



Parvatibai Chowgule College of Arts and Science
Autonomous

Accredited by NAAC with Grade 'W' (CGPA Score 3.41 on a 4 Point Scale)
Best affiliated College-Goa University Silver Jubilee Year Award

**Minutes of the meeting of Board of Studies in Marathi held on 11th June 2022 at
03.00 p.m to 4.00 p.m**

Vide Chowgule college notice (F133C/1589 dated on 04th June 2022) a virtual meeting of this BOS was convened on 11th June 2022 at 03.00 p.m. Since the number of members present represented the quorum, the BOS began its proceedings.

Minutes are presented in the format.

Members Present:

1. Ms. Trupti Fal Dessai – Chairman
2. Mr. Vinay Madgaonkar - Academic Council Nominee
3. Mr. Shrikrishna Adsul - Academic Council Nominee
4. Dr. Sunita Umraskar – Vice-Chancellor Nominee
5. Ms. Ravina Kurtkardkar – Industry/Corporate Sector
6. Mrs. Ugam Parab - Alumni
7. Ms. Shradha Gawandi- Member Secretary
8. Ms. Ankita Dhond – Member
9. Mr. Mangesh Harijan- Member

Proceedings: -

The Chairman of the meeting Miss Trupti Fal Dessai introduced and explained the agenda for the meeting and Board transacted the following business:

Agenda:

1. To revise the course syllabi.
2. To suggest latest reference books for the various courses.
3. AOB

PART A : Resolutions

- 1.1.1 प्राचीन मराठी वाङ्मय – (1651 ते 1818) पर्यंत या द्वितीय वर्षाच्या ऐश्विक विषयातील चौथ्या श्रेयांकनाचा उपयोजित स्तर – पाठ्यपुस्तक: पैजण- म.ना. अदवंत(निवडक कवी व कविता) हा विषय बदलून त्या ऐवजी आज्ञापत्र – स्वरूप व वैशिष्ट्ये या विषयाचा समावेश करण्यात यावा असे सुचविण्यात आले.
- 1.2.1 कार्यक्रम संयोजन आणि संचालन कौशल्य हा द्वितीय वर्षाचा ऐश्विक विषय तसेच माहितीपट (डॉक्युमेंटरी): लेखन आणि उपयोजन हा तृतीय वर्षाचा ऐश्विक विषय यांचे **MAR-SEC-1** (कार्यक्रम संयोजन (इवेंट मॅनेजमेंट) व संचालन (अॅन्करिंग) कौशल्य) व **MAR-SEC-2** (माहितीपट (डॉक्युमेंटरी) : लेखन कौशल्य आणि उपयोजन) अशा कौशल्य वृद्धिंगत अभ्यासक्रमांमध्ये रूपांतर करण्यात आले.
- 1.3.1 वरील रूपांतरीत करण्यात आलेल्या ऐश्विक विषयांच्या जागी MAR-E-17 - मराठी विज्ञान साहित्य : स्वरूप व उपयोजन (सत्र चौथे) आणि MAR-E-18 - साहित्याचे माध्यमांतर (सत्र सहावे) असे दोन नवीन विषय लावण्यात आले.
- 1.4.1. प्रा. विनय मडगावकर (AC Nominee) आणि प्रा. श्रीकृष्ण अडसूळ (AC Nominee) यांची बाह्य तपासाणी सदस्य म्हणून निवड करण्यात आली.

PART B: Important Points/ recommendations of BoS that require consideration / approval of Academic Council:

१. प्राचीन मराठी वाङ्मय – (1651 ते 1818) पर्यंत या द्वितीय वर्षाच्या ऐश्विक विषयातील चौथ्या श्रेयांकनांसाठी उपयोजित स्तरावर –पैजण- म.ना. अदवंत(निवडक कवी व कविता) हे पाठ्यपुस्तक लावण्यात आले होते. पण सदर पाठ्यपुस्तक दुर्मिळ असल्याकारणाने त्याची उपलब्धता लक्षात घेऊन हा विषय बदलावा आणि त्याऐवजी आज्ञापत्र हा महत्वाचा विषय अभ्यासक्रमामध्ये समाविष्ट नसल्याकारणाने त्याचा समावेश करण्यात यावा असे प्रा. तृप्ती फळ देसाई यांच्याद्वारे सुचविण्यात आले. प्रा. विनय मडगावकर यांनी या मताला दुजोरा देत आजच्या काळात व्यवस्थापनाचे महत्व विद्यार्थ्यांच्या लक्षात आणून देण्याच्या दृष्टीने हा विषय विद्यार्थ्यांसाठी महत्वाचा आहे व त्यामुळे त्याचा समावेश करावा असे सुचविले. याला सर्व सदस्यांनी मान्यता दिल्यामुळे आज्ञापत्र - स्वरूप व वैशिष्ट्ये या विषयाचा समावेश करण्यात आला.

२. कार्यक्रम संयोजन आणि संचालन कौशल्य हा द्वितीय ऐश्विक वर्षाचा विषय आणि माहितीपट (डॉक्युमेंटरी): लेखन आणि उपयोजन हा तृतीय वर्षाचा ऐश्विक विषय विद्यार्थ्यांमध्ये कौशल्ये वृद्धिंगत करण्याच्या दृष्टीने महत्वपूर्ण असून महाविद्यालयातील एकूण विद्यार्थ्यांना त्यांचा लाभ घेता यायला हवा यादृष्टीने सदर विषयांचे कौशल्ये वृद्धिंगत अभ्यासक्रम (SEC) मध्ये रूपांतर करता येईल असा प्रस्ताव मांडण्यात आला. हा प्रस्ताव सर्वमताने मान्य करण्यात आला. सदर विषयांचे रूपांतर झाल्यामुळे त्यांच्या शिर्षकांमध्ये सूक्ष्म बदल करण्यात आले ते खालीलप्रमाणे -

MAR-SEC-1 (कार्यक्रम संयोजन (इवेंट मॅनेजमेंट) व संचालन (अॅन्करिंग) कौशल्य)

MAR-SEC-2 (माहितीपट (डॉक्युमेंटरी) : लेखन कौशल्य आणि उपयोजन)

३. वरील रूपांतरीत करण्यात आलेल्या ऐश्विक विषयांच्या जागी नवीन विषयांचा समावेश करावा या उद्देशाने दोन विषयांचा अभ्यासक्रम सदस्यापुढे मांडण्यात आला. ते विषय खालीलप्रमाणे –

MAR-E-17 - मराठी विज्ञान साहित्य : स्वरूप व उपयोजन (सत्र चौथे)

MAR-E-18 - साहित्याचे माध्यमांतर (सत्र सहावे)

वरील विषयाच्या संदर्भात विज्ञान साहित्य – स्वरूप व उपयोजन या अभ्यासक्रमामध्ये उपयोजित स्तरावर एक साहित्याकृती लावण्याऐवजी अजून एका साहित्याकृतीचा समावेश करण्यात यावा असे प्रा. विनय मडगावकर यांनी सुचविले. त्यांच्या या मताला दुजोरा देत असा बदल केल्यास विद्यार्थ्यांसाठी फायदेशीर ठरेल असे प्रा. श्रीकृष्ण अडसूळ यांनी

प्रतिपादन केले. सदर सूचना लक्षात घेऊन सर्वमताने 'वामन परत न आला' – जयंत नारळीकर ही कादंबरी लावण्यात आली.

४. खालील सदस्यांची बाह्य तपासणी सदस्य म्हणून निवड करण्यात आली.

1. प्रा. विनय मडगावकर

सहाय्यक प्राध्यापक, मराठी विभाग

गोवा विद्यापीठ,

तालेगाव-गोवा

प्रा. श्रीकृष्ण अडसूळ

माजी विभागप्रमुख, मराठी विभाग

पार्वतीबाई चौगुले महाविद्यालय (स्वायत्त)

मडगाव-गोवा

प्रा. तृप्ती फळ देसाई यांनी सर्व उपस्थित सदस्यांचे आभार मानले.

The forgoing minutes of meeting were read by the Member Secretary at the meeting itself and they were unanimously approved by all the members present.

1. Ms. Trupti Fal Dessai – Chairman
2. Mr. Vinay Madgaonkar - Academic Council Nominee
3. Mr. Shrikrishna Adsul - Academic Council Nominee
4. Dr. Sunita Umraskar – Vice-Chancellor Nominee
5. Ms. Ravina Kurtkadkar – Industry/Corporate Sector
6. Mrs. Ugam Parab - Alumni
7. Ms. Shradha Gawandi- Member Secretary
8. Ms. Ankita Dhond – Member
9. Mr. Mangesh Harijan- Member

Date :- 11th June 2022

Signature of the Chairperson

(Miss Trupti Fal Dessai)

Part C :- The remarks of the Dean of the faculty :-

- a. The minutes are in order
- b. The minutes may be placed before the Academic Council with remark, if any.
- c. Important points of the minutes which need clear policy descion of the Academic council to be recorded.

Date :- 11th June 2022

Signature of the Dean -----

ANNEXURE A

(Summary of changes incorporated in the syllabus)

Semester	Course Title	Existing (Indicate only the unit where the change is proposed)	Changes Proposed	Specify the reason for the change
IV	प्राचीन मराठी वाङ्मय – (1651 ते 1818)	श्रेयांकन ४	चौथ्या श्रेयांकनांचा विषय उपयोजित स्तर – पाठ्यपुस्तक: पैजण- म. ना. अदवंत (निवडक कवी व कविता) हा बदलून त्या ऐवजी आज्ञापत्र – स्वरूप व वैशिष्ट्ये या विषयाचा समावेश	पाठ्यपुस्तक मिळविणे कठीण असल्यामुळे तसेच विषयाची गरज असल्याकारणाने
III	कार्यक्रम संयोजन आणि संचालन कौशल्य	पूर्वनियोजित विषयाचे कौशल्य वृद्धिगंत विषयामध्ये रूपांतर	MAR-SEC-1 कार्यक्रम संयोजन (इवेंट मॅनेजमेंट) व संचालन (अॅन्करिंग) कौशल्य	विषयाची उपयुक्तता लक्षात घेऊन जास्तीत जास्त विद्यार्थ्यांना त्याचा फायदा व्हावा हा हेतू
VI	माहितीपट (डॉक्युमेंटरी) : लेखन आणि उपयोजन	पूर्वनियोजित विषयाचे कौशल्य वृद्धिगंत विषयामध्ये रूपांतर	MAR-SEC-2 (माहितीपट (डॉक्युमेंटरी): लेखन कौशल्य आणि उपयोजन)	विषयाची उपयुक्तता लक्षात घेऊन जास्तीत जास्त विद्यार्थ्यांना त्याचा फायदा व्हावा हा हेतू

IV	MAR-E-17 मराठी विज्ञान साहित्य : स्वरूप व उपयोजन	पूर्वनियाजित विषयाचे कौशल्य वृद्धिगंत विषयामध्ये रूपांतर	रूपांतरित केलेल्या विषयांच्या जागी या नवीन विषयाची बदली	विज्ञान साहित्याची आजच्या युगातील गरज लक्षात घेऊन
	MAR-E-18 साहित्याचे माध्यमांतर		रूपांतरित केलेल्या विषयांच्या जागी या नवीन विषयाची बदली	विषयाची आजच्या युगातील गरज लक्षात घेऊन