## Parvatibai Chowgule College of Arts & Science (Autonomous) Margao - Goa

# MINUTES OF MEETING OF THE BOARD OF STUDIES IN HINDI HELD ON 23<sup>rd</sup> OCTOBER 2015 AT 10:00A.M.

Vide Chowgule College notice (F.133C/1038) dated 7<sup>TH</sup> October, 2015 a meeting of this BOS was convened on 23<sup>rd</sup> October, 2015 at 10:00a.m. at the Conference Room, Parvatibai Chowgule College of Arts & Science, Margao – Goa. Since the number of members present represented the Quorum, the BOS began its proceedings.

Minutes are presented in the format.

#### Members present:

- 1. Dr.Omprakash Tripathi Chairman
- 2. Dr.Satish Pandey- Academic Council Nominee
- 3. Dr. Ishrat Khan- Academic Council Nominee
- 4. Dr. Sanjeev Kumar Dubey -Vice-Chancellor, Goa University Nominee
- 5. Shri. Manish Kumar Industry Representative
- 6. Mr. Pankaj Shrivastava- Expert Special Courses
- 7. Mr. Pradeep Jatal Member Secretary
- 8. Ms. Archana G. Gaitonde Member
- 9. Mr. Chiranjiv R. Pednekar- Member

#### Members Absent with Intimation

1. Ms. Priya Salunke - Alumni

## **Proceedings**

The Chairman welcomed the members of the Board of Studies (BOS). The Chairman introduced and explained the agenda for the meeting and Board transacted the following business:

#### Agenda Items:

- 1. To approve the syllabus of B.A in Hindi for Semester III for the academic year 2016-17.
- 2. Approval of Question Paper pattern for B.A in Hindi .
- 3. Re-organizing of papers.
- 4. Foundation course in Research Methodology/Research Writing.

- 5. To approve the syllabus of M.A in Hindi for semester III for the academic year 2016-17.
- 6. A.O.B. Discussion and Resolution on the Question paper pattern of Semester End Examination.

### PART A: Resolution:-

1. सर्वप्रथम बी. ए. तृतीय सत्र का पाठ्यक्रम चर्चा के लिए बी.ओ.एस. के सामने प्रस्तुत किया गया। जिस पर चर्चा करते हुए उपस्थित सदस्यों द्वारा महत्त्वपूर्ण सुझाव देकर कुछ प्रश्नपत्र के शीर्षकों को बदल दिया गया जिसे सर्व सम्मति से स्वीकृत किया गया। जो निम्न प्रकार से है-

C		NT .	TITLE
Sr.		Nature of	UG Level at
No.	COURSES	the Course	which Offered
CORE PAPER			
	HIN-III. C-5		
1	प्रयोजनमूलक हिन्दी:अनुवाद एवं पत्रलेखन	Core	B.A. (HINDI)
ELECTIVE PAPRERS			
	HIN-III.E-1		
	हिन्दी साहित्य का इतिहास (आदिकाल,		
2	भक्तिकाल एवं रीतिकाल)	Elective	B.A. (HINDI)
	HIN-III .E-2		
	मध्यंकालीन काट्य		
3	(चयनित कविताएँ)	Elective	B.A.(HINDI)
4	HIN-III .E-3 हिन्दी महिला लेखन	Elective	B.A. (HINDI)
5	HIN-III .E-4 हिन्दी दलित लेखन	Elective	B.A. (HINDI)
INTERDISCIPLINARY COURSE			
	HIN-III .ID-1		B.A. / B.Sc.
6	हिन्दी एकांकी और पथनाट्य	Elective	Interdisciplinary

2. प्रश्नपत्र के प्रारूप पर चर्चा करते हुए सत्रांत प्रश्नपत्र का प्रारूप बी. ओ. एस. सदस्यों के सामने रखा। प्रश्नपत्र में प्रश्नों का क्रम किस प्रकार हो इस पर सुझाव देकर उसे सर्व सम्मति से स्वीकृत किया गया। उनके सुझाव के अनुसार प्रश्नपत्र का प्रारूप-

प्रश्न 1 वस्तुनिष्ठ/वैकल्पिक (12)

प्रश्न 2 संदर्भ सहित व्याख्या (12)

प्रश्न 3 लघुत्तरी (12) प्रश्न 4 दीर्घोत्तरी (12) प्रश्न 5 टिप्पणी (12)

- 3. हिन्दी साहित्य का आस्वादन, समीक्षा और शोध (कथा, कविता एवं उपन्यास) (HIN-III-E-4) इस प्रश्नपत्र पर चर्चा करते हुए बैठक के सभी सदस्यों ने सुझाव दिया कि यह प्रश्नपत्र द्वितीय वर्ष बी. ए. में न रखकर तृतीय वर्ष में रखा जाय। उसके स्थान पर 'हिन्दी दलित लेखन' यह प्रश्नपत्र रखा जाय। इस सुझाव को सर्व सम्मित से स्वीकृत किया गया।
- 4. 'शोध पद्धति और शोध लेखन' यह विषय बैठक के सामने रखा गया। इस पर सभी सदस्यों ने चर्चा करते हुए एकमत से सुझाव दिया कि इस विषय को तृतीय वर्ष बी.ए. के सेमिस्टर छह में रखा जाय। इस सुझाव को सर्व सम्मति से स्वीकृत किया गया।

5. एम. ए. का पाठ्यक्रम चर्चा के लिए बी.ओ.एस. के सामने प्रस्तुत किया गया। जिस पर चर्चा करते हुए उपस्थित सदस्यों द्वारा महत्त्वपूर्ण सुझाव देकर कुछ पेपर के शीर्षकों को बदला गया। साथ ही उसके उपशीर्षकों में आवश्यक परिवर्तन किए गए। जिसे सर्व सम्मति से स्वीकृत किया गया। जो निम्न प्रकार से है-

		7		
Sr.		Nature of	PG Level at	
No.	COURSES	the Course	which Offered	
CORE	CORE PAPER			
1	HNC-7 भारतीय काव्यशास्त्र			
		Core	M.A. (HINDI)	
2	HNC-8 प्रयोजनमूलक हिन्दी			
		Core	M.A. (HINDI)	
3	HNC-9 हिन्दी भाषा,लिपि,व्याकरण एवं	, v		
	सर्वेक्षण	Core	M.A. (HINDI)	
OPTIONAL PAPRERS				
4	HNO-7 भारतीय साहित्य	Optional	M.A. (HINDI)	
5	HNO-8 नाटक एवं रंगमंच	Optional	M.A. (HINDI)	
	HNO-9		1	
	आधुनिक हिन्दी साहित्य की वैचारिक			
6	पृष्ठभूमि	Optional	M.A. (HINDI)	

- 6. एम. ए. स्तर के प्रश्नपत्र पर विचार किया गया। जिसमें सभी सदस्यों द्वारा निर्णय लिया गया कि दो घंटे की परीक्षा के अंतर्गत संदर्भ सिहत व्याख्या वाले प्रश्नपत्र में चार में से दो व्याख्याएँ करनी होगी। दूसरा और तीसरा प्रश्न दीर्घोत्तरी होगा और चौथा प्रश्न टिप्पणियों का रहेगा।
- 6.1 अंक का क्रम सोलह, पंद्रह, पंद्रह, चौदह किया जाय।
- 6.2 जिन प्रश्नपत्रों में व्याख्याएँ नहीं होगी उसमे शुरू के तीन प्रश्न दीर्घोत्तरी होंगे। उनमें अथवा दिया जाएगा और चौथा प्रश्न टिप्पणियों का होगा।
- 6.3 सभी प्रश्नों के अंक पंद्रह, पंद्रह अंक के होंगे।
- 6.4 प्रश्नपत्र क्ल साठ अंक का होगा।

#### PART B:

i. Important Points/ recommendations of BOS that require consideration / approval of Academic Council:

# 1. बी. ए. हिन्दी सेमिस्टर -III का पाठ्यक्रम-

Sr.		Nature of	UG Level at	
No.	COURSES	the Course	which Offered	
CORE PAPER				
	HIN-III. C-5			
1	प्रयोजनमूलक हिन्दी:अनुवाद एवं पत्रलेखन	Core	B.A. (HINDI)	
ELECTIVE PAPRERS				
	HIN-III.E-1			
	हिन्दी साहित्य का इतिहास (आदिकाल,	7	,	
2	भक्तिकाल एवं रीतिकाल)	Elective	B.A. (HINDI)	
	HIN-III .E-2			
3	मध्यकालीन काव्य (चयनित कविताएँ)	Elective	B.A.(HINDI)	
4	HIN-III .E-3 हिन्दी महिला लेखन	Elective	B.A. (HINDI)	
5	HIN-III .E-4 हिन्दी दलित लेखन	Elective	B.A. (HINDI)	
INTERDISCIPLINARY COURSE				
	HIN-III .ID-1		B.A. / B.Sc.	
6	हिन्दी एकांकी और पथनाट्य	Elective	Interdisciplinary	

2. बी. ओ. एस. के सदस्यों द्वारा प्रश्नपत्र के प्रारूप पर चर्चा करते हुए उनके सुझाव के अनुसार प्रश्नपत्र का प्रारूप तैयार किया। -

प्रश्न 1 वस्तुनिष्ठ/वैकल्पिक (12)

प्रश्न 2 संदर्भ सहित व्याख्या (12)

प्रश्न 3 लघुत्तरी

(12)

प्रश्न 4 दीर्घोत्तरी

(12)

प्रश्न 5 टिप्पणी

(12)

- 3. हिन्दी साहित्य का आस्वादन, समीक्षा और शोध (कथा, कविता एवं उपन्यास) (HIN-III-E-4) इस पेपर के स्थान पर 'हिन्दी दलित लेखन' रखा गया।
- 4. 'शोध पद्धति और शोध लेखन' इस विषय को तृतीय वर्ष बी.ए. के सेमिस्टर छह में रखेंगे।
- 5. बी.ओ.एस. के द्वारा स्वीकृत एम. ए. सेमिस्टर III का पाठ्यक्रम-

Sr.		Nature of	PG Level at	
No.	COURSES	the Course	which Offered	
CORE PAPER				
1	HNC-7 भारतीय काव्यशास्त्र			
		Core	M.A. (HINDI)	
2	HNC-8 प्रयोजनमूलक हिन्दी			
		Core	M.A. (HINDI)	
3	HNC-9 हिन्दी भाषा,लिपि,व्याकरण एवं			
	सर्वेक्षण	Core	M.A. (HINDI)	
OPTIONAL PAPRERS				
4	HNO-7 भारतीय साहित्य	Optional	M.A. (HINDI)	
5	HNO-8 नाटक एवं रंगमंच	Optional	M.A. (HINDI)	
*	HNO-9	is in	,	
	आधुनिक हिन्दी साहित्य की वैचारिक			
6	पृष्ठभूमि	Optional	M.A. (HINDI)	

- 5.1 HNC-9 और HNO-9 इन दो पेपर के शीर्षकों को बदला गया।
- 5.2 साथ ही लगभग सभी उपशीर्षकों में आवश्यक परिवर्तन किए गए।
- 6. एम. ए. स्तर के प्रश्नपत्र का स्वरूप -

- 6.1 प्रश्नपत्र कुल साठ अंक का होगा।
- 6.2 दो घंटे की परीक्षा के अंतर्गत संदर्भ सहित व्याख्या वाले प्रश्नपत्र में चार में से दो व्याख्याएँ करनी होगी।
- 6.3 दूसरा और तीसरा प्रश्न दीर्घोत्तरी होगा और चौथा प्रश्न टिप्पणियों का रहेगा।
- 6.4 अंक का क्रम सोलह, पंद्रह, पंद्रह, चौदह किया जाय।
- 6.5 जिन प्रश्नपत्रों में व्याख्याएँ नहीं होगी उसमे शुरू के तीन प्रश्न दीर्घोत्तरी होंगे। उनमें अथवा दिया जाएगा और चौथा प्रश्न टिप्पणियों का होगा।
- 6.6 सभी प्रश्नों के अंक पंद्रह, पंद्रह अंक के होंगे।

The foregoing minutes of the meeting were read out by the Chairman at the meeting itself and they were unanimously approved by all the members present

The Chairman thanked the members of the Board of Studies in Hindi for their valuable contribution and active participation.

The meeting ended at 5.00 p.m. with a vote of thanks to the chair.

The following members of the Board of Studies in Hindi were present for the meeting.

- 1. Dr.Omprakash Tripathi Chairman
- 2. Dr.Satish Pandey- Academic Council Nominee
- 3. Dr. Ishrat Khan- Academic Council Nominee
- 4. Dr. Sanjeev Kumar Dubey Vice-Chancellor, Goa University Nominee
- 5. Shri. Manish Kumar Industry Representative
- 6. Mr. Pankaj Shrivastava- Expert Special Courses
- 7. Mr. Pradeep Jatal Member Secretary
- 8. Ms. Archana G. Gaitonde Member
- 9. Mr. Chiranjiv R. Pednekar- Member

Ms. Priya Salunke - Alumni conveyed her inability to attend the meeting.

Mr. Pradeep Jatal

Member Secretary

Board of Studies

Dr. Omprakash Tripathi

Chairman

Board of Studies

Date: 02/11/2015

# PART C: The remarks of the Dean of the Faculty:-

- a. The minutes are in order
- b. The minutes may be placed before the Academic Council with remark, if any.
- c. Important points of the minutes which need clear policy decision of the Academic council to be recorded.

Date: 02 | 11 | 2015

Signature of the Dean: (Faculty of Languages)

Dr. Gunaji Desai