

# DEPARTMENT OF FRENCH

## SYLLABUS FOR THREE YEAR UNDERGRADUATE DEGREE PROGRAMME IN FRENCH

(Implemented from the Academic Year 2023-2024 onwards)

### COURSE STRUCTURE:

SEMESTER	MAJOR CORE	MINOR/ VOCATIONAL	MULTIDISCIPLINARY COURSE (MDC)	SKILL ENHANCEMENT COURSE (SEC)
I	UG-FRE-101 : 'La Connexion Française' - Developing Reading and Writing Skills Level A1.1	UG-FRE-101 : 'La Connexion Française' - Developing Reading and Writing Skills Level A1.1	UG-FRE-MDC1: 'Bonjour World! C'est parti!' : French Language at Beginner Level Pre -A1.1 Level	UG-FRE-SEC1 : Parlez-vous français? Mais Oui!" - Developing Listening and Speaking Skills Level A1.1
			UG-FRE-MDC2: 'A Votre Service' : Beginner Level for Tourism and Hospitality	
II	UG-FRE-102 : ' La Connexion Française - un cran au-dessus!' Developing Reading and Writing Skills Level A1.2	UG-FRE-102 : ' La Connexion Française - un cran au-dessus!' Developing Reading and Writing Skills Level A1.2	UG-FRE-MDC3 : Embarquons à bord.. Allons un peu plus loin' : French Language at Elementary Level - A1.1 Level	UG-FRE-SEC2 : 'Prêt à Parler!' Developing Listening and Speaking Skills Level A1.2

			<b>UG-FRE-MDC4 :</b> ‘Formation Pratique au Tourisme et à l'Hôtellerie’ - Elementary Level for Tourism and Hospitality	
III	<b>UG-FRE-201 :</b> ‘Vers une compétence linguistique pour une communication efficace’ : Developing Reading and Writing Skills Level B1.1		<b>UG-FRE-MDC5 :</b> ‘C’est la vie à la française’ - Contemporary French Society: A Cultural and Social Exploration	<b>UG-FRE-SEC3 :</b> ‘Tourism et Hôtellerie - Compétences Professionnelles’ : French for Tourism and Hospitality Intermediate Level
			<b>UG-FRE-MDC 6 :</b> ‘Petit rendez-vous avec la littérature française’ : Study of Selected Elementary Text in French	
	<b>UG-FRE-202 :</b> ‘Le Français de l’au-delà des frontières’ Introduction to Francophony			
IV	<b>UG-FRE-203 :</b> ‘Parler et écrire couramment en français’ : Developing Reading and Writing Skills Level B1.2	<b>UG-FRE-VOC1:</b> ‘Le Chemin vers la Traduction: Les Bases du Métier’- :Basic Introduction to Translation Skills		
	<b>UG-FRE-204:</b>			

	<p>‘Un coup d’œil dans le monde de la littérature française’ - Overview of 17th/18th/19th French Literature</p>			
	<p><b>UG-FRE-205:</b> ‘L’Inde et la France : étude comparative culturelle et linguistique’ : A cultural and linguistic comparative study of India and France through multimedia.</p>			
V	<p><b>UG-FRE-301:</b> ‘Sur la Voie de la Maîtrise!’ : Developing Reading and Writing Skills Level B2.1</p>	<p><b>UG-FRE-VOC2:</b> Le Monde des Affaires’ : Intermediate Level for Business Communication in French</p>		
	<p><b>UG-FRE-302:</b> ‘La Littérature Diasporique’ : Study of contemporary migrant Literature</p>			
VI	<p><b>UG-FRE-303:</b> ‘Ecrire et</p>	<p><b>UG-FRE-VOC3:</b></p>		

	<p>Parler - Comme un Pro!': Developing Reading and Writing Skills Level B2.2</p>	<p>'Maître Voyageur' : Advanced Level of French for Travel and Tourism</p>		
	<p><b>UG-FRE-304:</b> 'Découvrir la Richesse de la littérature francophone': Introduction to Francophone Literature</p>			
	<p><b>UG-FRE-305:</b> 'Apprécier la littérature française moderne' : Study of selected texts of Contemporary French Literature</p>			
	<p><b>UG-FRE-PRJ:</b> (Title to be selected by the student)</p>			

**COMBINATION PREREQUISITES:**

**Double Major (60:40) with French as 60% component :**

A student who has successfully obtained the Higher Secondary Board Examination Certificate, (**Goa Board or any equivalent board**) with French as a compulsory subject **or** has an equivalent A1 Certificate in French through the Alliance Française.

**Double Major (60:40) with French as 40% component:**

A student who has successfully obtained the Higher Secondary Board Examination Certificate, (**Goa Board or any equivalent board**) with French as a compulsory subject **or** has an equivalent A1 Certificate in French through the Alliance Française.

# SEMESTER I

**MAJOR CORE**

**Course Title: ‘La Connexion Française’ : Developing Reading and Writing Skills Level A1.1**

**Course Code: UG-FRE-101**

**Marks: 100**

**Credits: 4**

**Duration: 60 Hours**

**Pre-requisites: Any student pursuing the B.A degree programme in French.**

**Name of the Text: ECHO A1**

**Course Objectives:**

1. The course aims at equipping the students with the skills and competencies required to successfully comprehend and produce simple texts in French. The lessons are oriented to developing the student’s socio-cultural competencies so as to enable them to communicate with members of the target culture.
2. The course aims at helping students to develop their creative writing abilities.
3. The course aims at introducing students to literary works in French.

4. The course aims at enabling the students to apply these skills in real life situations.

5. The course aims at enabling the students to work either individually or in small groups.

### **Course Outcomes:**

At the end of the course the students will:

**CO1 :** demonstrate reading and writing proficiency in French at level A1.1 as prescribed by CEFR (Common European Framework of Reference) (Cadre Européen Commun de Référence).

**CO2 :** be able to communicate in basic written French, in the context of introducing oneself and others including famous personalities and present oneself on an internet forum using multimedia

**CO3:** display skills in writing a postcard, informal letters and make diary entries and be able to read and comprehend simple poems in French and write short articles on the themes of recent travel experience.

**CO4 :** display the ability to work individually or in groups whilst fostering ethical and socially responsible engagements within varied cultural and societal landscapes.

### **Syllabus:**

Lessons 0-6 of Méthode de français ECHO A1 will be the syllabus for Semester I

### **Module (15 hours)**

#### **Leçon 0**

Comment vous vous appelez? Vous parlez français ? Vous êtes allemand ? Tu habites où ? Qu'est-ce que c'est ? Qui est-ce ? Vos papiers s'il vous plaît ? Cartes postales et messages

Grammaire : Conjugaison des verbes (présentation), masculin/féminin, singulier/pluriel, interrogation (intonation), négation simple

Vocabulaire : L'identité, les lieux de la ville, les mots du savoir vivre

Discours en continu : Se présenter à un groupe

Compréhension des textes : Écrits de la rue

Écriture : Correspondance

Civilisation : L'espace francophone

#### **Leçon 2**

Department of French, Parvatibai Chowgule College of Arts and Science (Autonomous), Goa

Grammaire : Conjugaisons (verbes en -er), accorder des noms et des adjectifs, articles définis et indéfinis, interrogations (Est-ce que, Qu'est-ce, Qu'est-ce que c'est, Où)

Vocabulaire : L'état civil, personnes et objets caractéristiques d'un pays

Discours en continu : Énumérer ce que l'on connaît, ce que l'on aime à propos d'un pays, d'une ville, etc

Compréhension des textes : Article de presse, portrait d'une personne

Écriture : Se présenter sur un site internet

Civilisation : Première approche de la société française (noms, âges, origines, lieux d'habitation)

## **Module 2 (15 hours)**

### **Leçon 3**

Grammaire : Conjugaison (faire, aller, venir, vouloir, pouvoir, devoir) future proche, pronoms après une préposition, on=nous

Vocabulaire : Les loisirs (sports, spectacles, activités)

Discours en continu : parler de ses activités et loisirs)

Compréhension des textes : Cartes et messages d'invitation, d'acceptation sr de refus

Écriture : Cartes et messages d'invitation, d'acceptation sr de refus

Civilisation : Première approche de l'espace de la France

Repérage de quelques lieux de loisirs

### **Leçon 4**

Grammaire : Passé composé (présentation d'un événement passé), la date et l'heure

Vocabulaire : Les moments de la journée, de l'année, événements liés au temps

Discours en continu : Raconter un emploi du temps passé

Compréhension des textes : journal personnel, compréhension d'une chronologie

Écriture : rédaction d'un fragment de journal personnel

Civilisation : Rythmes de l'année et rythmes de vie en France, personnalités du monde francophone

## **Module 3 (15 hours)**

### **Leçon 5**

Grammaire : Comparaisons, adjectifs démonstratifs, adjectifs possessifs

Vocabulaire: Les voyages, les transports

Discours en continu : Présenter les avantages et les inconvénients d'une activité

Compréhension des textes : articles de presse, relation d'un événement

Écriture : Récit des circonstances d'un voyage

Civilisation : Les transports en France

## **Module 4 (15 hours)**

## Leçon 6

Grammaire : Articles partitifs, emploi des articles, interrogation (forme avec inversion), Réponses, oui--si--non, forme possessif : à+pronom

Vocabulaire : La nourriture, les repas, la fête

Discours en continu : Décrire et raconter un repas ou une fête

Compréhension des textes : Extrait de guide touristique : restaurants originaux de Paris

Écriture : Se présenter sur un site internet

Civilisation : Les habitudes alimentaires de français

### References:

#### Book References:

1. Alter Ego – Niveau 1 / Michel Guilloux –Publisher :Hachette
2. Champion – Niveau1/ Annie Monnerie-Goarin -- Publisher : CLE International
3. Panorama – Niveau 1/ Jacky Giradet, Jean Marie Cridlig - Publisher : CLE International

#### Web References:

1. “Apprendre Le Français Avec Podcastfrançaisfacile.com.” *PodcastFrançaisFacile.com*, 6 Apr. 2023, <https://www.podcastfrançaisfacile.com/>.
2. *Français Avec Pierre*, 12 Oct. 2022, <https://www.françaisavecpierre.com/>.
3. “Learn a Language for Free.” *Duolingo*, <https://www.duolingo.com/>.
4. “Learn a Language.” *Free Online Language Learning*, Learn a Language, <https://www.learnalanguage.com/>.
5. “Learn French with Géraldine.” *Comme Une Française*, 1 Dec. 2022, <https://www.commeunefrançaise.com/>.
6. Lingual, Polly. “Très Bien.” *Learn French - Très Bien*, Pangaea Learning, <https://www.tresbienfrench.com/en>.



## **Skill Enhancement Course (SEC)**

**Course Title: ‘Parlez-vous français? Mais Oui!’ - Developing Listening and Speaking Skills, Level A1.1**

**Course Code: UGC-FRE-SEC1**

**Marks: 75**

**Credits: 3**

**Duration: 45 Hours**

**Pre-requisites: Any student pursuing the B.A programme in French.**

**Name of the Text: ECHO A1**

### **Course Objectives:**

1. The course aims at developing student’s listening and speaking skills through a wide range of communication activities and role plays. The course will focus on training students on various scenarios.
2. The course aims at integrating the various aspects of language-learning which are complementary to one another. Thus, a single language activity will deal with learning communicative strategies, grammatical structures as well as cultural and civilizational elements
3. The course aims at enhancing the skills in oral comprehension and expression by exposing the students to various movies, songs, plays, dialogues etc. in simple French.
4. The course aims at enabling the students to work either individually or in small groups.

### **Course Outcomes:**

At the end of the course the students will:

**CO1:** display skills of oral communication at Level A1.1 as prescribed by the CECR.

**CO2:** communicate on multidisciplinary themes in different day-to-day situations, face to face or through the medium of social media (make requests, express likes and dislikes, speak about hobbies and make purchases and fix a rendez-vous).

**CO3:** display the skills to comprehend basic dialogue by native French speakers and emulate the rhythm and intonations specific to the basic expressions in French.

**CO4:** display the skills to work individually or in groups whilst fostering ethical and socially responsible engagements within varied cultural and societal landscapes.

## **Syllabus:**

Oral comprehension and oral expression based on the lessons 0-6 of the text ECHO A1 will be the Syllabus for Semester I

### **Module 1 (15 hours)**

#### **Leçon 0**

Exercices orales : Comment vous vous appelez? Vous parlez français ? Vous êtes allemand ? Tu habites où ? Qu'est-ce que c'est ? Qui est-ce ? Vos papiers s'il vous plaît? Cartes postales et messages

Situations orales : Aborder quelqu'un, dire son nom, saluer, prendre congé

Situations orales : Remercier, dire si on comprend

Phonétique : Repérage des sons difficiles, rythmes et enchainements

Compréhension orales des textes : Écrits de la rue

Exercices d'écoute : Expression orale

Exercices d'écoute : Compréhension orale

Expressions orales sur les interrogations (est-ce que, qu'est-ce, qu'est-ce que c'est, où)

Situations orales : Identifier une personne ou un objet, exprimer ses goûts

#### **Leçon 2**

Situations orales : demander quelque chose : jeux de rôle

Compréhension orale des textes : Article de presse, portrait d'une personne

Phonétique : Marques orales du féminin et du pluriel

Phonétique : Différenciation « je », « J'ai », « J'aime », rythmes et enchainements

### **Module 2 (15 hours)**

#### **Leçon 3**

Expressions orales avec des verbes (faire, aller, venir, vouloir, pouvoir, devoir) future proche, pronoms après une préposition, on=nous

Situations orales : Proposer : Accepter ou refuser une proposition

Situations orales : Demander une explication

Situations orales : Exprimer la possibilité, l'impossibilité, l'obligation

Phonétique : (v), (t), rythme du groupe verbe+verbe et de la phrase négative

Exercices d'écoute, jeux de rôle

#### **Leçon 4**

Expressions orales sur passé composé (présentation d'un événement passé), la date et l'heure

Department of French, Parvatibai Chowgule College of Arts and Science (Autonomous), Goa

Compréhension orales sur les moments de la journée, de l'année, événements liés au temps

Situations orales : Demander/donner des précisions sur le temps

Situations orales : Demander/dire ce qu'on a fait, féliciter

Phonétique : Différenciation présent/passé, enchaînement avec « t » et « n »

Exercices d'écoute

### **Module 3 (15 hours)**

#### **Leçon 5**

Expressions orales sur : Comparaisons, adjectives démonstratifs, adjectifs possessifs

Situations orales : Choisir, négocier une activité commune

Situations orales : Faire des recommandations, demander/donner une explication

Situations pratiques relatives au voyage

Phonétique : Sons o - différenciation {y} {u}

Différenciation : {b} {v} {f}

#### **Leçon 6**

Expressions orales sur: Articles partitifs, emploi des articles, interrogation (forme avec inversion), réponses, oui--si--non, forme possessif : à+pronom

Expressions orales sur : La nourriture, les repas, la fête

Situations orales : Situations pratiques à l'hôtel et au restaurant

Compréhension orale des textes : Extrait de guide

touristique : restaurants originaux de Paris

Phonétique : Rythme et intonation de la question, rythme de la phrase négative

Jeux de rôles sur: Les habitudes alimentaires

#### **References:**

##### **Book References:**

1. Alter Ego – Niveau 1 / Michel Guilloux –Publisher :Hachette
2. Champion – Niveau1/ Annie Monnerie-Goarin -- Publisher : CLE International
3. Panorama – Niveau 1/ Jacky Giradet, Jean Marie Cridlig - Publisher : CLE International

##### **Web References:**

1. “Apprendre Le Français Avec Podcastfrançaisfacile.com.” *PodcastFrançaisFacile.com*, 6 Apr.

- 2023, <https://www.podcastfrancaisfacile.com/>.
2. *Français Avec Pierre*, 12 Oct. 2022, <https://www.francaisavec pierre.com/>.
  3. “Learn a Language for Free.” *Duolingo*, <https://www.duolingo.com/>.
  4. “Learn a Language.” *Free Online Language Learning*, Learn a Language, <https://www.learnalanguage.com/>.
  5. “Learn French with Géraldine.” *Comme Une Française*, 1 Dec. 2022, <https://www.commeunefrancaise.com/>.
  6. Lingual, Polly. “Très Bien.” *Learn French - Très Bien*, Pangaea Learning, <https://www.tresbienfrench.com/en>.

## **Multidisciplinary Course in French (MDC - 1)**

**Title: ‘Bonjour World! C’est parti!’ : French for beginners – Pre - A1.1 Level**

**Course Code: UGC-FRE-MDC1**

**Marks: 75**

**Credits: 3**

**Duration: 45 Hours**

**Pre-requisites: Any student pursuing a Degree programme**

**Name of the Text: ON Y VA! Level 1**

**Authors: Jacques Blanc, Jean- Michel Cartier, Pierre Lederlin, Anuradha Karkun, Jatinder Singh**

### **Course Objectives:**

1. The course aims at helping students acquire basic skills in understanding the French language, both spoken and written.
2. The course aims at enabling students to communicate effectively in French in simple day to day life situations by using the appropriate words and phrases.
3. The course aims at exposing students to various facets of French culture.

### **Course Outcomes:**

At the end of the course students will:

**CO1:** demonstrate reading, writing and speaking proficiency in French at the pre A1.1 level of CECR.

**CO2:** be able to communicate in both basic oral and written French in the context of presenting oneself and others and asking and giving information in simple life situations

**CO3:** be able to describe objects and people in day-to-day situations and appreciate the nuances of the French culture

**CO4:** be able to work individually or in groups whilst fostering ethical and socially responsible engagements within varied cultural and societal landscapes.

## **Syllabus:**

Units 1-8 from the Text 'ON Y VA! Level – 1' will be the syllabus for this course.

### **Module 1 (15 hours)**

#### **Unit 1**

Objectifs communicatifs : Le français (mots passé dans d'autres langues, mots venus d'autres langues), la France, la classe de français

#### **Unit 2**

Objectifs communicatifs : Saluer, demander comment ça va

Thèmes : Les rencontres entre les jeunes

Grammaire et actes de langage : Ça va ? Bien...mal, etc, l'alphabet

Phonétique/Prosodie : Intonation, interrogation/ affirmative (1) et exclamative

#### **Unit 3**

Objectifs communicatifs : Prendre contact

Thèmes : Les rencontres avec un étranger

Grammaire et actes de langage : Je/tu (être, parler) oui, non, masculin/féminin des adjectives, des nationalités

Phonétique/Prosodie : Intonation, interrogation/ affirmative (2) terminaison phonétiques des adjectives de nationalité

### **Module 2 (15 hours)**

#### **Unit 4**

Objectifs communicatifs : Se présenter (entre jeunes)

Thèmes : Les rencontres entre les jeunes

Grammaire et actes de langage : D'où/ de/d' + ville, pour épeler: accents, apostrophe, cédille, majuscule, ne...pas + s'appeler

Phonétique/Prosodie : Intonation (3), l'alphabet (classement phonétique)

### **Unit 5**

Objectifs communicatifs : Se présenter (entre adultes)

Thèmes : Les rencontres entre adultes

Grammaire et actes de langage : Conjugaison de être, faire, s'appeler, habiter, masculine et féminin des professions, pour saluer, tu/vous – singulier/pluriel

Phonétique/Prosodie : Cas de non, prononciation d'‘e’ en français familier

### **Unit 6**

Objectifs communicatifs : Parler des objets qu'on possède en mentionner le nombre

Thèmes : Les objets en animaux familiers

Grammaire et actes de langage : Conjugaison d'avoir au présent, un/une/des/combien/pas de, nombres de 1 à 50, plus et moins

## **Module 3 (15 hours)**

### **Unit 7**

Objectifs communicatifs : Demander/donner des informations sur la localisation

Thèmes : La maison

Grammaire et actes de langage : Conjugaison de voir et savoir, localisation : où ? à gauche, droite...qu'est-ce que, quoi ?, le/la/les/un/une/des/quel/quelles

Phonétique/Prosodie : Intonation

### **Unit 8**

Objectifs communicatifs : Décrire physiquement, présenter

Thèmes : la famille, l'âge

Grammaire et actes de langage : Connaitre, vouloir, dire, adjectifs possessifs, on/nous, tournures interrogatives, pour parler de l'âge

Phonétique/Prosodie : Prononciation de six, dix, neuf et vingt

### **Book references:**

1. 'A Propos'- Level 1 : Annabelle Nachon, Fablenne Nugue
2. 'Saison'- Level 1 : Delphine Ripaud, Dorothée Dupleix, Anouchka De Oliveira, Marie- Noëlle Cocton
3. French for beginners
4. Chantons en Français, Learning french through songs – Jaivardhan Rathore

### **Web References:**

1. "Apprendre Le Français Avec Podcastfrançaisfacile.com." *PodcastFrançaisFacile.com*, 6 Apr. 2023, <https://www.podcastfrançaisfacile.com/>.
2. *Français Avec Pierre*, 12 Oct. 2022, <https://www.françaisavec pierre.com/>.
3. "Learn a Language for Free." *Duolingo*, <https://www.duolingo.com/>.

4. “Learn a Language.” *Free Online Language Learning*, Learn a Language, <https://www.learnalanguage.com/>.
5. “Learn French with Géraldine.” *Comme Une Française*, 1 Dec. 2022, <https://www.commeunefrancaise.com/>.
6. Lingual, Polly. “Très Bien.” *Learn French - Très Bien*, Pangaea Learning, <https://www.tresbienfrench.com/en>.

### **Multidisciplinary Course in French (MDC - 2)**

**Course Title: ‘A Votre Service’ : Beginner Level for Tourism and Hospitality**

**Course Code : UGC-FRE-MDC2**

**Credits: 3**

**Duration: 45 hours**

**Marks: 75**

**Pre-requisites: Any student who has successfully cleared a 10th or 12th std exam in french from any board or an A1 level from Alliance Française.**

**Name of the Text: A Votre Service Part 1**

#### **Course Objectives :**

This course aims at:

- i) enabling the students to communicate in oral and written French in the tourism and hospitality industry and to talk about their experiences and cultural background.
- ii) enabling the students to acquire basic soft skills required to work in the domain of tourism and hospitality industry.
- iii) enabling the students to apply the skills in real life situations, to read, analyze and explain documents related to the tourism and hospitality industry.
- iv) enabling the students to use different tools to undertake course related tasks and perform basic translations.
- v) enabling the students to work individually or in groups as a team.

#### **Course Outcomes:**

At the end of the course the students will:

**CO1:** display skills to communicate in oral and written French in the domain of tourism and hospitality and to talk about their experiences and cultural background.

**CO2:** acquire basic soft skills and basic technical know-hows required to work in the domain of tourism and hospitality.

**CO3:** apply the skills acquired to real life situations and read, analyze and explain documents related to the tourism and hospitality industry.

**CO4:** use different tools to undertake course related tasks like reservations, preparing itinerary, brochures and maps and do basic translations from the source language to the target language.

**CO5:** be able to work individually or in groups whilst fostering ethical and socially responsible engagements within varied cultural and societal landscapes.

**Syllabus:** Lessons 1-12 of the text ‘A Votre Service - Part 1’ will be the syllabus for this course.

### **Module 1 (15 Hours)**

#### **Leçon 1**

Grammar : Les adjectives possessives, Verbes, voila + adjectif +nom

Vocabulary and expressions : saluer, remettre/montrer quelque chose, remercier

Dramatisation and role play : (hôtel/réception/autocar)

CD : Écoute des dialogues du texte

#### **Leçon 2**

Grammar: Les verbes être, s'appeler, utilisation de ‘en, a, au aux + nom de lieu, de + nom d’entreprise, lieu, avec +nom

Vocabulary and expressions: se présenter, accueillir

Dramatisation and role play : Aéroport, hôtel, bar, restaurant

CD : Écoute des dialogues du texte

#### **Leçon 3**

Grammar: Les verbes avoir and pouvoir, a + quel+nom, c’est+adjective

Vocabulary and expression : Accueillir / gérer un problème de communication.

Dramatisation and role play : Agence de voyage, Bureau de change, Site touristique

CD : Écoute des dialogues du texte



#### **Leçon 4**

Grammar: Les verbes vouloir/ pouvoir conditionnel présent + nom, pour + indication de durée. il y a + nom, chiffres.

Vocabulary and expressions : Accueillir, attribuer une chambre

Dramatisation and role play : hôtel, réception, bar, restaurant, agence de voyage.

CD : Écoute des dialogues du texte

### **Module 2 (15 Hours)**

#### **Leçon 5**

Grammar: Les verbes vouloir, parler, rester, pour + indication de quantité, Combien de + indication de durée. quel est + indication de prix

Vocabulary and expressions : Accueillir, donner un prix

Dramatisation and role play : Hôtel, bureau de change, agence de voyage, magasin

CD : Écoute des dialogues du texte

#### **Leçon 6**

Grammar: Combien + sujet + verbe, nombres, pour + indication du but, Adjectives possessives, masculin/feminin , singulier/pluriel

Vocabulary and expressions : Faire régler des formalités

Dramatization and role play : Hotel, réception, bureau de change, bar, restaurant

CD : Écoute des dialogues du texte

#### **Leçon 7**

Grammar: Sujet + ne +verbe +pas +nom, irregular verb ouvrir, construire des phrases, construire des dialogues,

Vocabulary and expressions: Gérer un problème , s'excuser

Dramatisation and role play : Bureau de change, chambre, site touristique, hôtel, réception

CD : Écoute des dialogues du texte

#### **Lesson 8**

Grammar : plus de + nom, regular verb prendre, rédiger un menu, construire des dialogues

Vocabulary and expressions : Placer, prendre une commande

Department of French, Parvatibai Chowgule College of Arts and Science (Autonomous), Goa

Dramatisation and role play : Restaurant, hôtel, bureau de change, agence de voyages

CD : Écoute des dialogues du texte

### **Module 3 (15 Hours)**

#### **Leçon 9**

Grammar: Qu'est ce que, sujet +vous +verbe, choisir (passé composé), pas du tout, un peu, assez, très

Vocabulary and expressions : Prendre une commande, décrire de plats, conseiller des plats

Dramatisation and role play : Restaurant, agence de voyage

CD : Écoute des dialogues du texte

#### **Leçon 10**

Grammar: futur simple de : être, avoir, pouvoir, visiter, en, comme + nom

Vocabulary and expressions : Prendre une commande, quelle cuisson

Dramatization and role play : Restaurant, sites touristiques

CD : Écoute des dialogues du texte

#### **Leçon 11**

Grammar: comparatif, superlatif, choisir (passé composé), comment + verbe + nom, pas du tout, un peu, assez, très

Vocabulary and expressions : Décrire des vins, comparer

Dramatisation and role play : Restaurant, agence de voyages, magasin

CD : Écoute des dialogues du texte

#### **Lesson 12**

Grammar: le , la les pronoms compléments, en, par + nom. prendre (futur simple). cela fait...

Vocabulary and expressions :Faire régler une addition, une note, une facture

Dramatisation and role play : Restaurant, agence de voyages, magasin, site touristique, restaurant

CD : Écoute des dialogues du texte

#### **References:**

**Book References:**

1. Carnet de voyage by Craig Thompson
2. French for Hotel Management & Tourism Industry : S. Bhattacharya/ Uma S. Bhalerao
3. Service Compris – Author : Serge Heliot

**Web References:**

1. “France Tourisme Paris.” *France Tourisme : Spécialiste De Visites Paris, Visites Guides, Soires Et Excursions Au Dpart De Paris*, <https://francetourisme.fr/>.
- 2, “News, Tourist Information and Destinations in France.” *France.fr: News, Tourist Information and Destinations in France*, <https://www.france.fr/en>.
3. Office du Tourisme et des Congrès de Paris. “Office De Tourisme Paris - Site Officiel.” *Www.parisinfo.com*, <https://www.parisinfo.com/>.
4. “Tourisme En France - TV5MONDE.” *Apprendre Le Français Avec TV5MONDE*, <https://apprendre.tv5monde.com/fr/exercices/tourisme-en-france>.

# SEMESTER II

## MAJOR CORE

Course Title: 'La Connexion Française - un cran au-dessus!' - Developing Reading and Writing Skills  
Level A1.2

Course Code : UG-FRE-102

Marks : 100

Credits : 4

Duration: 60 Hours

**Pre-requisites** : Any student pursuing the B.A programme in French.

Name of the Text: ECHO A1

### Course Objectives:

1. The course aims at enabling the students to acquire, skills in comprehending, producing and speaking the French language. The students will be also trained to develop a socio-cultural competency so as to be able to communicate with members of the target culture.
2. The course aims at enabling the students to acquire skills in creative writing and also comprehension of literary works written in simple French.
3. The course aims at enabling the students to apply these skills in real life situations.
4. The course aims at enabling the students to work either individually or in small groups.

### Course Outcomes:

At the end of the course the students will:

**CO1:** demonstrate reading and writing proficiency in French at level A1.2 as prescribed by CEFR (Common European Framework of Reference) (Cadre Européen Commun de Référence) and display skills to use the rules of grammar at the A1.2 level.

**CO2:** communicate in basic written French, in the context of introducing oneself and others including famous personalities and present oneself on an internet forum using multimedia tools.

**CO3:** display skills in narrating about daily activities, make purchases, talk about the climate, communication and transport, write a biography and give simple advice on issues of health and well being and other themes covered in the syllabus.

**CO4:** read and comment on simple articles in the French press, prepare a digital home page for a travel agency, critically appreciate simple literary works and compose simple works of literature like short stories, poems, articles, brochures, haikus etc.

**CO5:** be able to work individually or in groups whilst fostering ethical and socially responsible engagements within varied cultural and societal landscapes.

### **Syllabus:**

Lessons 7-12 of Méthode de français ECHO A1 will be the syllabus for semester II

### **Module 1 (15 hours)**

#### **Leçon 7**

Grammaire : La conjugaison pronominale, l'impératif, l'expression de la quantité, (peu, un peu, quelques, etc.)

Vocabulaire : Les activités quotidiennes, les achats, l'argent

Discours en continu : Raconter sa journée

Compréhension des textes : Extraits d'un guide touristique, les activités gratuites en France

Écriture : Rédaction d'un bref document d'information

Civilisation : Comportement en matière d'achat et d'argent

#### **Leçon 8**

Grammaire : Prépositions et adverbes de lieu, verbes exprimant un déplacement (emploi des prépositions)

Vocabulaire : Le logement, la localisation, l'orientation, l'état physique, le temps qu'il fait

Discours en continu : Parler d'un cadre de vie (lieu-climat-etc), décrire un logement

### **Module 2 (15 hours)**

#### **Leçon 8**

Compréhension des textes : Lettre ou carte postale (nouveau logement et nouveau cadre de vie)

Écriture : Rédaction d'une carte ou d'un message de vacances

Civilisation : Le climat en France, les cadres de vie (ville et campagne)

Grammaire : L'imparfait, emploi du passé composé et de l'imparfait, expression de la durée, l'enchaînement des idées (alors -donc-mai), le sens réciproque

Department of French, Parvatibai Chowgule College of Arts and Science (Autonomous), Goa

Vocabulaire : Les moments de la vie, la famille, les relations amicales, amoureuses, familiales)

Discours en continu : Raconter brièvement un souvenir, présenter sa famille, faire brièvement la biographie d'une personne

Compréhension des textes : Pages spectacles d'un magazine, présentation des films sur le thème du couple)

Écriture : Rédactions de commentaires de photos

Civilisation : Le couple et la famille

### **Module 3 (15 hours)**

#### **Leçon 10**

Grammaire : Les pronoms compléments directs, les pronoms compléments indirects de personne, l'expression de la fréquence et de la répétition

Vocabulaire : Les moyens de communication (courrier, téléphone, internet)

Discours en continu : Parler des moyens de communication

Compréhension des textes : messages de vœux, souhaits, remerciements, félicitations, excuses

Écriture : Rédaction de petits messages

Civilisation : Conseils de savoir-vivre en France

Grammaire : Passé récent, présent progressif, future proche, action achevée/ inachevée

Vocabulaire : Le corps, la santé et la maladie

Discours en continu : Parler de ses activités de loisirs

### **Module 4 (15 hours)**

#### **Leçon 11**

Compréhension des textes : Extraits de magazines : instructions

Écriture : Bref exposé écrit d'un problème personnel

Civilisation : Conseils pour faire face aux situations d'urgence

#### **Leçon 12**

Grammaire : La place de l'adjectif, la proposition relative avec « qui », c'est/il est, impératif des verbes avec pronoms, la formation des mots

Vocabulaire : La description physique et psychologique des personnes, les vêtements, les couleurs

Discours en continu : Exposer un problème personnel (santé, relation, etc), donner des conseils à quelqu'un qui a un problème personnel

Compréhension des textes : Extraits de magazine : description de comportements

Écriture : Se présenter par écrit

Civilisation : Quelques styles comportementaux et vestimentaire en France

### **References:**

#### **Book References:**

1. Alter Ego – Niveau 1 / Michel Guilloux – Publisher : Hachette

2. Champion – Niveau1/ Annie Monnerie-Gmoarin – Publisher : CLE International
3. Panorama – Niveau 1/ Jacky Girardet, Jean Marie Cridlig – Publisher : CLE International

### **Web References :**

1. “Apprendre Le Français Avec Podcastfrançaisfacile.com.” *PodcastFrançaisFacile.com*, 6 Apr. 2023, <https://www.podcastfrançaisfacile.com/>.
2. *Français Avec Pierre*, 12 Oct. 2022, <https://www.françaisavec pierre.com/>.
3. “Learn a Language for Free.” *Duolingo*, <https://www.duolingo.com/>.
4. “Learn a Language.” *Free Online Language Learning*, Learn a Language, <https://www.learnalanguage.com/>.
5. “Learn French with Géraldine.” *Comme Une Française*, 1 Dec. 2022, <https://www.commeunefrançaise.com/>.
6. Lingual, Polly. “Très Bien.” *Learn French - Très Bien*, Pangaea Learning, <https://www.tresbienfrench.com/en>.

## **Skill Enhancement Course (SEC)**

**Course Title: ‘Prêt à Parler!’ - Developing Listening and Speaking Skills Level A1.2**

**Course Code : UGC-FRE-SEC2**

**Marks: 75**

**Credits: 3**

**Duration: 45 Hours**

**Pre-requisites: Any student pursuing the B.A Degree Programme in French**

**Name of the Text: ECHO A1**

### **Course Objectives:**

1. The course aims at training the students to use the language in realistic settings. Language will be used to perform tasks involving meaningful communication between language speakers.
2. The course aims at learning communicative strategies, grammatical structures as well as cultural and civilizational elements.
3. The course aims at enabling the students to acquire skills in oral expression and also comprehension of songs, plays, dialogues etc. in simple French.

4. The course aims at enabling the students to work either individually or in small groups.
- 5.

### **Course Outcomes:**

At the end of the course students will:

- CO1: have achieved the skills of oral communication at Level A1.2 as prescribed by the CECR, i.e. reply to questions related to day to day scenarios, perform small skits, do recitations and present exposés.
- CO2: be able to communicate in different day-to-day situations (make requests, express likes and dislikes, speak about hobbies, make purchases and fix a rendezvous and give advice).
- CO3: be able to comprehend basic dialogue by native French speakers pertaining to everyday life and display their oral competences by replying or commenting on the audio documents from the prescribed text or simple text from external sources and take notes when information is dictated in French.
- CO4: be able to emulate the rhythm and intonations specific to the basic expressions in French and create original videos and podcasts.
- CO5: be able to work individually or in groups whilst fostering ethical and socially responsible engagements within varied cultural and societal landscapes.

### **Syllabus:**

Oral comprehension and oral expression based on the lessons 7-12 of the text ECHO A1 will be the syllabus for semester II

### **Module 1 (15 hours)**

#### **Leçon 7**

Expressions orales sur : La conjugaison pronominale, l'impératif, l'expression de la quantité, (peu, un peu, quelques, etc)

Expressions orales sur: Les activités quotidiennes, Les achats, l'argent

Situations orales : Demander des nouvelles de quelqu'un, choisir, acheter et payer un, s'informer sur la présence ou l'existence d'une personne ou d'un objet

Phonétique : Rythme de la conjugaison pronominale, Intonation de l'impératif, prononciation des pronoms toniques

#### **Leçon 8**



Expressions orales sur : Prépositions et adverbess de lieu, verbes exprimant un déplacement (emploi des prépositions)

Expressions orales sur: Le logement, la localisation, l'orientation, l'état physique, le temps qu'il fait

Situations orales : S'informer sur l'état physique de quelqu'un, s'informer sur un itinéraire, une orientation, demander de l'aide, exprimer une interdiction

Phonétique : Différenciation [s],[z],[a],ã

Phonétique : Différenciation du masculin et du féminin des adjectifs

## **Module 2 (15 hours)**

### **Leçon 9**

Expressions orales sur : L'imparfait, Emploi du passé composé et de l'imparfait, expression de la durée, l'enchaînement des idées (alors -donc-mai), le sens réciproque

Expressions orales sur : Les moments de la vie, la famille, les relations amicales, amoureuses, familiales)

Situations orales : Raconter brièvement un souvenir, présenter sa famille, demander /donner des informations sur la biographie d'une personne, demander /donner des informations sur ses relations amicales ou familiales

Phonétique : Le[j], différenciation [ɔ] et

### **Leçon 10**

Expressions orales sur : Les pronoms compléments directs, les pronoms compléments indirects de personne, l'expression de la fréquence et de la répétition

Expressions orales sur : Les moyens de communication (courrier, téléphone, internet)

Situations orales : Aborder quelqu'un, se présenter, faire valoir son droit, exprime une opinion sur la vérité d'un fait

Phonétique : Rythme des constructions avec pronoms, Différenciation[f], [ʒ], [s], [z]

## **Module 3 (15 hours)**

### **Leçon 10**

Expressions orales sur : Les pronoms compléments directs, les pronoms compléments indirects de personne, l'expression de la fréquence et de la répétition

### **Leçon 11**

Expressions orales sur : Passé récent, présent progressif, future proche, action achevée/ inachevée

Le corps, la santé et la maladie, passé récent, présent progressif, future proche, action achevée/ inachevée

Situations orales : Parler de ses activités de loisirs, Téléphoner/prendre rendez-vous, Exposer un problème/réagir

Phonétique : Son[y], rythme des constructions négatives

## **Leçon 12**

Expressions orales sur : La place de l'adjectif, la proposition relative avec « qui », c'est/il est, impératif des verbes avec pronoms, la formation des mots, la description physique et psychologique des personnes, les vêtements, les couleurs

Situations orales : Demander/donner une explication

Jeux de rôle

Phonétiques : Différenciation masculin/féminin

## **References:**

### **Book References:**

1. Alter Ego – Niveau 1 / Michel Guilloux – Publisher : Hachette
2. Champion – Niveau1/Annie Monnerie-Goarin – Publisher : CLE International
3. Panorama – Niveau 1/ Jacky Girardet, Jean Marie Cridlig – Publisher : CLE International

### **Web References :**

1. “Apprendre Le Français Avec Podcastfrançaisfacile.com.” *PodcastFrançaisFacile.com*, 6 Apr. 2023, <https://www.podcastfrançaisfacile.com/>.
2. *Français Avec Pierre*, 12 Oct. 2022, <https://www.françaisavecpierre.com/>.
3. “Learn a Language for Free.” *Duolingo*, <https://www.duolingo.com/>.
4. “Learn a Language.” *Free Online Language Learning*, Learn a Language, <https://www.learnalanguage.com/>.
5. “Learn French with Géraldine.” *Comme Une Française*, 1 Dec. 2022, <https://www.commeunefrançaise.com/>.
6. Lingual, Polly. “Très Bien.” *Learn French - Très Bien*, Pangaea Learning, <https://www.tresbienfrench.com/e>

## **Multidisciplinary Course - 1**

**Course Title: ‘Embarquons à bord - en avant’ - French Language at Elementary Level**

**- A1.1 Level**

**Course Code : UGC-FRE-MDC3**

**Marks: 75**

**Credits: 3**

**Duration: 45 Hours**

**Name of the Text: ON Y VA - Level 2**

### **Course Objectives :**

1. To teach French to those aspiring to acquire the knowledge of an International foreign language.
2. To promote French language and culture.
3. To acquire skills in understanding and speaking the French language.
4. To be able to communicate correctly in French in simple day to day life situations.
5. To enable the students to work individually or in groups.

### **Course Outcomes:**

At the end of the course students will:

- CO1 be able to demonstrate reading, writing and speaking proficiency in French at Level A1.1 of CEFR.
- CO2 be able to communicate in French and describe objects, weather and people in day-to-day situations
- CO3 be able to ask for information and give information about various places, facilities and events
- CO4 be able to appreciate and compare situations and prepare basic informative documents
- CO5 be able to work individually or in a group

### **Syllabus:**

Lessons 1-8 of the text ON Y VA- Level 2 will be the syllabus for this course.

### **Module 1 (15 Hours)**

#### **Unité 1. Titre :** Les quatre saisons

Demander / donner des informations sur le temps, le climat, sur l'état physique ; Thèmes : L'état physique, le météo, les éléments ; Grammaire et actes de langage : En / au + noms de pays.

Oui, non, si, C'est quand ? A quelle date, les mois de l'année et les saisons ; Phonétique /

Prosodie : Opposition « trois-huit »

#### **Unit 2 : Titre :** La valise grise

Demander / Donner des informations : localiser, exprimer son ignorance ; Thèmes : La localisation en ville ; Grammaire et actes de langages : Pour demander un renseignement : Où ? au coin / à côté / en face. Il y a. Articles définis / indéfinis, articles contractés du, de la, des. Nombres de 50 à 100 ;

Phonétique / Prosodie : Opposition « Valérie-Françoise »

Intonation

## **Module 2 (15 Hrs)**

### **Unité 3. Titre : C'est en France**

Situer, décrire un lieu / expliquer où se trouve un lieu. Demander son chemin ; Thèmes : La localisation (2) déplacements et transports ; Grammaire et actes de langage : Aller au/ à la /à l', Y pronom de lieu. Comment ? En voiture, à pied... Où ? A 100 m, près de, loin de. Nombres ordinaux ; Phonétique/ prosodie : Opposition « Grand-mince-bon »

### **Unité 4. Titre : Tu aimes ?**

Apprécier, Comparer ; Thèmes : Les informations personnelles, les goûts ; Grammaire et actes de langage : Pour dire ses préférences : aimer, préférer / un peu, beaucoup, pas du tout. Conjugaison de s'ennuyer. Pourquoi ? parce que. Accord et place des adjectifs, comparatifs ; Phonétique/ prosodie : Liaisons.

### **Unité 5. Titre : Tous les jours**

Demander / donner des informations sur la vie quotidienne, l'emploi du temps. Thèmes : Les informations personnelles : L'emploi du temps ; Grammaire et acte de langage : Conjugaison de croire, lire, vivre, partir, sortir, dormir et se lever. Pour demander / dire l'heure. Situer dans le temps : avant après, Tout, toute, tous, toutes, Les négations : ne. Jamais, ne .ni ..ni. Phonétique/ prosodie : Prononciation des Jours de la semaine

## **Module 3 (15 hrs)**

### **Unité 6. Titre : Bon Appétit !**

Demander/ donner des informations sur ses habitudes ; Thèmes : L'alimentation, l'emploi du temps ; Grammaire et actes de langage : Conjugaison d'acheter, attendre, venir, Les articles partitifs. Le pronom en, Pour conseiller : L'impératif. Quantités : Combien de, peu de, un peu de, beaucoup de ; Phonétique/ prosodie : Comptine.

### **Unité 7. Titre : Ça vous plait ?**

Savoir, apprécier, choisir, acheter. Demander/donner son avis, exprimer ses goûts (mode). Décrire (couleur) ; Thèmes : Les achats, les vêtements, la mode ; Grammaire et actes de langage : Comparatif, superlatif. Pronoms toniques ou avec préposition (moi, toi..) Les couleurs, l'argent, pour parler dans un magasin ; Phonétique et prosodie : Comptine.

### **Unité 8. Titre : La valise grise**

Demander / donner des informations sur son état de santé ; Thèmes : Les informations personnelles (santé) prescription médicale. Grammaire et actes de conjugaison : Conjugaison de boire, se sentir,

devoir et pouvoir. Pour conseiller : il faut, devoir. Beaucoup, Trop, pas assez, Depuis quand / combien de temps ? Avoir mal , Les parties du corps ; Phonétique/ prosodie : Intonation : l'insistance

**Book references:**

5. 'A Propos'- Level 1 : Annabelle Nachon, Fablenne Nugue
6. 'Saison'- Level 1 : Delphine Ripaud, Dorothée Dupleix, Anouchka De Oliveira, Marie- Noëlle Cocton
7. French for beginners
8. Chantons en Français, Learning french through songs – Jaivardhan Rathore

**Web References:**

7. "Apprendre Le Français Avec Podcastfrançaisfacile.com." *PodcastFrançaisFacile.com*, 6 Apr. 2023, <https://www.podcastfrançaisfacile.com/>.
8. *Français Avec Pierre*, 12 Oct. 2022, <https://www.françaisavec pierre.com/>.
9. "Learn a Language for Free." *Duolingo*, <https://www.duolingo.com/>.
10. "Learn a Language." *Free Online Language Learning*, Learn a Language, <https://www.learnalanguage.com/>.
11. "Learn French with Géraldine." *Comme Une Française*, 1 Dec. 2022, <https://www.commeunefrançaise.com/>.
12. Lingual, Polly. "Très Bien." *Learn French - Très Bien*, Pangaea Learning, <https://www.tresbienfrench.com/en>.

## **Multidisciplinary Course - 1**

**Course Title: 'Embarquons à bord .. en avant' - French Language at Elementary Level  
- A1.1 Level**

**Course Code : UGC-FRE-MDC3**

**Marks: 75**

**Credits: 3**

**Duration: 45 Hours**

**Pre-requisites: Any student pursuing a B.A Degree Programme**

**Name of the Text: ON Y VA - Level 2**

### **Course Objectives :**

1. To teach French to those aspiring to acquire the knowledge of an International foreign language.
2. To promote French language and culture.
3. To acquire skills in understanding and speaking the French language.

4. To be able to communicate correctly in French in simple day to day life situations.

5. To enable the students to work individually or in groups.

### **Course Outcomes:**

At the end of the course students will:

**CO1:** demonstrate reading, writing and speaking proficiency in French at Level A1.1 of CECR.

**CO2:** display the skills to communicate in French and describe objects, weather and people in day-to-day situations

**CO3:** be able to ask for information and give information about various places, facilities and events

**CO4 :** display the skills to appreciate and compare situations and prepare basic informative documents

**CO5:** be able to work individually or in a group

### **Syllabus:**

Lessons 1-8 of the text ON Y VA- Level 2 will be the syllabus for this course.

### **Module 1 (15 Hours)**

**Unité 1. Titre :** Les quatre saisons

Demander / donner des informations sur le temps, le climat, sur l'état physique ; Thèmes : L'état physique, le météo, les éléments ; Grammaire et actes de langage : En / au + noms de pays.

Oui, non, si, C'est quand ? A quelle date, les mois de l'année et les saisons ; Phonétique /

Prosodie : Opposition « trois-huit »

**Unité 2 : Titre :** La valise grise

Demander / Donner des informations : localiser, exprimer son ignorance ; Thèmes : La localisation en ville ; Grammaire et actes de langages : Pour demander un renseignement : Où ? au coin / à côté / en face. Il y a. Articles définis / indéfinis, articles contractés du, de la, des. Nombres de 50 à 100 ;

Phonétique / Prosodie : Opposition « Valérie-Françoise »

Intonation

### **Module 2 (15 Hrs)**

**Unité 3. Titre :** C'est en France

Situer, décrire un lieu / expliquer où se trouve un lieu. Demander son chemin ; Thèmes : La localisation (2) déplacements et transports ; Grammaire et actes de langage : Aller au/ à la /à l', Y pronom de lieu. Comment ? En voiture, à pied... Où ? A 100 m, près de, loin de. Nombres ordinaux ; Phonétique/ prosodie : Opposition « Grand-mince-bon »

**Unité 4. Titre :** Tu aimes ?

Apprécier, Comparer ; Thèmes : Les informations personnelles, les goûts ; Grammaire et actes de langage : Pour dire ses préférences : aimer, préférer / un peu, beaucoup, pas du tout. Conjugaison de s'ennuyer. Pourquoi ? parce que. Accord et place des adjectifs, comparatifs ; Phonétique/ prosodie : Liaisons.

**Unité 5. Titre :** Tous les jours

Demander / donner des informations sur la vie quotidienne, l'emploi du temps. Thèmes : Les informations personnelles : L'emploi du temps ; Grammaire et acte de langage : Conjugaison de croire, lire, vivre, partir, sortir, dormir et se lever. Pour demander / dire l'heure. Situer dans le temps : avant après, Tout, toute, tous, toutes, Les négations : ne. Jamais, ne .ni ..ni. Phonétique/ prosodie : Prononciation des Jours de la semaine

**Module 3 (15 hrs)**

**Unité 6. Titre :** Bon Appétit !

Demander/ donner des informations sur ses habitudes ; Thèmes : L'alimentation, l'emploi du temps ; Grammaire et actes de langage : Conjugaison d'acheter, attendre, venir, Les articles partitifs. Le pronom en, Pour conseiller : L'impératif. Quantités : Combien de, peu de, un peu de, beaucoup de ; Phonétique/ prosodie : Comptine.

**Unité 7. Titre :** Ça vous plait ?

Savoir, apprécier, choisir, acheter. Demander/donner son avis, exprimer ses goûts (mode). Décrire (couleur) ; Thèmes : Les achats, les vêtements, la mode ; Grammaire et actes de langage : Comparatif, superlatif. Pronoms toniques ou avec préposition (moi, toi..) Les couleurs, l'argent, pour parler dans un magasin ; Phonétique et prosodie : Comptine.

**Unité 8. Titre :** La valise grise

Demander / donner des informations sur son état de santé ; Thèmes : Les informations personnelles (santé) prescription médicale. Grammaire et actes de conjugaison : Conjugaison de boire, se sentir, devoir et pouvoir. Pour conseiller : il faut, devoir. Beaucoup, Trop, pas assez, Depuis quand / combien de temps ? Avoir mal , Les parties du corps ; Phonétique/ prosodie : Intonation : l'insistance

**Book references:**

9. 'A Propos'- Level 1 : Annabelle Nachon, Fablenne Nugue
10. 'Saison'- Level 1 : Delphine Ripaud, Dorothée Duplex, Anouchka De Oliveira, Marie- Noëlle Cocton
11. French for beginners
12. Chantons en Français, Learning french through songs – Jaivardhan Rathore

**Web References:**

13. "Apprendre Le Français Avec Podcastfrançaisfacile.com." *PodcastFrançaisFacile.com*, 6 Apr. 2023, <https://www.podcastfrançaisfacile.com/>.
14. *Français Avec Pierre*, 12 Oct. 2022, <https://www.françaisavec pierre.com/>.
15. "Learn a Language for Free." *Duolingo*, <https://www.duolingo.com/>.
16. "Learn a Language." *Free Online Language Learning*, Learn a Language, <https://www.learnalanguage.com/>.
17. "Learn French with Géraldine." *Comme Une Française*, 1 Dec. 2022, <https://www.commeunefrançaise.com/>.
18. Lingual, Polly. "Très Bien." *Learn French - Très Bien*, Pangaea Learning, <https://www.tresbienfrench.com/en>.

## **Multidisciplinary Course (MDC - 2)**

**Course Title: 'Formation Pratique au tourisme et à l'Hôtellerie' - Elementary Level for Tourism and Hospitality**

**Course Code : UGC-FRE-MDC4**

**Marks: 75**

**Credits: 3**

**Duration: 45 Hours**

**Pre-requisites: Any student pursuing the B.A programme in French.**

**Name of the Text: A Votre Service- Level 2**

### **Course Objectives:**

1. The course aims at the acquisition of an extended competence in spoken and written French with a marked evolution towards situations related to tourism.
2. The course aims at enabling the students to develop a socio-cultural competency so as to be able to communicate with members of the target culture with respect to situations related to tourism.



3. The course aims at enabling the students to apply these skills in real life situations.
4. The course aims at enabling the students to work either individually or in small groups.

### **Course Outcomes:**

At the end of the course the students will:

- CO1:** be able to present pertinent exchanges between professionals and clients in the context of Hospitality and Tourism
- CO2:** acquire oral comprehension and speaking skills to function in daily life situations and provide necessary information related to the travel and hospitality industry
- CO3:** be able to prepare a travel itinerary, make travel arrangements and interpret travel documents in the target language using multimedia tools
- CO4:** describe and narrate in past, present and future and create literary content to express their views on topics related to travel.
- CO5:** be able to work individually or in groups whilst fostering ethical and socially responsible engagements within varied cultural and societal landscapes.

### **Syllabus:**

Lessons 1-12 of 'A Votre Service- Level 2' will be the syllabus for this course.

### **Module 1 (15 Hours)**

#### **Leçon 1 and 2**

Grammaire : Contraire des mots, Les Nombres (cardinaux et ordinaux), les prépositions de lieu, temps (futur simple et conditionnel)

Vocabulaire : Les mots et les expressions qui indiquent une direction/un lieu.

Discours en continu : Jeu de rôle

Compréhension des textes : Dialogues entre l'employé et les clients.

Écriture : Créer un plan d'un hôtel

Civilisation : Un plan de grand magasin à Paris)

Grammaire : comment indiquer des heures, les articles contractes (du, de la, de l', des), temps (présent de l'indicatif), pronom d'objet indirect, jours de la semaine.

### **Leçon 3 and 4**

Vocabulaire : Les mots et les expressions pour parler d'une date ou d'une heure

Discours en continu : Jeu de rôle

Ecriture : Rédiger les dialogues à propos des situations données.

Civilisation : Horaires de travail et transport

### **Module 2 (15 Hours)**

#### **Leçon 5 and 6**

Compréhension des textes : Dialogues (Programme d'excursion)

Écriture : Rédiger un dialogue, Construire un plan

Vocabulaire : Pour donner des instructions

Grammaire : Complément d'objet direct, temps (présent de l'indicatif/futur simple/impératif), Négation

Discours en contenu : Présenter un programme d'excursion à un client.

Civilisation : Tourisme en France, Habitudes de la vie quotidienne.

Grammaire : Passé composé, Imparfait, Prépositions (à, au, en)

Vocabulaire : Expressions pour raconter dans le passé ou pour indiquer une période,

Discours en continu : Raconter des événements du passé.

Compréhension des textes : Dialogues

Civilisation : L'Inde et Les Français, la vie métropole

### **Module 3 (15 Hours)**

#### **Leçon 9 and 10**

Grammaire : Passe compose, conditionnel, imparfait

Vocabulaire : Depuis, il y a, pendant...

Discours en continu : Parler du passé

Compréhension des textes : Dialogues

Écriture : Rédaction de petits messages

Civilisation : Education en France

Grammaire : Pronom tonique, verbes, adverbes, adjectif (masculin/ féminin)

Vocabulaire : Expressions pour prendre et transmettre un message/ Pour demander l'assistance de quelqu'un.

Discours en continu : Dialogues pour indiquer qu'il y a un problème.

La communication en France

## References:

### **Book References :**

1. A votre service / Rajveswari Chandrasekar. Publisher : Hachette
2. Champion – Niveau1/ [Annie Monnerie-Gmoarin](#) – Publisher : CLE International
3. Panorama – Niveau 1/ Jacky Girardet, Jean Marie Cridlig – Publisher : CLE International
4. Cosmopolite 1-A1 Textbook with DVD +Workbook - Goyal Publishers - ISBN: 9788194434108

### **Web References :**

1. “Apprendre Le Français Avec Podcastfrançaisfacile.com.” *PodcastFrançaisFacile.com*, 6 Apr. 2023, <https://www.podcastfrançaisfacile.com/>.
2. *Français Avec Pierre*, 12 Oct. 2022, <https://www.françaisavec pierre.com/>.
3. “Learn a Language for Free.” *Duolingo*, <https://www.duolingo.com/>.
4. “Learn a Language.” *Free Online Language Learning*, Learn a Language, <https://www.learnalanguage.com/>.
5. “Learn French with Géraldine.” *Comme Une Française*, 1 Dec. 2022, <https://www.commeunefrançaise.com/>.
6. Lingual, Polly. “Très Bien.” *Learn French - Très Bien*, Pangaea Learning, <https://www.tresbienfrench.com/en>.