	CORE	4
	UG-FRE-304	‘Découvrir la richesse de la littérature francophone’:: Introduction to Francophone Literature	CORE	4
	UG-FRE-305	‘Apprécier la littératurefrançaisemoderne’ : Study of selected texts of Contemporary French Literature	CORE	4
	UG-FRE-VOC3	‘Maître Voyageur’ : Advanced Level of French for Travel and Tourism	VOC	4

COMBINATION PREREQUISITES:

Double Major (60:40) with French as 60% component :

A student who has successfully obtained the Higher Secondary Board Examination Certificate, (**Goa Board or any equivalent board**) with French as a compulsory subject **or** has an equivalent A1 Certificate in French through the Alliance Francaise.

Double Major (60:40) with French as 40% component:

A student who has successfully obtained the Higher Secondary Board Examination Certificate, (**Goa Board or any equivalent board**) with French as a compulsory subject **or** has an equivalent A1 Certificate in French through the Alliance Francaise.

Parvatibai Chowgule College of Arts and Science
(Autonomous)
DEPARTMENT OF FRENCH
SYLLABI OF COURSES FOR SEMESTERS I and II

SEMESTER 1 (Odd Semester)

DISCIPLINE SPECIFIC CORE COURSE

Course Title: ‘La Connexion Française’ : Developing Reading and Writing Skills Level A1.1

Course Code: UG-FRE-101

Marks: 100

Credits: 4

Duration: 60 Hours

Pre-requisites: Any student pursuing the B.A degree programme in French.

Name of the Text: ECHO A1

Course Objectives:

1. The course aims at equipping the students with the skills and competencies required to successfully comprehend and produce simple texts in French. The lessons are oriented to developing the student’s socio-cultural competencies so as to enable them to communicate with members of the target culture.
2. The course aims at helping students to develop their creative writing abilities.
3. The course aims at introducing students to literary works in French.
4. The course aims at enabling the students to apply these skills in real life situations.
5. The course aims at enabling the students to work either individually or in small groups.

Course Outcomes:

At the end of the course the students will:

CO1	be able to demonstrate reading and writing proficiency in French at level A1.1 as prescribed by CEFR (Common European Framework of Reference) (Cadre Européen Commun de Référence).
CO2	be able to communicate in basic written French, in the context of introducing oneself and others including famous personalities and present oneself on an internet forum.

CO3	be able to display skills in writing a postcard, informal letters and make diary entries and be able to read and comprehend simple poems in French.
CO4	be able to write short articles on the themes of recent travel experience.

Syllabus:

Lessons 0-6 of Méthode de français ECHO A1 will be the syllabus for Semester I

Module (15 hours)

Leçon 0	Comment vous vous appelez? Vous parlez français ? Vous êtes allemand ? Tu habites où ? Qu'est-ce que c'est ? Qui est-ce ? Vos papiers s'il vous plaît ? Cartes postales et messages
Leçon 1	Grammaire : Conjugaison des verbes (présentation), masculin/féminin, singulier/pluriel, interrogation (intonation), négation simple
Leçon 1	Vocabulaire : L'identité, les lieux de la ville, les mots du savoir vivre
Leçon 1	Discours en continu : Se présenter à un groupe
Leçon 1	Compréhension des textes : Écrits de la rue
Leçon 1	Écriture : Correspondance
Leçon 1	Civilisation : L'espace francophone
Leçon 2	Grammaire : Conjugaisons (verbes en -er), accorder des noms et des adjectifs, articles définis et indéfinis, interrogations (Est-ce que, Qu'est-ce, Qu'est-ce que c'est, Où)
Leçon 2	Vocabulaire : L'état civil, personnes et objets caractéristiques d'un pays
Leçon 2	Discours en continu : Énumérer ce que l'on connaît, ce que l'on aime à propos d'un pays, d'une ville, etc
Leçon 2	Compréhension des textes : Article de presse, portrait d'une personne
Leçon 2	Écriture : Se présenter sur un site internet
Leçon 2	Civilisation : Première approche de la société française (noms, âges, origines, lieux d'habitation)

Module 2 (15 hours)

Leçon 3	Grammaire : Conjugaison (faire, aller, venir, vouloir, pouvoir, devoir) future proche, pronoms après une préposition, on=nous
Leçon 3	Vocabulaire : Les loisirs (sports, spectacles, activités)
Leçon 3	Discours en continu : parler de ses activités et loisirs)
Leçon 3	Compréhension des textes : Cartes et messages d'invitation, d'acceptation sr de refus
Leçon 3	Écriture : Cartes et messages d'invitation, d'acceptation sr de refus
Leçon 3	Civilisation : Première approche de l'espace de la France Repérage de quelques lieux de loisirs
Leçon 4	Grammaire : Passé composé (présentation d'un événement passé), la date et l'heure

Leçon 4	Vocabulaire : Les moments de la journée, de l'année, événements liés au temps
Leçon 4	Discours en continu : Raconter un emploi du temps passé
Leçon 4	Compréhension des textes : journal personnel, compréhension d'une chronologie
Leçon 4	Écriture : rédaction d'un fragment de journal personnel
Leçon 4	Civilisation : Rythmes de l'année et rythmes de vie en France, personnalités du monde francophone

Module 3 (15 hours)

Leçon 5	Grammaire : Comparaisons, adjectifs démonstratifs, adjectifs possessifs
Leçon 5	Vocabulaire: Les voyages, les transports
Leçon 5	Discours en continu : Présenter les avantages et les inconvénients d'une activité
Leçon 5	Compréhension des textes : articles de presse, relation d'un événement
Leçon 5	Écriture : Récit des circonstances d'un voyage
Leçon 5	Civilisation : Les transports en France

Module 4 (15 hours)

Leçon 6	Grammaire : Articles partitifs, emploi des articles, interrogation (forme avec inversion), Réponses, oui--si--non, forme possessif : à+pronom
Leçon 6	Vocabulaire : La nourriture, les repas, la fête
Leçon 6	Discours en continu : Décrire et raconter un repas ou une fête
Leçon 6	Compréhension des textes : Extrait de guide touristique : restaurants originaux de Paris
Leçon 6	Écriture : Se présenter sur un site internet
Leçon 6	Civilisation : Les habitudes alimentaires de français

References:

Méthodes:

1. Alter Ego – Niveau 1 / Michel Guilloux –Publisher :Hachette
2. Champion – Niveau1/ Annie Monnerie-Goarin -- Publisher : CLE International
3. Panorama – Niveau 1/ Jacky Giradet, Jean Marie Cridlig - Publisher : CLE International

Web References:

1. "Apprendre Le Français Avec Podcastfrançaisfacile.com." *PodcastFrançaisFacile.com*, 6 Apr. 2023, <https://www.podcastfrançaisfacile.com/>.
2. *Français Avec Pierre*, 12 Oct. 2022, <https://www.françaisavecpierre.com/>.

3. “Learn a Language for Free.” *Duolingo*, <https://www.duolingo.com/>.
4. “Learn a Language.” *Free Online Language Learning*, Learn a Language, <https://www.learnalanguage.com/>.
5. “Learn French with Géraldine.” *Comme Une Française*, 1 Dec. 2022, <https://www.commeunefrancaise.com/>.
6. Lingual, Polly. “Très Bien.” *Learn French - Très Bien*, Pangaea Learning, <https://www.tresbienfrench.com/en>.

Skill Enhancement Course (SEC)

Course Title: ‘Parlez-vous français? Mais Oui!’ - Developing Listening and Speaking Skills, Level A1.1

Course Code: UGC-FRE-SEC1

Marks: 75

Credits: 3

Duration: 45 Hours

Pre-requisites: Any student pursuing the B.A programme in French.

Name of the Text: ECHO A1

Course Objectives:

1. The course aims at developing student’s listening and speaking skills through a wide range of communication activities and role plays. The course will focus on training students on various scenarios.
2. The course aims at integrating the various aspects of language-learning which are complementary to one another. Thus, a single language activity will deal with learning communicative strategies, grammatical structures as well as cultural and civilizational elements
3. The course aims at enhancing the skills in oral comprehension and expression by exposing the students to various movies, songs, plays, dialogues etc. in simple French.
4. The course aims at enabling the students to work either individually or in small groups.

Course Outcomes:

At the end of the course the students will:

CO1	have achieved the skills of oral communication at Level A1.1 as prescribed by the CECR.
-----	---

CO2	be able to communicate in different day-to-day situations (make requests, express likes and dislikes, speak about hobbies and make purchases and fix a rendez-vous).
CO3	be able to comprehend basic dialogue by native French speakers pertaining to everyday life.
CO4	be able to emulate the rhythm and intonations specific to the basic expressions in French.

Syllabus:

Oral comprehension and oral expression based on the lessons 0-6 of the text ECHO A1 will be the Syllabus for Semester I

Module 1 (15 hours)

Leçon 0	Exercices orales : Comment vous vous appelez? Vous parlez français ? Vous êtes allemand ? Tu habites où ? Qu'est-ce que c'est ? Qui est-ce ? Vos papiers s'il vous plaît? Cartes postales et messages
Leçon 1	Situations orales : Aborder quelqu'un, dire son nom, saluer, prendre congé
Leçon 1	Situations orales : Remercier, dire si on comprend
Leçon 1	Phonétique : Repérage des sons difficiles, rythmes et enchainements
Leçon 1	Compréhension orales des textes : Écrits de la rue
Leçon 1	Exercices d'écoute : Expression orale
Leçon 1	Exercices d'écoute : Compréhension orale
Leçon 2	Expressions orales sur les interrogations (est-ce que, qu'est-ce, qu'est-ce que c'est, où)
Leçon 2	Situations orales : Identifier une personne ou un objet, exprimer ses goûts

Leçon 2	Situations orales : demander quelque chose : jeux de rôle
Leçon 2	Compréhension orale des textes : Article de presse, portrait d'une personne
Leçon 2	Phonétique : Marques orales du féminin et du pluriel
Leçon 2	Phonétique : Différenciation « je », « J'ai », « J'aime », rythmes et enchainements

Module 2 (15 hours)

Leçon 3	Expressions orales avec des verbes (faire, aller, venir, vouloir, pouvoir, devoir) future proche, pronoms après une préposition, on=nous
Leçon 3	Situations orales : Proposer : Accepter ou refuser une proposition
Leçon 3	Situations orales : Demander une explication
Leçon 3	Situations orales : Exprimer la possibilité, l'impossibilité, l'obligation
Leçon 3	Phonétique : (v), (t), rythme du groupe verbe+verbe et de la phrase négative
Leçon 3	Exercices d'écoute, jeux de rôle

Leçon 4	Expressions orales sur passé composé (présentation d'un événement passé), la date et l'heure
Leçon 4	Compréhension orales sur les moments de la journée, de l'année, événements liés au temps
Leçon 4	Situations orales : Demander/donner des précisions sur le temps
Leçon 4	Situations orales : Demander/dire ce qu'on a fait, féliciter
Leçon 4	Phonétique : Différenciation présent/passé, enchaînement avec « t » et « n »
Leçon 4	Exercices d'écoute

Module 3 (15 hours)

Leçon 5	Expressions orales sur : Comparaisons, adjectifs démonstratifs, adjectifs possessifs
Leçon 5	Situations orales : Choisir, négocier une activité commune
Leçon 5	Situations orales : Faire des recommandations, demander/donner une explication
Leçon 5	Situations pratiques relatives au voyage
Leçon 5	Phonétique : Sons o - différenciation {y} {u}
Leçon 5	Différenciation : {b} {v} {f}
Leçon 6	Expressions orales sur: Articles partitifs, emploi des articles, interrogation (forme avec inversion), réponses, oui--si--non, forme possessif : à+pronom
Leçon 6	Expressions orales sur : La nourriture, les repas, la fête
Leçon 6	Situations orales : Situations pratiques à l'hôtel et au restaurant
Leçon 6	Compréhension orale des textes : Extrait de guide touristique : restaurants originaux de Paris
Leçon 6	Phonétique : Rythme et intonation de la question, rythme de la phrase négative
Leçon 6	Jeux de rôles sur: Les habitudes alimentaires

References:

Méthodes:

1. Alter Ego – Niveau 1 / Michel Guilloux –Publisher :Hachette
2. Champion – Niveau1/ Annie Monnerie-Goarin -- Publisher : CLE International
3. Panorama – Niveau 1/ Jacky Giradet, Jean Marie Cridlig - Publisher : CLE International

Web References:

1. “Apprendre Le Français Avec Podcastfrançaisfacile.com.” *PodcastFrançaisFacile.com*, 6 Apr.

- 2023, <https://www.podcastfrancaisfacile.com/>.
2. *Français Avec Pierre*, 12 Oct. 2022, <https://www.francaisavec pierre.com/>.
 3. “Learn a Language for Free.” *Duolingo*, <https://www.duolingo.com/>.
 4. “Learn a Language.” *Free Online Language Learning*, Learn a Language, <https://www.learnalanguage.com/>.
 5. “Learn French with Géraldine.” *Comme Une Française*, 1 Dec. 2022, <https://www.commeunefrancaise.com/>.
 6. Lingual, Polly. “Très Bien.” *Learn French - Très Bien*, Pangaea Learning, <https://www.tresbienfrench.com/en>.

Multidisciplinary Course in French (MDC - 1)

Title: ‘Bonjour World! C’est parti!’ : French for beginners – Pre - A1.1 Level

Course Code: UGC-FRE-MDC1

Marks: 75

Credits: 3

Duration: 45 Hours

Pre-requisites: Any student pursuing a Degree programme

Name of the Text: ON Y VA! Level 1

Authors: Jacques Blanc, Jean- Michel Cartier, Pierre Lederlin, Anuradha Karkun, Jatinder Singh

Course Objectives:

1. The course aims at helping students acquire basic skills in understanding the French language, both spoken and written.
2. The course aims at enabling students to communicate effectively in French in simple day to day life situations by using the appropriate words and phrases.
3. The course aims at exposing students to various facets of French culture.

Course Outcomes:

At the end of the course students will:

CO1	be able to demonstrate reading, writing and speaking proficiency in French at the pre A1.1 level of CECR.
CO2	be able to communicate in both basic oral and written French in the context of presenting oneself and others.

CO3	be able to describe objects and people in day-to-day situations.
CO4	be able to ask and give directions.

Syllabus:

Units 1-8 from the Text 'ON Y VA! Level – 1' will be the syllabus for this course.

Module 1 (15 hours)

Unit 1	Objectifs communicatifs : Le français (mots passés dans d'autres langues, mots venus d'autres langues), la France, la classe de français
Unit 2	Objectifs communicatifs : Saluer, demander comment ça va Thèmes : Les rencontres entre les jeunes Grammaire et actes de langage : Ça va ? Bien...mal, etc, l'alphabet Phonétique/Prosodie : Intonation, interrogation/ affirmative (1) et exclamative

Unit 3	Objectifs communicatifs : Prendre contact Thèmes : Les rencontres avec un étranger Grammaire et actes de langage : Je/tu (être, parler) oui, non, masculin/féminin des adjectives, des nationalités Phonétique/Prosodie : Intonation, interrogation/ affirmative (2) terminaison phonétiques des adjectives de nationalité

Module 2 (15 hours)

Unit 4	Objectifs communicatifs : Se présenter (entre jeunes) Thèmes : Les rencontres entre les jeunes Grammaire et actes de langage : D'où/ de/d' + ville, pour épeler: accents, apostrophe, cédille, majuscule, ne...pas + s'appeler Phonétique/Prosodie : Intonation (3), l'alphabet (classement phonétique)
Unit 5	Objectifs communicatifs : Se présenter (entre adultes) Thèmes : Les rencontres entre adultes Grammaire et actes de langage : Conjugaison de être, faire, s'appeler, habiter, masculine et féminin des professions, pour saluer, tu/vous – singulier/pluriel Phonétique/Prosodie : Cas de non, prononciation d' 'e' en français familier
Unit 6	Objectifs communicatifs : Parler des objets qu'on possède en mentionner le nombre Thèmes : Les objets en animaux familiers

	Grammaire et actes de langage : Conjugaison d’avoir au présent, un/une/des/combien/pas de, nombres de 1 à 50, plus et moins
--	---

Module 3 (15 hours)

Unit 7	Objectifs communicatifs : Demander/donner des informations sur la localisation Thèmes : La maison Grammaire et actes de langage : Conjugaison de voir et savoir, localisation : où ? à gauche, droite...qu’est-ce que, quoi ?, le/la/les/un/une/des/quel/quelles Phonétique/Prosodie : Intonation (4)
Unit 8	Objectifs communicatifs : Décrire physiquement, présenter Thèmes : la famille, l’âge Grammaire et actes de langage : Connaitre, vouloir, dire, adjectifs possessifs, on/nous, tournures interrogatives, pour parler de l’âge Phonétique/Prosodie : Prononciation de six, dix, neuf et vingt

Book references:

1. ‘A Propos’- Level 1 : Annabelle Nachon, Fablenne Nugue
2. ‘Saison’- Level 1 : Delphine Ripaud, Dorothée Dupleix, Anouchka De Oliveira, Marie- Noëlle Cocton
3. French for beginners
4. Chantons en Français, Learning french through songs – Jaivardhan Rathore

Web References:

1. “Apprendre Le Français Avec Podcastfrançaisfacile.com.” *PodcastFrançaisFacile.com*, 6 Apr. 2023, <https://www.podcastfrançaisfacile.com/>.
2. *Français Avec Pierre*, 12 Oct. 2022, <https://www.françaisavec pierre.com/>.
3. “Learn a Language for Free.” *Duolingo*, <https://www.duolingo.com/>.
4. “Learn a Language.” *Free Online Language Learning*, Learn a Language, <https://www.learnalanguage.com/>.
5. “Learn French with Géraldine.” *Comme Une Française*, 1 Dec. 2022, <https://www.commeunefrançaise.com/>.
6. Lingual, Polly. “Très Bien.” *Learn French - Très Bien*, Pangaea Learning, <https://www.tresbienfrench.com/en>.

Multidisciplinary Course in French (MDC - 2)

Course Title: 'A Votre Service' : Beginner Level for Tourism and Hospitality

Course Code : UGC-FRE-MDC2

Credits: 3

Duration: 45 hours

Marks: 75

Pre-requisites: Any student who has successfully cleared a 10th or 12th std exam in french from any board or an A1 level from Alliance Française.

Name of the Text: A Votre Service Part 1

Course Objectives :

This course aims at:

- i) enabling the students to communicate in oral and written French in the tourism and hospitality industry and to talk about their experiences and cultural background.
- ii) enabling the students to acquire basic soft skills required to work in the domain of tourism and hospitality industry.
- iii) enabling the students to apply the skills in real life situations, to read, analyze and explain documents related to the tourism and hospitality industry.
- iv) enabling the students to use different tools to undertake course related tasks and perform basic translations.
- v) enabling the students to work individually or in groups as a team.

Course Outcomes:

At the end of the course the students will:

CO1	Be able to communicate in oral and written French in the domain of tourism and hospitality and to talk about their experiences and cultural background.
CO2	acquire basic soft skills required to work in the domain of tourism and hospitality.
CO3	apply the skills acquired to real life situations and read, analyze and explain documents related to the tourism and hospitality industry.
CO4	use different tools to undertake course related tasks and do basic translations from the source language to the target language

CO5	display skills to work on a project individually or as a team.
-----	--

NAME OF TEXT : A VOTRE SERVICE – LEVEL I PART 1

Syllabus: Lessons 1-12 of the text ‘A Votre Service - Part 1’ will be the syllabus for this course.

Module 1 (15 Hours)

Leçon 1	<p>Grammar : Les adjectives possessives, Verbes, voila + adjectif +nom</p> <p>Vocabulary and expressions : saluer, remettre/montrer quelque chose, remercier</p> <p>Dramatisation and role play : (hôtel/réception/autocar)</p> <p>CD : Écoute des dialogues du texte</p>
Leçon 2	<p>Grammar: Les verbes être, s'appeler, utilisation de ‘en, a, au aux + nom de lieu, de + nom d’entreprise, lieu, avec +nom</p> <p>Vocabulary and expressions: se présenter, accueillir</p> <p>Dramatisation and role play : Aéroport, hôtel, bar, restaurant</p> <p>CD : Écoute des dialogues du texte</p>
Leçon 3	<p>Grammar: Les verbes avoir and pouvoir, a + quel+nom, c’est+adjective</p> <p>Vocabulary and expression : Accueillir / gérer un problème de communication.</p> <p>Dramatisation and role play : Agence de voyage, Bureau de change, Site touristique</p> <p>CD : Écoute des dialogues du texte</p>
Leçon 4	<p>Grammar: Les verbes vouloir/ pouvoir conditionnel présent + nom, pour + indication de durée. il y a + nom, chiffres.</p> <p>Vocabulary and expressions : Accueillir, attribuer une chambre</p>

	<p>Dramatisation and role play : hôtel, réception, bar, restaurant, agence de voyage.</p> <p>CD : Écoute des dialogues du texte</p>
--	---

Module 2 (15 Hours)

Leçon 5	<p>Grammar: Les verbes vouloir, parler, rester, pour + indication de quantité, Combien de + indication de durée. quel est + indication de prix</p> <p>Vocabulary and expressions : Accueillir, donner un prix</p> <p>Dramatisation and role play : Hôtel, bureau de change, agence de voyage, magasin</p> <p>CD : Écoute des dialogues du texte</p>
Leçon 6	<p>Grammar: Combien + sujet + verbe, nombres, pour + indication du but, Adjectives possessives, masculin/feminin , singulier/pluriel</p> <p>Vocabulary and expressions : Faire régler des formalités</p> <p>Dramatization and role play : Hotel, réception, bureau de change, bar, restaurant</p> <p>CD : Écoute des dialogues du texte</p>
Leçon 7	<p>Grammar: Sujet + ne +verbe +pas +nom, irregular verb ouvrir, construire des phrases, construire des dialogues,</p> <p>Vocabulary and expressions: Gérer un problème , s'excuser</p> <p>Dramatisation and role play : Bureau de change, chambre, site touristique, hôtel, réception</p> <p>CD : Écoute des dialogues du texte</p>
Lesson 8	<p>Grammar : plus de + nom, regular verb prendre, rédiger un menu, construire des dialogues</p> <p>Vocabulary and expressions : Placer, prendre une commande</p> <p>Dramatisation and role play : Restaurant, hôtel, bureau de change, agence de voyages</p>

	CD : Écoute des dialogues du texte
--	------------------------------------

Module 3 (15 Hours)

Leçon 9	<p>Grammar: Qu'est ce que, sujet +vous +verbe, choisir (passé composé), pas du tout, un peu, assez, très</p> <p>Vocabulary and expressions : Prendre une commande, décrire de plats, conseiller des plats</p> <p>Dramatisation and role play : Restaurant, agence de voyage</p> <p>CD : Écoute des dialogues du texte</p>
Leçon 10	<p>Grammar: futur simple de : être, avoir, pouvoir, visiter, en, comme + nom</p> <p>Vocabulary and expressions : Prendre une commande, quelle cuisson</p> <p>Dramatization and role play : Restaurant, sites touristiques</p> <p>CD : Écoute des dialogues du texte</p>
Leçon 11	<p>Grammar: comparatif, superlatif, choisir (passé composé), comment + verbe + nom, pas du tout, un peu, assez, très</p> <p>Vocabulary and expressions : Décrire des vins, comparer</p> <p>Dramatisation and role play : Restaurant, agence de voyages, magasin</p> <p>CD : Écoute des dialogues du texte</p>
Lesson 12	<p>Grammar: le , la les pronoms compléments, en, par + nom. prendre (futur simple). cela fait...</p> <p>Vocabulary and expressions :Faire régler une addition, une note, une facture</p> <p>Dramatisation and role play : Restaurant, agence de voyages, magasin, site touristique, restaurant</p> <p>CD : Écoute des dialogues du texte</p>

References:

Texts:

1. Carnet de voyage by Craig Thompson
2. French for Hotel Management & Tourism Industry : S. Bhattacharya/ Uma S. Bhalerao
3. Service Compris – Author : Serge Heliot

Web References:

1. “France Tourisme Paris.” *France Tourisme : Spécialiste De Visites Paris, Visites Guides, Soires Et Excursions Au Dpart De Paris*, <https://francetourisme.fr/>.
- 2, “News, Tourist Information and Destinations in France.” *France.fr: News, Tourist Information and Destinations in France*, <https://www.france.fr/en>.
3. Office du Tourisme et des Congrès de Paris. “Office De Tourisme Paris - Site Officiel.” *Www.parisinfo.com*, <https://www.parisinfo.com/>.
4. “Tourisme En France - TV5MONDE.” *Apprendre Le Français Avec TV5MONDE*, <https://apprendre.tv5monde.com/fr/exercices/tourisme-en-france>.

SECOND SEMESTER (Even Semester)

DISCIPLINE SPECIFIC CORE COURSE

Course Title: ‘La Connexion Française - un cran au-dessus!’ - Developing Reading and Writing Skills
Level A1.2
Course Code : UG-FRE-102
Marks : 100
Credits : 4
Duration: 60 Hours
Pre-requisites : Any student pursuing the B.A programme in French.
Name of the Text: ECHO A1

Course Objectives:

1. The course aims at enabling the students to acquire, skills in comprehending, producing and speaking the French language. The students will be also trained to develop a socio-cultural competency so as to be able to communicate with members of the target culture.
2. The course aims at enabling the students to acquire skills in creative writing and also comprehension of literary works written in simple French.
3. The course aims at enabling the students to apply these skills in real life situations.
4. The course aims at enabling the students to work either individually or in small groups.

Course Outcomes:

At the end of the course the students will:

CO1	demonstrate reading and writing proficiency in French at level A1.2 as prescribed by CEFR (Common European Framework of Reference) (Cadre Européen Commun de Référence) and display skills to use the rules of grammar at the A1.2 level.
CO2	communicate in basic written French, in the context of introducing oneself and others including famous personalities and present oneself on an internet forum.
CO3	display skills in narrating about daily activities, make purchases, talk about the climate, communication and transport, write a biography and give simple advice on issues of health and well being and other themes covered in the syllabus.
CO4	read and comment on simple articles in the French press, prepare a digital home page for a travel agency.
CO5	display skills to be able to work on a project individually or as a team.

Syllabus:

Lessons 7-12 of Méthode de français ECHO A1 will be the syllabus for semester II

Module 1 (15 hours)

Leçon 7	Grammaire : La conjugaison pronominale, l'impératif, l'expression de la quantité, (peu, un peu, quelques, etc.)
Leçon 7	Vocabulaire : Les activités quotidiennes, les achats, l'argent
Leçon 7	Discours en continu : Raconter sa journée

Leçon 7	Compréhension des textes : Extraits d'un guide touristique, les activités gratuites en France
Leçon 7	Écriture : Rédaction d'un bref document d'information
Leçon 7	Civilisation : Comportement en matière d'achat et d'argent
Leçon 8	Grammaire : Prépositions et adverbes de lieu, verbes exprimant un déplacement (emploi des prépositions)
Leçon 8	Vocabulaire : Le logement, la localisation, l'orientation, l'état physique, le temps qu'il fait
Leçon 8	Discours en continu : Parler d'un cadre de vie (lieu-climat-etc), décrire un logement

Module 2 (15 hours)

Leçon 8	Compréhension des textes : Lettre ou carte postale (nouveau logement et nouveau cadre de vie)
Leçon 8	Écriture : Rédaction d'une carte ou d'un message de vacances
Leçon 8	Civilisation : Le climat en France, les cadres de vie (ville et campagne)
Leçon 9	Grammaire : L'imparfait, emploi du passé composé et de l'imparfait, expression de la durée, l'enchaînement des idées (alors -donc-mai), le sens réciproque
Leçon 9	Vocabulaire : Les moments de la vie, la famille, les relations amicales, amoureuses, familiales)
Leçon 9	Discours en continu : Raconter brièvement un souvenir, présenter sa famille, faire brièvement la biographie d'une personne
Leçon 9	Compréhension des textes : Pages spectacles d'un magazine, présentation des films sur le thème du couple)
Leçon 9	Écriture : Rédactions de commentaires de photos
Leçon 9	Civilisation : Le couple et la famille

Module 3 (15 hours)

Leçon 10	Grammaire : Les pronoms compléments directs, les pronoms compléments indirects de personne, l'expression de la fréquence et de la répétition
Leçon 10	Vocabulaire : Les moyens de communication (courrier, téléphone, internet)
Leçon 10	Discours en continu : Parler des moyens de communication
Leçon 10	Compréhension des textes : messages de vœux, souhaits, remerciements, félicitations, excuses
Leçon 10	Écriture : Rédaction de petits messages
Leçon 10	Civilisation : Conseils de savoir-vivre en France
Leçon 11	Grammaire : Passé récent, présent progressif, future proche, action achevée/ inachevée
Leçon 11	Vocabulaire : Le corps, la santé et la maladie
Leçon 11	Discours en continu : Parler de ses activités de loisirs

Module 4 (15 hours)

Leçon 11	Compréhension des textes : Extraits de magazines : instructions
Leçon 11	Écriture : Bref exposé écrit d'un problème personnel
Leçon 11	Civilisation : Conseils pour faire face aux situations d'urgence
Leçon 12	Grammaire : La place de l'adjectif, la proposition relative avec « qui », c'est/il est, impératif des verbes avec pronoms, la formation des mots
Leçon 12	Vocabulaire : La description physique et psychologique des personnes, les vêtements, les couleurs
Leçon 12	Discours en continu : Exposer un problème personnel (santé, relation, etc), donner des conseils à quelqu'un qui a un problème personnel
Leçon 12	Compréhension des textes : Extraits de magazine : description de comportements
Leçon 12	Écriture : Se présenter par écrit
Leçon 12	Civilisation : Quelques styles comportementaux et vestimentaire en France

References:

Méthodes :

1. Alter Ego – Niveau 1 / Michel Guilloux – Publisher : Hachette
2. Champion – Niveau 1/ Annie Monnerie-Gmoarin – Publisher : CLE International
3. Panorama – Niveau 1/ Jacky Girardet, Jean Marie Cridlig – Publisher : CLE International

Web References :

1. “Apprendre Le Français Avec Podcastfrançaisfacile.com.” *PodcastFrançaisFacile.com*, 6 Apr. 2023, <https://www.podcastfrançaisfacile.com/>.
2. *Français Avec Pierre*, 12 Oct. 2022, <https://www.françaisavec pierre.com/>.
3. “Learn a Language for Free.” *Duolingo*, <https://www.duolingo.com/>.
4. “Learn a Language.” *Free Online Language Learning*, Learn a Language, <https://www.learnalanguage.com/>.
5. “Learn French with Géraldine.” *Comme Une Française*, 1 Dec. 2022, <https://www.commeunefrançaise.com/>.
6. Lingual, Polly. “Très Bien.” *Learn French - Très Bien*, Pangaea Learning, <https://www.tresbienfrench.com/en>.

Skill Enhancement Course (SEC)

Course Title: ‘Prêt à Parler!’ - Developing Listening and Speaking Skills Level A1.2

Course Code : UGC-FRE-SEC2

Marks: 75

Credits: 3

Duration: 45 Hours

Pre-requisites: Any student pursuing the B.A Degree Programme in French

Name of the Text: ECHO A1

Course Objectives:

1. The course aims at training the students to use the language in realistic settings. Language will be used to perform tasks involving meaningful communication between language speakers.
2. The course aims at learning communicative strategies, grammatical structures as well as cultural and civilizational elements.
3. The course aims at enabling the students to acquire skills in oral expression and also comprehension of songs, plays, dialogues etc. in simple French.
4. The course aims at enabling the students to work either individually or in small groups.

Course Outcomes:

At the end of the course students will:

CO1	have achieved the skills of oral communication at Level A1.2 as prescribed by the CECR, i.e. reply to questions related to day to day scenarios, perform small skits, do recitations and present exposés.
CO2	be able to communicate in different day-to-day situations (make requests, express likes and dislikes, speak about hobbies, make purchases and fix a rendezvous and give advice).
CO3	be able to comprehend basic dialogue by native French speakers pertaining to everyday life and display their oral competences by replying or commenting on the audio documents from the prescribed text or simple text from external sources and take notes when information is dictated in French.

CO4	be able to emulate the rhythm and intonations specific to the basic expressions in French.
CO5	display skills to be able to work individually or as a team.

Syllabus:

Oral comprehension and oral expression based on the lessons 7-12 of the text ECHO A1 will be the syllabus for semester II

Module 1 (15 hours)

Leçon 7	Expressions orales sur : La conjugaison pronominale, l'impératif, l'expression de la quantité, (peu, un peu, quelques, etc)
Leçon 7	Expressions orales sur: Les activités quotidiennes, Les achats, l'argent
Leçon 7	Situations orales : Demander des nouvelles de quelqu'un, choisir, acheter et payer un objet
Leçon 7	Situations orales : S'informer sur la présence ou l'existence d'une personne ou d'un objet
Leçon 7	Phonétique : Rythme de la conjugaison pronominale
Leçon 7	Phonétique : Intonation de l'impératif, prononciation des pronoms toniques
Leçon 8	Expressions orales sur : Prépositions et adverbes de lieu, verbes exprimant un déplacement (emploi des prépositions)
Leçon 8	Expressions orales sur: Le logement, la localisation, l'orientation, l'état physique, le temps qu'il fait
Leçon 8	Situations orales : S'informer sur l'état physique de quelqu'un, s'informer sur un itinéraire, une orientation
Leçon 8	Situations orales : Demander de l'aide, exprimer une interdiction
Leçon 8	Phonétique : Différenciation [s],[z],[a],ã
Leçon 8	Phonétique : Différenciation du masculin et du féminin des adjectifs

Module 2 (15 hours)

Leçon 9	Expressions orales sur : L'imparfait, Emploi du passé composé et de l'imparfait, expression de la durée, l'enchaînement des idées (alors -donc-mai), le sens réciproque
Leçon 9	Expressions orales sur : Les moments de la vie, la famille, les relations amicales, amoureuses, familiales)
Leçon 9	Situations orales : Raconter brièvement un souvenir, présenter sa famille

Leçon 9	Situations orales : Demander /donner des informations sur la biographie d'une personne
Leçon 9	Situations orales : Demander /donner des informations sur ses relations amicales ou familiales
Leçon 9	Phonétique : Le[j], différenciation [ɔ] et
Leçon 10	Expressions orales sur : Les pronoms compléments directs, les pronoms compléments indirects de personne, l'expression de la fréquence et de la répétition
Leçon 10	Expressions orales sur : Les moyens de communication (courrier, téléphone, internet)
Leçon 10	Situations orales : Aborder quelqu'un
Leçon 10	Situations orales : Se présenter, faire valoir son droit
Leçon 10	Situations orales : Exprime une opinion sur la vérité d'un fait
Leçon 10	Phonétique : Rythme des constructions avec pronoms, Différenciation[f], [ʒ], [s], [z]

Module 3 (15 hours)

Leçon 10	Expressions orales sur : Les pronoms compléments directs, les pronoms compléments indirects de personne, l'expression de la fréquence et de la répétition
Leçon 11	Expressions orales sur : Passé récent, présent progressif, future proche, action achevée/ inachevée
Leçon 11	expressions orales sur : Le corps, la santé et la maladie
Leçon 11	Expressions orales sur : Passé récent, présent progressif, future proche, action achevée/ inachevée
Leçon 11	Situations orales : Parler de ses activités de loisirs
Leçon 11	Situations orales : Téléphoner/prendre rendez-vous
Leçon 11	Situations orales : Exposer un problème/réagir
Leçon 11	Phonétique : Son[y], rythme des constructions négatives
Leçon 12	Expressions orales sur : La place de l'adjectif, la proposition relative avec « qui », c'est/il est, impératif des verbes avec pronoms, la formation des mots
Leçon 12	Expressions orales sur : La description physique et psychologique des personnes, les vêtements, les couleurs
Leçon 12	Situations orales : Demander/donner une explication
Leçon 12	Jeux de rôle
Leçon 12	Phonétiques : Différenciation masculin/féminin
Leçon 12	Phonétiques : Différenciation masculin/féminin

References:

Méthodes :

1. Alter Ego – Niveau 1 / Michel Guilloux – Publisher : Hachette

2. Champion – Niveau1/Annie Monnerie-Goarin – Publisher : CLE International
3. Panorama – Niveau 1/ Jacky Girardet, Jean Marie Cridlig – Publisher : CLE International

Web References :

1. “Apprendre Le Français Avec Podcastfrancaisfacile.com.” *PodcastFrancaisFacile.com*, 6 Apr. 2023, <https://www.podcastfrancaisfacile.com/>.
2. *Français Avec Pierre*, 12 Oct. 2022, <https://www.francaisavec pierre.com/>.
3. “Learn a Language for Free.” *Duolingo*, <https://www.duolingo.com/>.
4. “Learn a Language.” *Free Online Language Learning*, Learn a Language, <https://www.learnalanguage.com/>.
5. “Learn French with Géraldine.” *Comme Une Française*, 1 Dec. 2022, <https://www.commeunefrancaise.com/>.
6. Lingual, Polly. “Très Bien.” *Learn French - Très Bien*, Pangaea Learning, <https://www.tresbienfrench.com/e>

Multidisciplinary Course - 1

**Course Title: ‘Embarquons à bord .. en avant’ - French Language at Elementary Level
- A1.1 Level**

Course Code : UGC-FRE-MDC3

Marks: 75

Credits: 3

Duration: 45 Hours

Pre-requisites: Any student pursuing a B.A Degree Programme

Name of the Text: ON Y VA - Level 2

Course Objectives :

1. To teach French to those aspiring to acquire the knowledge of an International foreign language.
2. To promote French language and culture.
3. To acquire skills in understanding and speaking the French language.
4. To be able to communicate correctly in French in simple day to day life situations.
5. To enable the students to work individually or in groups.

Course Outcomes:

At the end of the course students will:

CO1	be able to demonstrate reading, writing and speaking proficiency in French at Level A1.1 of CECR.
CO2	be able to communicate in French and describe objects, weather and people in day-to-day situations
CO3	be able to ask for information and give information about various places, facilities and events
CO4	be able to appreciate and compare situations and prepare basic informative documents
CO5	be able to work individually or in a group

Syllabus:

Lessons 1-8 of the text ON Y VA- Level 2 will be the syllabus for this course.

Module 1 (15 Hours)

Unité	Titre	Objectifs communicatifs	Thèmes	Grammaire et actes de langage	Phonétique / Prosodie
1.	Les quatre saisons	Demander / donner des informations sur le temps, le climat, sur l'état physique	L'état physique, le météo, les éléments	En / au + noms de pays. Oui, non, si C'est quand ? A quelle date, les mois de l'année et les saisons	Opposition « trois-huit »
2.	La valise grise (2)	Demander / Donner des informations : localiser, exprimer son ignorance.	La localisation en ville.	Pour demander un renseignement : Où ? au coin / à côté / en face. Il y a. Articles définis / indéfinis, articles contractés	Opposition « Valérie-Françoise » Intonation

				du, de la, des Nombres de 50 à 100	
--	--	--	--	---	--

Module 2 (15 Hrs)

Unité	Titre	Objectifs communicatifs	Thèmes	Grammaire et actes de langage	Phonétique / Prosodie
3.	C'est en France	Situer, décrire un lieu / expliquer où se trouve un lieu. Demander son chemin	La localisation (2) déplacements et transports	Aller au/ à la /à l' Y pronom de lieu Comment ? En voiture, à pied... Où ? A 100 m, près de, loin de.. Nombres ordinaux	Opposition « Grand-mince-bon »
4.	Tu aimes.. ?	Apprécier, Comparer	Les informations personnelles, les goûts	Pour dire ses préférences : aimer, préférer / un peu, beaucoup, pas du tout. Conjugaison de s'ennuyer. Pourquoi ? parce que. Accord et place des adjectifs, comparatifs	Liaisons
5.	Tous les jours.	Demander / donner des informations sur la vie quotidienne, l'emploi du temps.	Les informations personnelles : L'emploi du temps	Conjugaison de croire, lire, vivre, partir, sortir, dormir et se lever.	Prononciation des Jours de la semaine

				Pour demander / dire l'heure. Situer dans le temps : avant après.. Tout, toute, tous, toutes Les négations : ne .. jamais, ne ..ni ..ni	
--	--	--	--	--	--

Module 3 (15 hrs)

Unité	Titre	Objectifs communicatifs	Thèmes	Grammaire et actes de langage	Phonétique / Prosodie
6.	Bon appétit !	Demander/ donner des informations sur ses habitudes	L'alimentation, l'emploi du temps	Conjugaison d'acheter, attendre, venir. Les articles partitifs. Le pronom en Pour conseiller : L'impératif. Quantités : Combien de, peu de, un peu de, beaucoup de..	Comptine
7.	Ça vous plait ?	Savoir, apprécier, choisir, acheter. Demander/donner son avis, exprimer ses goûts (mode). Décrire (couleur)	Les achats, les vêtements, la mode	Comparatif, superlatif. Pronoms toniques ou avec préposition (moi, toi..) Les couleurs, l'argent, pour parler dans un magasin.	Comptine

8.	La valise grise (3)	Demander / donner des informations sur son état de santé	Les informations personnelles (santé) prescription médicales.	Conjugaison de boire, se sentir, devoir et pouvoir. Pour conseiller : il faut, devoir. Beaucoup, Trop, pas assez Depuis quand / combien de temps ? Avoir mal. Les parties du corps.	Intonation : l'insistance
----	------------------------	--	--	---	------------------------------

Book references:

5. 'A Propos'- Level 1 : Annabelle Nachon, Fablenne Nugue
6. 'Saison'- Level 1 : Delphine Ripaud, Dorothée Dupleix, Anouchka De Oliveira, Marie- Noëlle Cocton
7. French for beginners
8. Chantons en Français, Learning french through songs – Jaivardhan Rathore

Web References:

7. "Apprendre Le Français Avec Podcastfrançaisfacile.com." *PodcastFrançaisFacile.com*, 6 Apr. 2023, <https://www.podcastfrançaisfacile.com/>.
8. *Français Avec Pierre*, 12 Oct. 2022, <https://www.françaisavec pierre.com/>.
9. "Learn a Language for Free." *Duolingo*, <https://www.duolingo.com/>.
10. "Learn a Language." *Free Online Language Learning*, Learn a Language, <https://www.learnalanguage.com/>.
11. "Learn French with Géraldine." *Comme Une Française*, 1 Dec. 2022, <https://www.commeunefrançaise.com/>.
12. Lingual, Polly. "Très Bien." *Learn French - Très Bien*, Pangaea Learning, <https://www.tresbienfrench.com/en>.

Multidisciplinary Course (MDC - 2)

Course Title: 'Formation Pratique au tourisme et à l'Hôtellerie' - Elementary Level for Tourism and Hospitality

Course Code : UGC-FRE-MDC4

Marks: 75

Credits: 3

Duration: 45 Hours

Pre-requisites: Any student pursuing the B.A programme in French.

Name of the Text: A Votre Service- Level 2

Course Objectives:

1. The course aims at the acquisition of an extended competence in spoken and written French with a marked evolution towards situations related to tourism.
2. The course aims at enabling the students to develop a socio-cultural competency so as to be able to communicate with members of the target culture with respect to situations related to tourism.
3. The course aims at enabling the students to apply these skills in real life situations.
4. The course aims at enabling the students to work either individually or in small groups.

Course Outcomes:

At the end of the course the students will:

CO1	be able to present pertinent exchanges between professionals and clients in the context of Hospitality and Tourism
CO2	acquire oral comprehension and speaking skills to function in daily life situations and provide necessary information related to the travel and hospitality industry
CO3	be able to prepare a travel itinerary, make travel arrangements and interpret travel documents in the target language
CO4	Describe and narrate in past, present and future and create literary content to express their views on topics related to travel.
CO5	be able to work individually and as a team in groups

Syllabus:

Lessons 1-12 of 'A Votre Service- Level 2' will be the syllabus for this course.

Module 1 (15 Hours)

Leçon 1, 2	Grammaire : Contraire des mots, Les Nombres (cardinaux et ordinaux), les prépositions de lieu, temps (futur simple et conditionnel)
Leçon 1, 2	Vocabulaire : Les mots et les expressions qui indiquent une direction/un lieu.

Leçon 1, 2	Discours en continu : Jeu de rôle
Leçon 1, 2	Compréhension des textes : Dialogues entre l'employé et les clients.
Leçon 1, 2	Écriture : Créer un plan d'un hôtel
Leçon 1, 2	Civilisation : Un plan de grand magasin à Paris)
Leçon 3,4	Grammaire : comment indiquer des heures, les articles contractes (du, de la, de l', des), temps (présent de l'indicatif), pronom d'objet indirect, jours de la semaine.
Leçon 3,4	Vocabulaire : Les mots et les expressions pour parler d'une date ou d'une heure
Leçon 3,4	Discours en continu : Jeu de rôle
Leçon 3,4	Écriture : Rédiger les dialogues à propos des situations données.
Leçon 3,4	Civilisation : Horaires de travail et transport

Module 2 (15 Hours)

Leçon 5,6	Compréhension des textes : Dialogues (Programme d'excursion)
Leçon 5,6	Écriture : Rédiger un dialogue, Construire un plan
Leçon 5,6	Vocabulaire : Pour donner des instructions
Leçon 5,6	Grammaire : Complément d'objet direct, temps (présent de l'indicatif/futur simple/impératif), Négation
Leçon 5,6	Discours en contenu : Présenter un programme d'excursion à un client.
Leçon 5,6	Civilisation : Tourisme en France, Habitudes de la vie quotidienne.
Leçon 7, 8	Grammaire : Passé composé, Imparfait, Prépositions (à, au, en)
Leçon 7,8	Vocabulaire : Expressions pour raconter dans le passé ou pour indiquer une période,
Leçon 7,8	Discours en continu : Raconter des événements du passé.
Leçon 7,8	Compréhension des textes : Dialogues
Leçon 7,8	Civilisation : L'Inde et Les Français, la vie métropole

Module 3 (15 Hours)

Leçon 9,10	Grammaire : Passe compose, conditionnel, imparfait
Leçon 9,10	Vocabulaire : Depuis, il y a, pendant...
Leçon 9,10	Discours en continu : Parler du passé
Leçon 9,10	Compréhension des textes : Dialogues
Leçon 9,10	Écriture : Rédaction de petits messages
Leçon 9,10	Civilisation : Education en France
Leçon 11,12	Grammaire : Pronom tonique, verbes, adverbes, adjectif (masculin/féminin)
Leçon 11,12	Vocabulaire : Expressions pour prendre et transmettre un message/ Pour demander l'assistance de quelqu'un.
Leçon 11,12	Discours en continu : Dialogues pour indiquer qu'il y a un problème.
Leçon 11,12	La communication en France

References:

Méthodes :

1. A votre service / Rajveswari Chandrasekar. Publisher : Hachette
2. Champion – Niveau1/ [Annie Monnerie-Gmoarin](#) – Publisher : CLE International
3. Panorama – Niveau 1/ Jacky Girardet, Jean Marie Cridlig – Publisher : CLE International
4. Cosmopolite 1-A1 Textbook with DVD +Workbook - Goyal Publishers - ISBN: 9788194434108

Web References :

1. “Apprendre Le Français Avec Podcastfrancaisfacile.com.” *PodcastFrancaisFacile.com*, 6 Apr. 2023, <https://www.podcastfrancaisfacile.com/>.
2. *Français Avec Pierre*, 12 Oct. 2022, <https://www.francaisavec pierre.com/>.
3. “Learn a Language for Free.” *Duolingo*, <https://www.duolingo.com/>.
4. “Learn a Language.” *Free Online Language Learning*, Learn a Language, <https://www.learnalanguage.com/>.
5. “Learn French with Géraldine.” *Comme Une Française*, 1 Dec. 2022, <https://www.commeunefrancaise.com/>.
6. Lingual, Polly. “Très Bien.” *Learn French - Très Bien*, Pangaea Learning, <https://www.tresbienfrench.com/en>.



Parvatibai Chowgule College of Arts and Science (Autonomous)

Accredited by NAAC with Grade 'A+'
Best Affiliated College-Goa University Silver Jubilee Year Award

DEPARTMENT OF FRENCH

SYLLABUS FOR THREE YEAR UNDERGRADUATE DEGREE PROGRAMME IN FRENCH

(Implemented from the Academic Year 2023-2024
onwards)

COURSE STRUCTURE:

SEMESTER	MAJOR CORE	MINOR/ VOCATIONAL	MULTIDISCIPLINARY COURSE (MDC)	SKILL ENHANCEMENT COURSE (SEC)
I	UG-FRE-101 : 'La Connexion Française' - Developing Reading and Writing Skills Level A1.1	UG-FRE-101 : 'La Connexion Française' - Developing Reading and Writing Skills Level A1.1	UG-FRE-MDC1: 'Bonjour World! C'est parti!' : French Language at Beginner Level Pre -A1.1 Level	UG-FRE-SEC1 : Parlez-vous français? Mais Oui!" - Developing Listening and Speaking Skills Level A1.1

			UG-FRE-MDC2: 'A Votre Service' : Beginner Level for Tourism and Hospitality	
II	UG-FRE-102 : ' La Connexion Française - un cran au-dessus!' Developing Reading and Writing Skills Level A1.2	UG-FRE-102 : ' La Connexion Française - un cran au-dessus!' Developing Reading and Writing Skills Level A1.2	UG-FRE-MDC3 : Embarquons à bord.. Allons un peu plus loin' : French Language at Elementary Level - A1.1 Level	UG-FRE-SEC2 : 'Prêt à Parler!' Developing Listening and Speaking Skills Level A1.2
			UG-FRE-MDC4 : 'Formation Pratique au Tourisme et à l'Hôtellerie' - Elementary Level for Tourism and Hospitality	
III	UG-FRE-201 : 'Vers une compétence linguistique pour une communication efficace' : Developing Reading and Writing Skills Level B1.1		UG-FRE-MDC 5: 'C'est la vie à la française' - Contemporary French Society: A Cultural and Social Exploration	UG-FRE-SEC3 : 'Tourism et Hôtellerie - Compétences Professionnelles' : French for Tourism and Hospitality Intermediate Level
	UG-FRE-202 : 'Le Français de l'au-delà des frontières' Introduction to Francophony		UG-FRE-MDC 6 : 'Petit rendez-vous avec la littérature française' : Study of Selected Elementary Text in French	

IV	<p>UG-FRE-203 : ‘Parler et écrire couramment en français’ : Developing Reading and Writing Skills Level B1.2</p>	<p>UG-FRE-VOC 1 ‘Maître Voyageur’ : Advanced Level of French for Travel and Tourism</p>		
	<p>UG-FRE-204: ‘Un coup d'œil dans le monde de la littérature française’ - Overview of 17th/18th/19th French Literature</p>			
	<p>UG-FRE-205: ‘L'Inde et la France : étude comparative culturelle et linguistique’ : A cultural and linguistic comparative study of India and France through multimedia.</p>			
V	<p>UG-FRE-301: ‘Sur la Voie de la Maîtrise!’ : Developing Reading and Writing Skills Level B2.1</p>	<p>UG-FRE-VOC2: Le Monde des Affaires’ : Intermediate Level for Business Communication in French</p>		

	<p>UG-FRE-302: ‘La Littérature Diasporique’ : Study of contemporary migrant Literature</p>			
VI	<p>UG-FRE-303: ‘Ecrire et Parler - Comme un Pro!’: Developing Reading and Writing Skills Level B2.2</p>	<p>UG-FRE-VOC3 ‘Le Chemin vers la Traduction: Les Bases du Métier’ :Basic Introduction to Translation Skills</p>		
	<p>UG-FRE-304: ‘Découvrir la Richesse de la littérature francophone’: Introduction to Francophone Literature</p>			
	<p>UG-FRE-305: ‘Apprécier la littérature française moderne’ : Study of selected texts of Contemporary French Literature</p>			
	<p>UG-FRE-PRJ: (Title to be selected by the student)</p>			

COMBINATION PREREQUISITES:

Double Major (60:40) with French as 60% component :

A student who has successfully obtained the Higher Secondary Board Examination Certificate, (**Goa Board or any equivalent board**) with French as a compulsory subject **or** has an equivalent A1 Certificate in French through the Alliance Française.

Students who have successfully passed the CBSE or ICSE grade 10th Board Examination with a minimum of 75 % marks will also be eligible to pursue this course.

Double Major (60:40) with French as 40% component:

A student who has successfully obtained the Higher Secondary Board Examination Certificate, (**Goa Board or any equivalent board**) with French as a compulsory subject **or** has an equivalent A1 Certificate in French through the Alliance Française.

Students who have successfully passed the CBSE or ICSE grade 10th Board Examination with a minimum of 75 % marks will also be eligible to pursue this course.

SEMESTER 3

Discipline Core Course -1

**Course Title: ‘Vers une compétence linguistique pour une communication efficace’
: Developing Reading and Writing Skills Level B1.1 Course**

Code: UG-FRE-201

Marks: 100

Credits: 4

Duration: 60 hours

Syllabus introduced in 2023

Pre-requisites: Any student pursuing the B.A Degree programme in French.

Name of the Text: Cosmopolite A2

Authors : Nathalie Hirschsprung / Tony Tricot

Course objectives :

1. The course aims at enabling the students to acquire skills and competences for general communication : both oral and written.
2. The course aims at teaching students the nuances of the French language as well as the culture and civilization of the country and the behavior patterns and life style of modern France so as to enable them to communicate with members of the target culture.
3. The course aims at helping students to develop their creative writing abilities.
4. The course aims at enabling the students to apply these skills in real life situations.
5. The course aims at enabling the students to work either individually or in small groups.

Course outcomes :

At the end of the course the students will:

CO1	be able to demonstrate reading and writing proficiency in French at level A2.1 of CECR.
-----	---

CO2	be able to draft formal letters (job application, request for information, draft a CV and complaint letters) and speak about their sentiments, experiences, likes and dislikes.
CO3	be able to create basic promotional material pertaining to a popular tourist spot.
CO4	be able to understand short press articles on various topics and comment on the same.
CO5	be able to critically appreciate short literary extracts from theatre and films

Syllabus:

Units 1-4 of the méthode de Français **Cosmopolite A2** will be the syllabus for Semester 3

Module 1 (15 hours)

Leçon 1	ON Y VA : Comparer des séjours linguistiques
Leçon 2	Avant le Départ : Faire une démarche administrative
Leçon 3	Brest- Quimper : Organiser un circuit
Leçon 4	Séjour Linguistique : S'informer sur un hébergement
Leçon 5	Lieux Insolites : Décrire un lieu
Leçon 6	Paris Autrement : Donner des précisions

Module 2 (15 hours)

Leçon 1	Balades Insolites : Raconter une expérience
Leçon 2	Safari Gorilles : Comprendre des conseils et des consignes de sécurité
Leçon 3	Rencontres : Parler de ses émotions et ses sentiments
Leçon 4	Un peu de Sport : Organiser un week-end à thème
Leçon 5	Voyages Aventure : Décrire un voyage insolite
Leçon 6	C'est ma Vie ; Raconter son parcours

Module 3 (15 hours)

Leçon 1	Poste à Pourvoir : Comprendre une offre d'emploi
Leçon 2	Je me présente : Rechercher un emploi
Leçon 3	La nouvelle économie : Proposer ses services
Leçon 4	Nous Osons : Donner des conseils

Leçon 5	Francophonies : Parler de son parcours professionnel
Leçon 6	Parlez-nous de vous : Répondre a des questions formelles

Module 4 (15 hours)

Leçon 1	Silence, on tourne ! : Exposer, nuancer et préciser des faits
Leçon 2	Faites de la musique ! : Rendre Compte d'un évènement
Leçon 3	La culture et nous : Répondre a une enquête
Leçon 4	La France s'exporte : Faire une appréciation
Leçon 5	Bous aimez la BD ? : Demander des explications
Leçon 6	Quel cirque ! Exprimer des souhaits et donner des conseils

References:

Méthodes:

1. Alter Ego – Niveau 2 / Michel Guilloux –Publisher :Hachette
2. Champion –Niveau 2/ Annie Monnerie-Goarin -- Publisher :
CLE International
3. Echo – Méthode de français B-2 – Clé International Jacky Girardet;
4. Jacques Pécheur; ColetteGibbe
5. Expression Ecrite, Niveau 2 Authors : Michèle Barféty / Patricia
Beaujourn, Publisher : CLE International

Web References:

1. Français avec Pierre
2. Podcastfrançaisfacile.com
3. Comme une française
4. Un flux RSS
5. Duolingo.com
6. Les Zexperts FLE

Discipline Core Course - 2

Course Title: Introduction to Francophony

Course Code: FRE- E- 7

Credits: 4

Marks: 100

Duration: 60 Hours

Syllabus introduced in 2023

Pre-requisites: Any student pursuing the B.A degree programme in French.

Name of the Text : Civilisation progressive de la Francophonie – Niveau Débutant

Authors : Nicole Blandeau

Course Objectives :

1. The course aims at enabling the students to understand the origin and evolution of the Francophone world and it's various governing Institutions.
2. The course aims at enabling the students to get acquainted with diverse aspects of the civilisation of francophone countries.
3. The course aims at enabling the students to appreciate the various cultural nuances of Francophone countries.
4. The course aims at enabling the students to get acquainted with the popular political and cultural personalities of the Francophone world

Course Outcomes:

At the end of the course the students will be able to:

CO1	display adequate knowledge about the doctrines of Francophony, discuss about its relevance and meaning in a practical and concrete manner, compare its significance and importance during the nascent stages and the recent one.
CO2	name the pioneers and important personalities of the francophone movement, identify the various important organizations that govern the francophone world, discuss the evolution of its rules and regulations, identify and recognise the member countries.
CO3	describe and discuss the rich and diverse social and cultural aspects of the civilization of various francophone regions through the mediums of: Dance, music, food, festivals, transport, religions, cuisine costumes etc. and understand and promote cultural

	diversity in the wake of globalization.
CO4	locate the francophone countries spread across the different continents, categorise the various regions under common heads, differentiate between the cultural aspects of regions in different continents, comment on and summarize the various themes of the text and familiarize themselves with some phrases of francophone lexicon.
CO5	display the ability to work individually or in a group.

Syllabus:

Selected topics from the prescribed text: ‘Civilisation progressive de la Francophonie’: Niveau Débutant

Module 1 (15 hours)

1	La Francophonie, c’est quoi ? L’évolution de la Francophonie, les pays Francophones, le fonctionnement de la Francophonie, les operateurs de la Francophonie
2	Les danses
3	La musique
4	Les fêtes

Module 2 (15 hours)

5	Les traditions
6	L’habitat
7	La religion
8	Les jeux
9	La cuisine

Module 3 (15 hours)

10	Les modes de vie
11	Les langues maternelles
12	La mode

13	Les grands écrivains
----	----------------------

Module 4 (15 hours)

14	Activités : Questions et réponses, récitation, rédiger le commentaire, jeu de rôles, présentations, films documentaires, etc.
----	---

References:

1. Civilisation progressive de la francophonie
Author: J. Noutchié
2. Njike, J (2003), Civilisation Progressive de la Francophonie 13 500 activités-Niveau Intermediare, CLE International
3. Blondeau, N. Allouache, F. (2008) Littérature progressive de la Francophonie avec 750 activités- Niveau Intermédiaire
4. Boly, Joseph, La voix au cœur multiple, petite anthologie mondiale de la littérature française contemporaine.
5. La Francophonie-Niveau 4- livre-français facile, CLE

References:

1. <https://www.ed.ac.uk/information-services/library-museum-gallery/finding-resources/library-databases/databases-subject-a-z/french-francophone-studies>
2. <https://libguides.marquette.edu/c.php?g=36701&p=234619>
3. <https://muse.jhu.edu/article/268804/pdf>
4. http://www.jeux-geographiques.com/jeux-en-ligne-Jeu-Fleuves-et-rivieres-de-France-_pageid42.html
5. http://www.jeux-geographiques.com/jeux-en-ligne-Jeu-Fromages-de-France-_pageid80.html
6. <http://serbal.pntic.mec.es/ealg0027/francerios1f.html>

Multidisciplinary Course in French (MDC - 5)

Course Title : ‘C’est la vie à la française’

: Discovering the Richness of Contemporary French Society: A Cultural and Social Exploration

Course Code : UG-FRE-MDC 5

Marks: 75

Credits: 3

Duration: 45 Hours

Pre-requisites : A Student from any discipline who is keen on learning about the French culture.

Name of the Text : Civilisation Progressive du Français – Niveau Débutant

Authors : Catherine Carlo / Maria Causa

Course Objectives:

This course aims at:

- i) enabling the students to build a benchmark on French and French-speaking civilisation/culture.
- ii) enabling the students to grasp the permanent features and recent changes in the French society.
- iii) enabling the students to become aware of the diversity of points of view on the different themes presented.
- iv) enabling the students to reflect on their own culture and on the culture of others.
- v) enabling the students to adopt an approach of analysis and interpretation of French and Francophone realities from the very outset of learning French.

Course Outcomes:

At the end of the course the students will be able to:

CO1	Assess cultural perspectives different from their own.
CO2	Develop an appreciation for the cultural diversity of France by demonstrating an understanding of the cultural elements, the people and their traditions.

CO3	Elevate the critical thinking skills by evaluating the historical events, political systems, economic factors and social structures of France.
CO4	Understand specific cultural connotations and communicate effectively in diverse cultural contexts.
CO5	Display skills to work on a project individually or in groups and to verify and develop the knowledge acquired.

Syllabus:

Lessons 1-7 (30 themes) of the prescribed text «Civilisation Progressive du Français : Niveau Débutant » will be the syllabus for this course.

Module 1 (15 Hours)

Leçon 1	<i>Theme</i> : Généralités <i>Vocabulary and expressions</i> : L'hexagone, le climat, les paysages, le relief <i>Activity</i> : Géographie de France
	<i>Theme</i> : Les régions de France <i>Vocabulary and expressions</i> : Quelques personnages célèbres ; spécialités gastronomiques ; activités économiques ; fêtes <i>Activity</i> : découvrez la carte de France
Leçon 2	<i>Theme</i> : France en Europe ; La politique ; L'économie, La francophonie <i>Vocabulary and expression</i> : Démocratie, solidarité, langue officielle, francophonie <i>Activity</i> : Vrai ou faux, chassez l'intrus
Leçon 3	<i>Theme</i> : La vie au quotidien ; le calendrier, une vie d'étudiant <i>Vocabulary and expressions</i> : les jours fériés, les fêtes <i>Activity</i> : les discussions

Module 2 (15 Hours)

Leçon 3	<p><i>Theme</i> : Les repas, les courses, les transports</p> <p><i>Vocabulary and expressions</i> : Le petit déjeuner, le déjeuner, le dîner ; les plats ; les invitations</p> <p><i>Activity</i> : Faites correspondre les collones</p>
Leçon 4	<p><i>Theme</i> : Les fêtes traditionnelles, les vacances, les loisirs , les médias, les gens</p> <p><i>Vocabulary and expressions</i> : Les saisons et les fêtes les habitudes, le théâtre, le sport</p> <p><i>Activity</i>: Les discussions</p>
Leçon 5	<p><i>Theme</i> : Le gouvernement</p> <p><i>Vocabulary and expressions</i> : Le pouvoir exécutif</p> <p><i>Activity</i> : Faites correspondre les colonnes.</p>

Module 3 (15 Hours)

Leçon 5	<p><i>Theme</i> : La vie citoyenne, la famille, l'école, le travail, la sante</p> <p><i>Vocabulary and expressions</i> : le pouvoir, judiciaire, types de familles, les principes – école</p> <p><i>Activity</i> : Les discussions</p>
Leçon 6	<p><i>Theme</i> : La France urbaine/rurale/ multiculturelle</p> <p><i>Vocabulary and expressions</i> : Le dynamisme culturel, la nature</p> <p><i>Activity</i> : Les prestations, les discussions</p>

References:

Texts:

1. Civilisation Progressive du Français : Niveau Débutant by Catherine Carlo & Mariella Causa

Web References:

1. “Clichés Sur Les Français: Vrai Ou Faux ? : Culture Française.” YouTube, 21 Oct. 2018, youtu.be/5UApwET3g5w?si=H9XbN6C_FJYhR3TG.
2. Edukale by Lucie. “French Culture and Traditions: French Food, French Fashion, French Values, and More! | Edukale.” YouTube, 21 Dec. 2022, www.youtube.com/watch?v=E4t8FIsjtl0.

Multidisciplinary Course in French (MDC - 6)

Course Title : ‘Petit rendez-vous avec la littérature française’

: Study of Selected Elementary Text in French

Course Code: UG-FRE-MDC 6

Credits: 3

Marks: 75

Duration : 45 Hours

Pre-requisites: Any student who has successfully completed at least two levels of MDC in French

Name of the Text: A Selected text from the collection ‘Français Facile’ (Drama/Novel/ShortStories)

Course objectives:

1. The course aims at enabling the students to get acquainted with classic or contemporary French writers and their literary works.
2. The course aims at enabling the students to acquire skills to comprehend and comment on simple literary themes of the text.
3. The course aims to motivate the students to critically appreciate simple texts in French
4. The course aims at enabling the students to work individually or in a group.

Course Outcomes:

At the end of the course, students will:

CO1	be able to read and comprehend simple literary texts in French.
CO2	be able to comment on the different themes of the text.
CO3	be able to create simple texts in French to summarize and critically appreciate the text.
CO4	be able to gain and understand the historical and socio-cultural contexts of the texts.

Syllabus:

Texte en Français Facile: Any one short novel or novella, short drama or a similar literary text will be selected for the course.

Module 1 (15 hours)

De l'auteur et ses œuvres Lecture et compréhension du texte 1
--

Module 2 (15 hours)

Discussions des thèmes et rédaction de petits commentaires
--

Module 3 (15 hours)

De l'auteur et ses œuvres. Lecture et compréhension du texte 2

Module 4 (15 hours)

Discussions des thèmes et rédaction de petits commentaires
--

References:

1. Littérature progressive du français.–Authors: N. Blondeau F. Allouache M. F. Né

Web references:

1. Etude de Candide de Voltaire/superprof
2. Candide – 27 citations – References citations
3. Marcel Pagnol : Wikipedia
4. Le temps des secrets: Wikipedia
5. Le temps des secrets : Goodreads

Skill Enhancement Course (SEC - 3)

**Course Title : ‘Tourism et Hôtellerie – Compétences Professionnelles’
: French for Tourism and Hospitality - Intermediate Level**

Course Code : UG-FRE-SEC3

No. of Credits : 3

Marks : 75

Duration : 45 Hours

Syllabus introduced in 2023

Pre-requisites: Any student pursuing the B.A degree programme in French.

Name of the Text: *Bon Voyage*

Authors : Vasanthi Gupta, Malani Gupta, Usha Ramachandran

Course Objectives :

1. The course aims at the acquisition of skills required to work in the domain of tourism and hospitality and to create an ability to understand and communicate (read, write, speak and understand in French) in basic situations.
2. The course aims at developing oral and written skills in French, in the domain of tourism and hospitality.
3. The course aims at enabling the students to apply the skills in real life situations and to understand and use documents in the target language from various media e.g. tariff cards, reservation forms, tourist guide literature.

4. The course aims at enabling students to write composition on subjects of personal interest based on the Tourism and hotel industry and enable the students to compare and contrast France and India and other francophone countries with respect to tourist locations and the different categories of tourists.
5. The course aims at using different media for course related tasks: dictionaries, internet, newspapers, television and documentaries.

Course Outcomes:

At the end of the course the students will:

CO1	be able to understand and draft a CV, introduce one's company and job profile, successfully, conduct a telephonic conversation in a formal setting, note down and understand a telephonic message and leave a message.
CO2	be able to communicate with a client, give directions, suggest tourist spots, handle hotel bookings and cancellations and provide information on transport facilities in French.
CO3	be able to welcome and serve passengers on flight, inform about the various services and restrictions on board a plane, handle ticket bookings, reservations and cancellations.
CO4	be able to be aware of the different types of tourism and be able to prepare promotional material, prepare a well-guided multicity itinerary and understand and explain a menu card.
CO5	be able to have a general understanding of the intercultural nuances, history and architecture and narrate a few anecdotes related on touristic sites and monuments.

Syllabus:

Selected themes of Units 1, 2, 3 and 4 of the method “ **Bon Voyage**” will be the syllabus for this course.

Module 1 (15 hours)

a	Vocabulaire et utilisation et importance des expressions : i) Se présenter, présenter quelqu'un, parler de soi, de son travail, de sa famille ii) Renseigner sur : Les horaires, l'indicatif pour téléphoner, les jours et heures d'ouverture et de fermeture iii) Décrire un objet perdu, un hôtel, une chambre, un restaurant
b	Grammaire: i) les nationalités, les professions, les chiffres, ii) Est-ce que, iii) la négation, iv) l'heure, v) les jours de la semaine, vi) les prépositions avec les verbes « arriver' et «

	partir », vii) Décrire un objet perdu viii) un hôtel une chambre ix) un restaurant
c	Jeu de rôle: -Je vous présente. , Le vol part à -C'est un grand hôtel luxueux
d	L'expression écrite: (Rédiger des récits et des dialogues)

Module 2 (15 hours)

a	Vocabulaire et utilisation et importance des expressions : - Se renseigner et renseigner sur un hôtel, renseigner sur le climat et les vêtements - Décrire un lieu, une ville, une région, un pays, et les loisirs qu'ils offrent, exprimer une préférence, indiquer un chemin - Annoncer l'itinéraire aux touristes, initiation à la rédaction écrite d'un itinéraire
b	Grammaire: - L'interrogation, la négation, les caractéristiques d'un hôtel : situation, confort, facilité etc.les saisons, les mois, les vêtements - Le verbe faire et les prépositions, l'emploi des verbes aimer/préférer, les adjectifs démonstratifs, les sports et les loisirs, completion of exercises based on grammar and Text - Le futur proche et futur simple, les adverbes de lieu y et en, les expressions de temps
c	Jeu de rôle (à la réception, à l'office du tourisme, dans le bus touristique): - C'est un hôtel deux étoiles, Quel beau temps ! A la réception - C'est à 3 kilomètres... Dars La rue - Ce matin on va visiter, Cette région vous offre ...Dars le car / bus touristique
d	L'expression écrite: (Rédiger des récits et des dialogues)

Module 3 (15 hours)

a	Vocabulaire et utilisation et importance des expressions : - S'excuser, apaiser un client, expliquer, proposer une solution, prendre et transmettre des messages - Décrire un plat et une recette, conseiller des plats aux clients - Raconter un événement au passé, parler de l'histoire d'un monument, renseigner sur : les tarifs, les services d'un hôtel, location d'une voiture
b	Grammaire: - Les expressions pour s'excuser, se plaindre et apaiser, pronoms personnels : lui, leur, le, la, les - Les expressions d'une conversation téléphonique, Article partitif, pronoms personnels : en adverbes de quantité, completion of exercises based on grammar and text - Passé composé, Imparfait, les services de l'hôtel
c	Jeu de rôle: - Nous sommes vraiment désolés, voudriez-vous laisser un message ?

	- C'est du poulet avec..... - Il faut payer un supplément....
d	L'expression écrite: (Rédiger des récits et des dialogues)

Module 4 (15 hours)

a	Vocabulaire et utilisation et importance des expressions : - Décrire une ville, un pays, une région - Renseigner à l'oral et à l'écrit sur un hôtel - Conseiller un client a propos : d'un circuit, du code de la route, des vêtements à emporter
b	Grammaire: - Le comparatif, le superlatif, les pronoms relatifs, la négation : ne rien, ne jamais - Les vêtements, les expressions utilisées pour interdire, Si + présent + future - Les verbes pronominaux, questionnaire de satisfaction
c	Jeu de rôle: - C'est la ville la plus belle - Il ya 300 chambres avec... - Je regrette...il est conseillé de prévoir
d	L'expression écrite: (Rédiger des récits et des dialogues)

References:

1. Carnet de voyage : Craig Thompson
2. French for Hotel Management & Tourisme Industry : S. Bahattacharya/ Uma S. Bhalerao
3. Service Compris- Author : Serge Heliot
4. A votre Service - Part 2 - Author: Rajeswari Chandrasekar, Rekha Hanga

Web References :

1. Le tourisme en France – Worldcat.org, Tourisme en France, les principaux chiffres et sites
2. Tourisme en France avec TV5
3. Le Tourisme en France : les chiffres clés du secteur
4. Dix chiffres sur le Tourisme en France et dans le monde
5. Paris – Office du Tourisme – site officiel
6. France tourisme.fr

SEMESTER 4

Discipline Core Course (3)

**Course Title : ‘Parler et écrire couramment en français’
: Developing Reading and Writing Skills Level B1.2**

Course Code: UG-FRE-203

Marks: 100

Credits: 4

Duration: 60 Hours

Syllabus revised in 2023

Pre-requisites: Any student pursuing the B.A degree programme in French

Name of the Text : Cosmopolite A2

Authors : Nathalie Hirschsprung / Tony Tricot

Course Objectives:

1. The course aims at enabling the students to acquire competence in general communication both oral and written.
2. The course aims at teaching students the nuances of the French language as well as the culture and civilisation of the country, the behaviour patterns and life style of modern France.
3. The course aims at enabling the students to apply these skills in real life situations.
4. The course aims at enabling the students to work individually or in small groups.

Course Outcomes:

At the end of the course the students will:

CO1	demonstrate reading and writing proficiency in French at level A2.2.
CO2	demonstrate the ability to describe and express their viewpoints on various themes and apply, question and summarize in French on the contents of the units completed.

CO3	demonstrate the correct use of grammar and syntax based on the topics completed in the prescribed text.
CO4	understand and comment on various short press articles on various topics related to the themes completed in the text and appreciate short literary extracts from theatre and films.
CO5	display the ability to work individually or in a group.

Syllabus:

Units 5-8 of the méthode de Français **Cosmopolite A2** will be the syllabus for Semester 4

Module 1 (15 hours)

Leçon 1	Opinions : Caractériser des personnes
Leçon 2	Très Français : Rapporter des propos
Leçon 3	D'accord, pas d'accord ! : Exprimer son désaccord
Leçon 4	Vivre ensemble : Parler des relations entre es personnes
Leçon 5	France Autriche : Convaincre
Leçon 6	On y va ! : Parler de son état d'esprit

Module 2 (15 hours)

Leçon 1	En Cuisine ! : Comprendre des taches et des instructions
Leçon 2	Au travail ! : Rédiger une recette de cuisine
Leçon 3	Vie Pratique : Comprendre un mode de fonctionnement
Leçon 4	Un beau succès ! Evoquer une réussite
Leçon 5	Je prends soin de moi : Parles des produits d'hygiène et des cosmétiques
Leçon 6	La culture du vintage : Raconter une suite d'actions

Module 3 (15 hours)

Leçon 1	Ils écrivent en Français : Comprendre un écrit
Leçon 2	Bilingues ! : Raconter un souvenir
Leçon 3	Mémoires : Exposer une suite de faits
Leçon 4	Moi, J'y crois ! : Défendre une cause
Leçon 5	Agir pour la nature : Formuler une critique et propos

Leçon 6	Vous en pensez quoi ? : Demander et donner un avis
---------	--

Module 4 (15 hours)

Leçon 1	Original ! : Parler de faits d'actualité
Leçon 2	Actu du Jour : Comprendre des informations dans la presse
Leçon 3	Nous réagissons ! Réagir et donner des précisions
Leçon 4	Vous en en pensez quoi ? : Faire des suggestions
Leçon 5	Pour un meilleur monde : Exprimer des souhaits et des espoirs
Leçon 6	Prix Littéraires : Parler de l'actualité littéraire

References:

Méthodes:

1. Alter Ego – Niveau 2 / Michel Guilloux –Publisher :Hachette
2. Champion – Niveau 2/ Annie Monnerie-Goarin – Publisher : CLE International
3. Echo – Méthode de français B-2 – Clé International Jacky Girardet; Jacques Pécheur; ColetteGibbe
4. Expression Ecrite, Niveau 2 Authors : Michèle Barféty / Patricia Beaujouin, Publisher : CLE International

Web References:

1. Français avec Pierre
2. Podcastfrançaisfacile.com
3. Comme une française
4. Un flux RSS
5. Duolingo.com
6. Les Zexperts FLE

Discipline Core Course - 4

**Course Title : ‘Un coup d’œil dans le monde de la littérature’
: Overview of 17th, 18th and 19th Century French Literature**

Course Code : UG-FRE-204

Marks: 100

Credits: 4

Duration: 60 hours

Syllabus revised in 2023

Pre-requisites: Any student pursuing the B.A degree programme in French

Name of the Text : Selected themes from 17th, 18th and 19th Century

Course Objectives:

1. To introduce the students to the key literary trends of the 17th , 18th and 19th century French literature.
2. To develop critical thinking abilities of the students.
3. To acquaint the students with the major writers of of the 17th , 18th and 19th century French literature.
4. To enable the students to appreciate simple literary texts of any one of the above literary movement.

Course Outcomes:

At the end of the course the students will:

CO1	be acquainted with the key trends of the 17 th , 18 th and 19 th century French literature.
CO2	be able to display critical thinking abilities
CO3	be able to identify major authors of the 17 th , 18 th and 19 th century French literature.
CO4	be able to critically appreciate simple literary texts in French
CO5	display the ability to work individually or in a group.

Syllabus:

Any one simple literary text from the 17th/18th/19th Century will be the syllabus for this course.

Module 1 (15 hours) : 17th Century Literature

Leçon 1	Les règles théâtrales classiques.
---------	-----------------------------------

Leçon 2	La querelle des anciens et des modernes.
Leçon 3	La tragédie classique – Jean-Baptiste Racine et Pierre Corneille.
Leçon 4	La comédie classique - Molière
Leçon 5	Le fabuliste La Fontaine et son œuvre : Les Fables
Leçon 6	La préciosité : aspects importants des œuvres précieuses.

Module 2 (15 hours) : 18th Century Literature

Leçon 1	La naissance de la philosophie : Henri Bayle et Bernard Le Bouvier de Fontenelle
Leçon 2	La pensée politique : Voltaire, Montesquieu et Jean –Jacques Rousseau
Leçon 3	Les contes philosophiques : Voltaire
Leçon 4	Les roman sentimentales : Rousseau
Leçon 5	La comédie amoureuse : Marivaux
Leçon 6	La comédie satirique : Beaumarchais

Module 3 (15 hours) : 19th Century Literature

Leçon 1	La poésie romantique : Alphonse de Lamartine, Victor Hugo, Alfred de Vigny et Alfred de Musset.
Leçon 2	Le drame romantique : Alexandre Dumas, Alfred de Vigny, Victor Hugo et Alfred de Musset.
Leçon 3	Le roman romantique : Victor Hugo, George Sand.
Leçon 4	Le roman réaliste : Honoré de Balzac, Stendhal, Gustav Flaubert, Emile Zola.
Leçon 5	Le naturalisme : Guy de Maupassant.
Leçon 6	Le symbolisme : Paul Verlaine.

Module 4 (15 hours) : 17th, 18th, 19th Century Literature

Activity 1	Critical Appreciation of any one simple literary text of any one Century
------------	--

Activity 2	Enacting a short play of Molière from 'La Comédie Française'
Activity 3	Watch an movie adapted on a literary work and critically appreciate it's various elements

Reference books:

1. Histoire de la littérature française XVII siècle : Lagard et Michard
2. Histoire de la littérature française XVII siècle : Castex et Surer
3. La Littérature française : Ligny et Rousselot.
4. Histoire de la littérature française XVIII siècle : Lagard et Michard
5. Histoire de la littérature française XVIII siècle : Castex et Surer
6. La Littérature française : Ligny et Rousselot.
7. Histoire de la littérature française XIX siècle : Lagard et Michard
8. Histoire de la littérature française XIX siècle : Castex et Surer
9. La Littérature française : Ligny et Rousselot.

Discipline Core Course - 5

**Course Title : 'L'Inde et la France : étude comparative culturelle et linguistique'
: A cultural and Linguistic comparative study of India and France through
multimedia.**

Course Code : UG-FRE-205

Credits : 4

Marks: 100

Duration: 60 Hours

Syllabus introduced in 2023

Pre-requisites: Any student pursuing the B.A degree programme in French.

Name of the Text: 'Civilisation Progressive du Français – Niveau Intermédiaire'

Course Objectives :

- 1) To explore and compare the historical, cultural, and social aspects of France and India.
- 2) To foster a deeper appreciation of the two countries' unique identities and shared influences.
- 3) To examine and understand the linguistic diversity, language policies, and cultural implications of multilingualism in France and India.
- 4) To provide a comprehensive framework for students to gain a holistic understanding of the two countries, encompassing culture, politics, economics, language, and international relations.
- 5) To explore how language shapes identity and society and helps to break barriers and build human connection on a global level.

Course Outcomes:

At the end of the course the students will be able to:

CO1	Display cross-cultural competencies by demonstrating an ability to navigate and communicate effectively in diverse cultural contexts and understand culture specific connotations required to succeed in various aspects of life.
CO2	Develop an appreciation for the cultural diversity of both France and India by demonstrating an understanding of key cultural elements, traditions, and their significance in shaping societies
CO3	Enhance critical thinking skills by evaluating and comparing historical events, political systems, economic factors, and social structures of France and India and effectively articulate similarities and differences.
CO4	Develop strong written and oral communication skills to present well-reasoned comparative analyses of France and India, using appropriate academic and professional discourse.
CO6	Display the ability to work individually or in a group.

Selected themes from the text ‘Civilisation Progressive du Français – Niveau Intermédiaire’ will be used as course material.

Module 1 (20 hours)

Unit 1	Repères – Géographie
Unit 2	Repères – Histoire
Unit 3	Repères – Politique
Unit 4	Repères – Francophonie
Unit 5	Repères – Société
Unit 6	Repères – Culture
Unit 7	Repères – Vie Quotidienne

Module 2 (20 hours)

Unit 5	Repères – Société
Unit 6	Repères – Culture
Unit 7	Repères – Vie Quotidienne
Unit 8	Repères – Economie

Modules 3 and 4 (20 hours)

The Links here below will be used as supporting multimedia course material:

“10 Cultural Comparisons between France and India: Bridging the Cultural Gap.” *YouTube*, YouTube, 4 Feb. 2020, www.youtube.com/watch?v=bRzFqptXINw.

“2023, l’année de l’inde ? • France 24.” *YouTube*, YouTube, 2 Jan. 2023, www.youtube.com/watch?v=cdlYqY_C4cM.

“Comparison between India and France.” *YouTube*, YouTube, 15 Nov. 2015, www.youtube.com/watch?v=-qQfRc1VPCo.

“Country Comparison France vs India.” *YouTube*, YouTube, 5 June 2022, www.youtube.com/watch?v=bDs7vNCHzqA.

“France/Inde : L’inde, ‘Tremplin Des Pays Du Sud’ ?” *YouTube*, YouTube, 13 July 2023, www.youtube.com/watch?v=Q09GiWJ23dc.

“French Culture Shocks for an Indian| Comparison between France and India + Analysis.” *YouTube*, YouTube, 21 Mar. 2022, www.youtube.com/watch?v=fMkXcp-LR8E.

“India vs France | France vs India | Country Comparison.” *YouTube*, YouTube, 3 Sept. 2022, www.youtube.com/watch?v=KeHeK7FJnvU.

“Les Matins de France Culture - Les Transformations Sociales et Économiques de l’inde.” *YouTube*, YouTube, 14 Feb. 2013, www.youtube.com/watch?v=wGJp68m1qEU.

“Les Matins de France Culture - Les Transformations Sociales et Économiques de l’inde.” *YouTube*, YouTube, 14 Feb. 2013, www.youtube.com/watch?v=wGJp68m1qEU.

“Podcast Comprendre Le Monde S1#17 - Olivier Da Lage - ‘L’inde 6e Puissance Mondiale?’” *YouTube*, YouTube, 17 Jan. 2018, www.youtube.com/watch?v=GgRhc6wo5Vk.

Vocational Course -1

**Course Title: Maître Voyageur’
: Advanced Level of French for Travel and Tourism**

Course Code : UG-FRE-VOC 1

Credits : 4

Marks: 100

Duration: 60 Hours

Syllabus introduced in 2023

Pre-requisites: Any student pursuing the B.A degree programme in French.

Name of the Text: Tourism.Com

Course Objectives:

1. The course aims at the acquisition of an extended competence in spoken French with a marked evolution towards situations related to tourism: description of excursions, guided tours of historical sites, etc.
2. The course aims at enabling the students to understand the various aspects of the French civilisation and thus develop intercultural awareness.
3. The course aims at enabling the students to understand and use various expressions that are specific to set-ups related to the Tourism and Hospitality industry.
4. The course aims at enabling the students to interpret simple phrases in French.

Course Outcomes:

At the end of the course the students will:

CO1	display the necessary skills to express and comprehend French required in the domain of Hospitality and Tourism industry at level 2.
CO2	display skills to understand and draft a CV, introduce one’s company and job profile, successfully, conduct a telephonic conversation in a formal setting, note down and

	understand a telephonic message, leave a message, use expressions and define terms specific to the Tourism and Hospitality Industry.
CO3	be able to communicate with a client, give directions, suggest tourist spots, handle hotel bookings and cancellations and provide information on transport facilities in French.
CO4	be able to welcome and serve passengers on flight, inform about the various services and restrictions on board a plane, handle ticket bookings, reservations and cancellations.
CO5	be aware of the different types of tourism and be able to prepare promotional material, prepare a well-guided multicity itinerary and understand and explain a menu card, draft slogans and advertisements for travel agencies and prepare travel itineraries for travel organisations.
CO6	have a general understanding of the intercultural nuances, history and architecture and narrate a few anecdotes related to touristic sites and monuments.
CO7	display the ability to work individually or in a group.

Syllabus:

Units 1, 2, 3 and 4 of **Tourisme.com** will be the syllabus for this course.
Selected parts of Units 5 and 6 will be included in the syllabus.

Module 1 (15 hours)

Leçon 1	Se présenter et parler de son métier Se présenter, présenter son métier C'est/il est, indicatif présent d'être et avoir ; verbes en – er, forme négative
Leçon 2	Présenter son entreprise Présenter une entreprise touristique Articles définis, articles indéfinis
Leçon 3	Engager une conversation téléphonique Indicatif présent verbes irréguliers Nombres cardinaux
Leçon 4	Prendre contact par écrit Comprendre et rédiger un CV Adjectives qualificatifs : Genre et nombre Faites le point grammatical Faites le point professionnel

Module 2 (15 hours)

Leçon 1	Renseigner à l'aéroport Lire un plan, indiquer la direction Il faut, impératif présent, nombres ordinaux
Leçon 2	Accueillir les passagères Accueillir et servir les passagères au bord d'un avion Adjectifs possessifs, articles partitifs
Leçon 3	Informers les voyageurs Lire un indicateur horaire et informer sur les horaires Expression du temps : heures et dates
Leçon 4	Vendre un billet de train Expliquer un billet de train Prendre une réservation L'interrogation Faites le point grammatical Faites le point professionnel

Module 3 (15 hours)

Leçon 1	Établir un programme d'animation Concevoir, rédiger et présenter un programme Futur proche, indicatif futur simple
Leçon 2	Animer un village de vacances Concevoir et proposer des animations Adjectifs démonstratifs, articles contractés
Leçon 3	Renseigner sur les manifestations Connaitre le calendrier des jours fériés, renseigner sur le programme des manifestations Pronoms relatifs : Qui et que
Leçon 4	Évaluer une animation Evaluer une présentation touristique Indicatif, passé composé, passé récent Faites le point grammatical, faites le point professionnel

Module 4 (15 hours)

Leçon 1	Informers à l'office du tourisme Renseigner sur les activités proposées par une ville Préposition de lieu
Leçon 2	Traiter des demandes écrites Rédiger une lettre commerciale Formes linguistiques de la lettre commerciale : Mise en forme et formules
Leçon 3	Promouvoir un site touristique Rédiger une lettre publipostage

Leçon 4	Des brochures pour informer Comprendre la demande d'un visiteur et proposer une documentation adéquate
Unité 5	Identifier des produits touristiques Connaitre les caractéristiques techniques Rédiger un circuit Se familiariser avec la mise en forme, le style des brochures des voyageurs Mener un entretien de vente Nominalisation Annuler une réservation et proposer des solutions des remplacements
Unité 6	Utiliser des outils documentaires : guide et cartographie Préparer une visite guidée Décrire un monument : Son histoire, son architecture et les anecdotes qui lui sont liées Gérer un groupe, adapter commentaires et attitudes au groupe Faire le point professionnel

References :

1. Français Hôtellerie – Restauration. Com
Auteurs : J.L. Penfornis/ S. Corbeau/ Ch. Dubois/L. Sémichon/ L. Habert
2. Français du Tourisme
3. Bon Voyage
4. A votre Service – Level 2
5. Carnet de voyage
6. French for Hotel Management & Tourism Industry : S. Bhattacharya/ Uma S. Bhalerao
7. Service Compris – Author : Serge Heliot
8. Bon Voyage - Author : Mc-Graw Hill Education
9. A votre Service-Part 2 – Author: Rajeswani Chandrasek Krishnan.

Web References :

1. Tourisme en France avec TV5
2. Le Tourisme en France : les chiffres clés du secteur
Dix chiffres sur le Tourisme en France et dans le monde
3. Paris – Office du Tourisme – site officiel
4. France tourisme.fr

Proposed list of the External Examiners for Project viva.

- 1) Dr. Irene Silveira : Assistant Professor – Shenoï Goembab School of Languages, Department of French – Goa University
- 2) Dr. Natasha M. Gomes : Assistant Professor – Shenoï Goembab School of Languages, Department of French – Goa University
- 3) Asst. Professor Kshama Dharwadkar – Shenoï Goembab School of Languages, Department of French – Goa University