

**Parvatibai Chowgule College of Arts & Science
(Autonomous)
Margao – Goa**

**MINUTES OF MEETING OF THE BOARD OF STUDIES IN FRENCH
HELD ON 20TH APRIL, 2023**

Vide Chowgule College notice (F.133(C)/69 dated 12th April, 2023 a meeting of this BOS was convened on 20th April, 2023 at 11:30 a.m. via Google Meet, Parvatibai Chowgule College of Arts & Science, Margao – Goa. Since the number of members present represented the Quorum, the BOS began its proceedings.

Members present:

- | | |
|-------------------------------------|----------------------------|
| 1. Mrs. Carol Gomes Barreto Miranda | - Chairperson |
| 2. Ms. Kshama Dharwadkar | - Academic Council Nominee |
| 3. Ms. Exalta De Araujo | - Industry Representative |
| 4. Dr. Natasha Gomes | - Alumni |
| 5. Ms. Vrinda Valankie Vaz | - Member Secretary |

Members absent with prior intimation:

- | | |
|-------------------------|----------------------------|
| 1. Prof. Anuradha Wagle | - Vice-Chancellor Nominee |
| 2. Dr. Irene Silveira | - Academic Council Nominee |

Proceedings:

The Chairperson welcomed the members of the Board of Studies (BOS). The Chairperson introduced and explained the agenda for the meeting and Board transacted the following business:

Agenda Items:

1. To appraise the course structure for the B.A Degree programme (Double major) as per the UGC guidelines for UG programmes based on NEP 2020.
2. To approve the list of courses under the nomenclatures: Discipline Core, Vocational Education Course, Skilled Enhancement Course (SEC), Multidisciplinary Course (MDC),
3. To approve syllabi of semester I & II courses under the new NEP structure.
4. A.O.B.

PART A: The BOS passed the resolutions as follows:

1. The course structure for the B.A Degree programme (Double major) as per the UGC guidelines for UG programmes based on NEP 2020 was presented to the BOS members and the same was deliberated and discussed to arrive at a common understanding.
2. The list of courses under the nomenclatures: Discipline Core, Vocational Education Course, Skilled Enhancement Course (SEC) , Multidisciplinary Course (MDC) was presented to the BOS members and the same was deliberated and discussed and approved by the BOS.
3. The syllabi of semester I & II courses under the new NEP structure was presented and deliberated to which the discussion pointed out that the course titles are lengthy for practical purposes like examination. However, it was discussed and decided that only the English version of the title would be provided for the purpose of examination and all other administrative purpose.
Furthermore, the BOS suggested to retain the titles in both French and English. The decision was made because students who aspire to pursue a B.A. Degree in French usually have a background in French for three to five years at either the school or higher secondary school level. The Quorum also added that the new titles add a French touch to the proposed course titles. Thus all the suggestions were taken into account and the syllabi of semester I and II was approved unanimously by the BOS.

PART B: Important Points/ recommendations of BOS that require consideration / approval of Academic Council:

1. To approve the list of courses under the nomenclatures: Discipline Core, Vocational Education Course, Skilled Enhancement Course (SEC) , Multidisciplinary Course (MDC) (see Annexure A)
2. To approve syllabi of semester I & II courses under the new NEP structure. (see Annexure B)

The foregoing minutes of the meeting were read out by the Chairperson at the meeting itself and they were unanimously approved by all the members present.

The following members of the Board of Studies in French were present for the meeting.

Members present:

- | | |
|-------------------------------------|----------------------------|
| 1. Mrs. Carol Gomes Barreto Miranda | - Chairperson |
| 2. Ms. Kshama Dharwadkar | - Academic Council Nominee |
| 3. Ms. Exalta De Araujo | - Industry Representative |
| 4. Dr.. Natasha Gomes | - Alumni |
| 5. Ms. Vrinda Valankie Vaz | - Member Secretary |

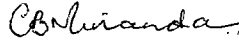
Members absent with prior intimation:

1. Prof. Anuradha Wagle
2. Dr. Irene Silveira

- Vice-Chancellor Nominee
- Academic Council Nominee



Ms. Vrinda Valankie Vaz
Member Secretary
Board of Studies



Mrs. Carol Gomes Barreto Miranda
Chairperson
Board of Studies

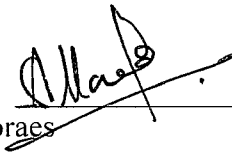
Dated: 20th April, 2023

PART C: The remarks of the Dean of the Faculty:-

- a. ✓ The minutes are in order.
- b. The minutes may be placed before the Academic Council with remark, if any.
- c. Important points of the minutes which need clear policy decision of the Academic Council to be recorded.

Date:

Signature of the Dean:
(Faculty of Arts)

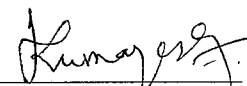

Dr. Sachin Moraes

PART D: The remarks of the Member Secretary of the Academic Council:-

- a. The minutes are in order.
- b. The minutes may be placed before the Academic Council with remark, if any.
- c. Important points of the minutes which need clear policy decision of the Academic Council to be recorded.

Date: 27/4/23

Signature of the Member Secretary
Academic Council


Mr. Kumaresh V.C.

Annexure A:

Course structure for 3 years B.A Degree Programme in French (Double major)

SEMESTER	COURSE CODE	TITLE OF THE COURSE	NOMENCLATURE/ TYPE OF COURSE	CREDITS
I	UG-FRE-101	‘La Connexion Française’ : Developing Reading and Writing Skills Level A1.1	CORE	4
	UGC-FRE-MDC1	‘Bonjour World! C’est parti!’ : French Language at Beginner Level Pre -A1.1 Level	MDC	3
	UGC-FRE-MDC2	‘A Votre Service’ : Beginner Level for Tourism and Hospitality	MDC	3
	UGC-FRE-SEC1	‘Parlez-vous français? Mais Oui!’ - Developing Listening and Speaking Skills Level A1.1	SEC	3
II	UG-FRE-102	‘ La Connexion Française - un cran au-dessus!’ Developing Reading and Writing Skills Level A1.2	CORE	4
	UGC-FRE-MDC3	Embarquons à bord.. Allons un peu plus loin’ : French Language at Elementary Level - A1.1 Level	MDC	3
	UGC-FRE-MDC4	‘Formation Pratique au tourisme et à l’Hôtellerie’ Elementary Level for Tourism and Hospitality	MDC	3
	UGC-FRE-SEC2	‘Prêt à Parler!’ Developing Listening and Speaking Skills Level A1.2	SEC	3
III	UG-FRE-201	‘Vers une compétence linguistique pour une communication efficace’ : Developing Reading and Writing Skills Level B1.1	CORE	4
	UG-FRE-202	‘Le Français de l’au-delà des frontières’ Introduction to Francophony	CORE	4
	UGC-FRE-MDC6	‘C’est la vie à la française’ : Discovering the Richness of Contemporary French Society: A Cultural and Social Exploration	MDC	3
	UGC-FRE-MDC5	‘Petit rendez-vous avec la littérature française’ : Study of Selected Elementary Text in French	MDC	3

	UGC-FRE-SEC3	‘Tourism et Hôtellerie - Compétences Professionnelles’ : French for Tourism and Hospitality Intermediate Level	SEC	3
IV	UG-FRE-203	‘Parler et écrire couramment en français’ : Developing Reading and Writing Skills Level B1.2	CORE	4
	UG-FRE-204	‘Un coup d'œil dans le monde de la littérature française’ Overview of 17th / 18th /19th French Literature	CORE	4
	UG-FRE-205	‘L'Inde et la France : étude comparative culturelle et linguistique’ : A cultural and Linguistic comparative study of India and France through multimedia	CORE	4
	UG-FRE-VOC1	‘Le Chemin vers la Traduction: Les Bases du Métier’ :Basic Introduction to Translation Skills	VOC	4
V	UG-FRE-301	‘Sur la Voie de la Maîtrise!’ : Developing Reading and Writing Skills Level B2.1	CORE	4
	UG-FRE-302	‘La Littérature Diasporique’ : Study of contemporary migrant francophone Literature	CORE	4
	UG-FRE-VOC2	Le Monde des Affaires’ : IntermediateLevel for Business Communication in French	VOC	4
VI	UG-FRE-303	‘Ecrire et Parler - Comme un Pro!’ : Developing Reading and Writing Skills Level B2.2	CORE	4
	UG-FRE-304	‘Découvrir la richesse de la littérature francophone’:: Introduction to Francophone Literature	CORE	4
	UG-FRE-305	‘Apprécier la littératurefrançaisemoderne’ : Study of selected texts of Contemporary French Literature	CORE	4
	UG-FRE-VOC3	‘Maître Voyageur’ : Advanced Level of French for Travel and Tourism	VOC	4

Annexure B



**Parvatibai Chowgule College of Arts and Science
(Autonomous)**

Accredited by NAAC with Grade 'A+'
Best Affiliated College-Goa University Silver Jubilee Year Award

DEPARTMENT OF FRENCH

SYLLABUS FOR THREE YEAR UNDERGRADUATE DEGREE PROGRAMME IN FRENCH

**(Implemented from the Academic Year 2023-2024
onwards)**

COURSE STRUCTURE:

SEME STER	MAJOR CORE	MINOR/ VOCATIONAL	MULTIDISCIPLINARY COURSE (MDC)	SKILL ENHANCEMENT COURSE (SEC)
I	UG-FRE-101 : ‘La Connexion Française’ - Developing Reading and Writing Skills Level A1.1	UG-FRE-101 : ‘La Connexion Française’ - Developing Reading and Writing Skills Level A1.1	UG-FRE- MDC1: ‘Bonjour World! C’est parti!’ : French Language at Beginner Level Pre -A1.1 Level	UG-FRE-SEC1 : Parlez-vous français? Mais Oui!’’ - Developing Listening and Speaking Skills Level A1.1

			UG-FRE-MDC2: 'A Votre Service' : Beginner Level for Tourism and Hospitality	
II	UG-FRE-102 : ' La Connexion Française - un cran au-dessus!' Developing Reading and Writing Skills Level A1.2	UG-FRE-102 : ' La Connexion Française - un cran au-dessus!' Developing Reading and Writing Skills Level A1.2	UG-FRE-MDC3 : Embarquons à bord.. Allons un peu plus loin' : French Language at Elementary Level - A1.1 Level	UG-FRE-SEC2 : 'Prêt à Parler!' Developing Listening and Speaking Skills Level A1.2
			UG-FRE-MDC4 : 'Formation Pratique au Tourisme et à l'Hôtellerie' - Elementary Level for Tourism and Hospitality	
III	UG-FRE-201 : 'Vers une compétence linguistique pour une communication efficace' : Developing Reading and Writing Skills Level B1.1		UG-FRE-MDC5 : 'C'est la vie à la française' - Contemporary French Society: A Cultural and Social Exploration	UG-FRE-SEC3 : 'Tourism et Hôtellerie - Compétences Professionnelles' : French for Tourism and Hospitality Intermediate Level
			UG-FRE-MDC 6 : 'Petit rendez-vous avec la littérature française' : Study of Selected Elementary Text in French	
	UG-FRE-202 : 'Le Français de l'au-delà des frontières' Introduction to Francophony			
IV	UG-FRE-203 :	UG-FRE-VOC1:		

	‘Parler et écrire couramment en français’ : Developing Reading and Writing Skills Level B1.2	‘Le Chemin vers la Traduction: Les Bases du Métier’- :Basic Introduction to Translation Skills		
	UG-FRE-204: ‘Un coup d'œil dans le monde de la littérature française’ - Overview of 17th/18th/19th French Literature			
	UG-FRE-205: ‘L'Inde et la France : étude comparative culturelle et linguistique’ : A cultural and linguistic comparative study of India and France through multimedia.			
V	UG-FRE-301: ‘Sur la Voie de la Maîtrise!’ : Developing Reading and Writing Skills Level B2.1	UG-FRE-VOC2: Le Monde des Affaires’ : Intermediate Level for Business Communication in French		
	UG-FRE-302: ‘La Littérature Diasporique’ : Study of contemporary migrant Literature			

VI	UG-FRE-303: 'Ecrire et Parler - Comme un Pro!': Developing Reading and Writing Skills Level B2.2	UG-FRE-VOC3: 'Maître Voyageur' : Advanced Level of French for Travel and Tourism		
	UG-FRE-304: 'Découvrir la Richesse de la littérature francophone': Introduction to Francophone Literature			
	UG-FRE-305: 'Apprécier la littérature française moderne' : Study of selected texts of Contemporary French Literature			
	UG-FRE-PRJ: (Title to be selected by the student)			

COMBINATION PREREQUISITES:

Double Major (60:40) with French as 60% component :

A student who has successfully obtained the Higher Secondary Board Examination Certificate, (**Goa Board or any equivalent board**) with French as a compulsory subject **or** has an equivalent A1 Certificate in French through the Alliance Française.

Double Major (60:40) with French as 40% component:

A student who has successfully obtained the Higher Secondary Board Examination Certificate, (**Goa Board or any equivalent board**) with French as a compulsory subject **or** has an equivalent A1 Certificate in French through the Alliance Française.

SEMESTER I

MAJOR CORE

Course Title: ‘La Connexion Française’ : Developing Reading and Writing Skills Level A1.1

Course Code: UG-FRE-101

Marks: 100

Credits: 4

Duration: 60

Hours

Pre-requisites: Any student pursuing the B.A degree programme in French.

Name of the Text: ECHO A1

Course Objectives:

1. The course aims at equipping the students with the skills and competencies required to successfully comprehend and produce simple texts in French. The lessons are oriented to developing the student's socio-cultural competencies so as to enable them to communicate with members of the target culture.
2. The course aims at helping students to develop their creative writing abilities.
3. The course aims at introducing students to literary works in French.
4. The course aims at enabling the students to apply these skills in real life situations.
5. The course aims at enabling the students to work either individually or in small groups.

Course Outcomes:

At the end of the course the students will:

CO1	be able to demonstrate reading and writing proficiency in French at level A1.1 as prescribed by CEFR (Common European Framework of Reference) (Cadre Européen Commun de Référence).
CO2	be able to communicate in basic written French, in the context of introducing oneself and others including famous personalities and present oneself on an internet forum.

CO3	be able to display skills in writing a postcard, informal letters and make diary entries and be able to read and comprehend simple poems in French.
CO4	be able to write short articles on the themes of recent travel experience.

Syllabus:

Lessons 0-6 of Méthode de français ECHO A1 will be the syllabus for Semester I

Module (15 hours)

Leçon 0	Comment vous vous appelez? Vous parlez français ? Vous êtes allemand ? Tu habites où ? Qu'est-ce que c'est ? Qui est-ce ? Vos papiers s'il vous plaît ? Cartes postales et messages
Leçon 1	Grammaire : Conjugaison des verbes (présentation), masculin/féminin, singulier/pluriel, interrogation (intonation), négation simple
Leçon 1	Vocabulaire : L'identité, les lieux de la ville, les mots du savoir vivre
Leçon 1	Discours en continu : Se présenter à un groupe
Leçon 1	Compréhension des textes : Écrits de la rue
Leçon 1	Écriture : Correspondance
Leçon 1	Civilisation : L'espace francophone
Leçon 2	Grammaire : Conjugaisons (verbes en -er), accorder des noms et des adjectifs, articles définis et indéfinis, interrogations (Est-ce que, Qu'est-ce, Qu'est-ce que c'est, Où)
Leçon 2	Vocabulaire : L'état civil, personnes et objets caractéristiques d'un pays
Leçon 2	Discours en continu : Énumérer ce que l'on connaît, ce que l'on aime à propos d'un pays, d'une ville, etc
Leçon 2	Compréhension des textes : Article de presse, portrait d'une personne
Leçon 2	Écriture : Se présenter sur un site internet
Leçon 2	Civilisation : Première approche de la société française (noms, âges, origines, lieux d'habitation)

Module 2 (15 hours)

Leçon 3	Grammaire : Conjugaison (faire, aller, venir, vouloir, pouvoir, devoir) future proche, pronoms après une préposition, on=nous
Leçon 3	Vocabulaire : Les loisirs (sports, spectacles, activités)
Leçon 3	Discours en continu : parler de ses activités et loisirs)
Leçon 3	Compréhension des textes : Cartes et messages d'invitation, d'acceptation sr de refus
Leçon 3	Écriture : Cartes et messages d'invitation, d'acceptation sr de refus
Leçon 3	Civilisation : Première approche de l'espace de la France Repérage de quelques lieux de loisirs
Leçon 4	Grammaire : Passé composé (présentation d'un événement passé), la date et l'heure
Leçon 4	Vocabulaire : Les moments de la journée, de l'année, événements liés au temps

Leçon 4	Discours en continu : Raconter un emploi du temps passé
Leçon 4	Compréhension des textes : journal personnel, compréhension d'une chronologie
Leçon 4	Écriture : rédaction d'un fragment de journal personnel
Leçon 4	Civilisation : Rythmes de l'année et rythmes de vie en France, personnalités du monde francophone

Module 3 (15 hours)

Leçon 5	Grammaire : Comparaisons, adjectifs démonstratifs, adjectifs possessifs
Leçon 5	Vocabulaire: Les voyages, les transports
Leçon 5	Discours en continu : Présenter les avantages et les inconvénients d'une activité
Leçon 5	Compréhension des textes : articles de presse, relation d'un événement
Leçon 5	Écriture : Récit des circonstances d'un voyage
Leçon 5	Civilisation : Les transports en France

Module 4 (15 hours)

Leçon 6	Grammaire : Articles partitifs, emploi des articles, interrogation (forme avec inversion), Réponses, oui--si--non, forme possessif : à+pronom
Leçon 6	Vocabulaire : La nourriture, les repas, la fête
Leçon 6	Discours en continu : Décrire et raconter un repas ou une fête
Leçon 6	Compréhension des textes : Extrait de guide touristique : restaurants originaux de Paris
Leçon 6	Écriture : Se présenter sur un site internet
Leçon 6	Civilisation : Les habitudes alimentaires de français

References:

Méthodes:

1. Alter Ego – Niveau 1 / Michel Guilloux –Publisher :Hachette
2. Champion – Niveau1/ Annie Monnerie-Goarin — Publisher :
CLE International
3. Panorama – Niveau 1/ Jacky Giradet, Jean Marie Cridlig -
Publisher : CLE International

Web References:

1. "Apprendre Le Français Avec Podcastfrançaisfacile.com."
PodcastFrançaisFacile.com, 6 Apr. 2023, <https://www.podcastfrancaisfacile.com/>.
2. *Français Avec Pierre*, 12 Oct. 2022, <https://www.francaisavecpierre.com/>.
3. "Learn a Language for Free." *Duolingo*, <https://www.duolingo.com/>.
4. "Learn a Language." *Free Online Language Learning*, Learn a Language,
<https://www.learnalanguage.com/>.

5. "Learn French with Géraldine." *Comme Une Française*, 1 Dec. 2022, <https://www.commeunefrancaise.com/>.
6. Lingual, Polly. "Très Bien." *Learn French - Très Bien*, Pangaea Learning, <https://www.tresbienfrench.com/en>.

Skill Enhancement Course (SEC)

Course Title: 'Parlez-vous français? Mais Oui!' - Developing Listening and Speaking Skills, Level A1.1

Course Code: UGC-FRE-SEC1

Marks: 75

Credits: 3

Duration: 45 Hours

Pre-requisites: Any student pursuing the B.A programme in French.

Name of the Text: ECHO A1

Course Objectives:

1. The course aims at developing student's listening and speaking skills through a wide range of communication activities and role plays. The course will focus on training students on various scenarios.
2. The course aims at integrating the various aspects of language-learning which are complementary to one another. Thus, a single language activity will deal with learning communicative strategies, grammatical structures as well as cultural and civilizational elements
3. The course aims at enhancing the skills in oral comprehension and expression by exposing the students to various movies, songs, plays, dialogues etc. in simple French.
4. The course aims at enabling the students to work either individually or in small groups.

Course Outcomes:

At the end of the course the students will:

CO1	have achieved the skills of oral communication at Level A1.1 as prescribed by the CECR.
CO2	be able to communicate in different day-to-day situations (make requests, express likes and dislikes, speak about hobbies and make purchases and fix a rendez-vous).
CO3	be able to comprehend basic dialogue by native French speakers pertaining to everyday life.
CO4	be able to emulate the rhythm and intonations specific to the basic expressions in French.

Syllabus:

Oral comprehension and oral expression based on the lessons 0-6 of the text ECHO A1 will be the

Syllabus for Semester I

Module 1 (15 hours)

Leçon 0	Exercices orales : Comment vous vous appelez? Vous parlez français ? Vous êtes allemand ? Tu habites où ? Qu'est-ce que c'est ? Qui est-ce ? Vos papiers s'il vous plaît? Cartes postales et messages
Leçon 1	Situations orales : Aborder quelqu'un, dire son nom, saluer, prendre congé
Leçon 1	Situations orales : Remercier, dire si on comprend
Leçon 1	Phonétique : Repérage des sons difficiles, rythmes et enchainements
Leçon 1	Compréhension orales des textes : Écrits de la rue
Leçon 1	Exercices d'écoute : Expression orale
Leçon 1	Exercices d'écoute : Compréhension orale
Leçon 2	Expressions orales sur les interrogations (est-ce que, qu'est-ce, qu'est-ce que c'est, où)
Leçon 2	Situations orales : Identifier une personne ou un objet, exprimer ses goûts

Leçon 2	Situations orales : demander quelque chose : jeux de rôle
Leçon 2	Compréhension orale des textes : Article de presse, portrait d'une personne
Leçon 2	Phonétique : Marques orales du féminin et du pluriel
Leçon 2	Phonétique : Différenciation « je », « J'ai », « J'aime », rythmes et enchainements

Module 2 (15 hours)

Leçon 3	Expressions orales avec des verbes (faire, aller, venir, vouloir, pouvoir, devoir) future proche, pronoms après une préposition, on=nous
Leçon 3	Situations orales : Proposer : Accepter ou refuser une proposition
Leçon 3	Situations orales : Demander une explication
Leçon 3	Situations orales : Exprimer la possibilité, l'impossibilité, l'obligation
Leçon 3	Phonétique : (v), (t), rythme du groupe verbe+verbe et de la phrase négative
Leçon 3	Exercices d'écoute, jeux de rôle

Leçon 4	Expressions orales sur passé composé (presentation d'un événement passé), la date et l'heure
Leçon 4	Compréhension orales sur les moments de la journée, de l'année, événements liés au temps
Leçon 4	Situations orales : Demander/donner des précisions sur le temps
Leçon 4	Situations orales : Demander/dire ce qu'on a fait, féliciter

Leçon 4	Phonétique : Différenciation présent/passé, enchaînement avec « t » et « n »
Leçon 4	Exercices d'écoute

Module 3 (15 hours)

Leçon 5	Expressions orales sur : Comparaisons, adjectifs démonstratifs, adjectifs possessifs
Leçon 5	Situations orales : Choisir, négocier une activité commune
Leçon 5	Situations orales : Faire des recommandations, demander/donner une explication
Leçon 5	Situations pratiques relatives au voyage
Leçon 5	Phonétique : Sons o - différenciation {y} {u}
Leçon 5	Différenciation : {b} {v} {f}
Leçon 6	Expressions orales sur: Articles partitifs, emploi des articles, interrogation (forme avec inversion), réponses, oui--si--non, forme possessif : à+pronom
Leçon 6	Expressions orales sur : La nourriture, les repas, la fête
Leçon 6	Situations orales : Situations pratiques à l'hôtel et au restaurant
Leçon 6	Compréhension orale des textes : Extrait de guide touristique : restaurants originaux de Paris
Leçon 6	Phonétique : Rythme et intonation de la question, rythme de la phrase négative
Leçon 6	Jeux de rôles sur: Les habitudes alimentaires

References:

Méthodes:

1. Alter Ego – Niveau 1 / Michel Guilloux –Publisher :Hachette
2. Champion – Niveau1/ Annie Monnerie-Goarin -- Publisher : CLE International
3. Panorama – Niveau 1/ Jacky Giradet, Jean Marie Cridlig - Publisher : CLE International

Web References:

1. “Apprendre Le Français Avec Podcastfrancaisfacile.com.” *PodcastFrancaisFacile.com*, 6 Apr. 2023, <https://www.podcastfrancaisfacile.com/>.
2. *Français Avec Pierre*, 12 Oct. 2022, <https://www.francaisavec pierre.com/>.
3. “Learn a Language for Free.” *Duolingo*, <https://www.duolingo.com/>.
4. “Learn a Language.” *Free Online Language Learning*, Learn a Language, <https://www.learnalanguage.com/>.
5. “Learn French with Géraldine.” *Comme Une Française*, 1 Dec. 2022, <https://www.commeunefrancaise.com/>.
6. Lingual, Polly. “Très Bien.” *Learn French - Très Bien*, Pangaea Learning, <https://www.tresbienfrench.com/en>.

Multidisciplinary Course in French (MDC - 1)

Title: ‘Bonjour World! C’est parti!’ : French for beginners – Pre - A1.1 Level

Course Code: UGC-FRE-MDC1

Marks: 75

Credits: 3

Duration: 45 Hours

Pre-requisites: Any student pursuing a Degree programme

Name of the Text: ON Y VA! Level 1

Authors: Jacques Blanc, Jean- Michel Cartier, Pierre Lederlin, Anuradha Karkun, Jatinder Singh

Course Objectives:

1. The course aims at helping students acquire basic skills in understanding the French language, both spoken and written.
2. The course aims at enabling students to communicate effectively in French in simple day to day life situations by using the appropriate words and phrases.
3. The course aims at exposing students to various facets of French culture.

Course Outcomes:

At the end of the course students will:

CO1	be able to demonstrate reading, writing and speaking proficiency in French at the pre A1.1 level of CECR.
CO2	be able to communicate in both basic oral and written French in the context of presenting oneself and others.
CO3	be able to describe objects and people in day-to-day situations.
CO4	be able to ask and give directions.

Syllabus:

Units 1-8 from the Text ‘ON Y VA! Level – 1’ will be the syllabus for this course.

Module 1 (15 hours)

Unit 1	Objectifs communicatifs : Le français (mots passé dans d’autres langues, mots venus d’autres langues), la France, la classe de français
Unit 2	Objectifs communicatifs : Saluer, demander comment ça va

	Thèmes : Les rencontres entre les jeunes Grammaire et actes de langage : Ça va ? Bien....mal, etc, l'alphabet Phonétique/Prosodie : Intonation, interrogation/ affirmative (1) et exclamative
--	--

Unit 3	Objectifs communicatifs : Prendre contact Thèmes : Les rencontres avec un étranger Grammaire et actes de langage : Je/tu (être, parler) oui, non, masculin/féminin des adjectives, des nationalités Phonétique/Prosodie : Intonation, interrogation/ affirmative (2) terminaison phonétiques des adjectives de nationalité

Module 2 (15 hours)

Unit 4	Objectifs communicatifs : Se présenter (entre jeunes) Thèmes : Les rencontres entre les jeunes Grammaire et actes de langage : D'où/ de/d' + ville, pour épeler: accents, apostrophe, cédille, majuscule, ne....pas + s'appeler Phonétique/Prosodie : Intonation (3), l'alphabet (classement phonétique)
Unit 5	Objectifs communicatifs : Se présenter (entre adultes) Thèmes : Les rencontres entre adultes Grammaire et actes de langage : Conjugaison de être, faire, s'appeler, habiter, masculine et féminin des professions, pour saluer, tu/vous – singulier/pluriel Phonétique/Prosodie : Cas de non, prononciation d'‘e’ en français familier
Unit 6	Objectifs communicatifs : Parler des objets qu'on possède en mentionner le nombre Thèmes : Les objets en animaux familiers Grammaire et actes de langage : Conjugaison d'avoir au présent, un/une/des/combien/pas de, nombres de 1 à 50, plus et moins

Module 3 (15 hours)

Unit 7	Objectifs communicatifs : Demander/donner des informations sur la localisation Thèmes : La maison Grammaire et actes de langage : Conjugaison de voir et savoir, localisation : où ? à gauche, droite...qu'est-ce que, quoi ?, le/la/les/un/une/des/quel/quelles Phonétique/Prosodie : Intonation (4)
Unit 8	Objectifs communicatifs : Décrire physiquement, présenter Thèmes : la famille, l'âge Grammaire et actes de langage : Connaitre, vouloir, dire, adjectifs possessifs, on/nous, tournures interrogatives, pour parler de l'âge Phonétique/Prosodie : Prononciation de six, dix, neuf et vingt

Book references:

1. 'A Propos'- Level 1 : Annabelle Nachon, Fablenne Nugue
2. 'Saison'- Level 1 : Delphine Ripaud, Dorothée Dupleix, Anouchka De Oliveira, Marie- Noëlle Cocton
3. French for beginners
4. Chantons en Français, Learning french through songs – Jaivardhan Rathore

Web References:

1. "Apprendre Le Français Avec Podcastfrancaisfacile.com." *PodcastFrancaisFacile.com*, 6 Apr. 2023, <https://www.podcastfrancaisfacile.com/>.
2. *Français Avec Pierre*, 12 Oct. 2022, <https://www.francaisavec pierre.com/>.
3. "Learn a Language for Free." *Duolingo*, <https://www.duolingo.com/>.
4. "Learn a Language." *Free Online Language Learning*, Learn a Language, <https://www.learnalanguage.com/>.
5. "Learn French with Géraldine." *Comme Une Française*, 1 Dec. 2022, <https://www.commeunefrancaise.com/>.
6. Lingual, Polly. "Très Bien." *Learn French - Très Bien*, Pangaea Learning, <https://www.tresbienfrench.com/en>.

Multidisciplinary Course in French (MDC - 2)

Course Title: 'A Votre Service' : Beginner Level for Tourism and Hospitality

Course Code : UGC-FRE-MDC2

Credits: 3

Duration: 45 hours

Marks: 75

Pre-requisites: Any student who has successfully cleared a 10th or 12th std exam in french from any board or an A1 level from Alliance Française.

Name of the Text: A Votre Service Part 1

Course Objectives :

This course aims at:

- i) enabling the students to communicate in oral and written French in the tourism and hospitality industry and to talk about their experiences and cultural background.
- ii) enabling the students to acquire basic soft skills required to work in the domain of tourism and hospitality industry.

iii) enabling the students to apply the skills in real life situations, to read, analyze and explain documents related to the tourism and hospitality industry.

iv) enabling the students to use different tools to undertake course related tasks and perform basic translations.

v) enabling the students to work individually or in groups as a team.

Course Outcomes:

At the end of the course the students will:

CO1	Be able to communicate in oral and written French in the domain of tourism and hospitality and to talk about their experiences and cultural background.
CO2	acquire basic soft skills required to work in the domain of tourism and hospitality.
CO3	apply the skills acquired to real life situations and read, analyze and explain documents related to the tourism and hospitality industry.
CO4	use different tools to undertake course related tasks and do basic translations from the source language to the target language
CO5	display skills to work on a project individually or as a team.

NAME OF TEXT : A VOTRE SERVICE – LEVEL I PART 1

Syllabus: Lessons 1-12 of the text ‘A Votre Service - Part 1’ will be the syllabus for this course.

Module 1 (15 Hours)

Leçon 1	Grammar : Les adjectives possessives, Verbes, voila + adjectif +nom Vocabulary and expressions : saluer, remettre/montrer quelque chose, remercier Dramatisation and role play : (hôtel/réception/autocar) CD : Écoute des dialogues du texte
Leçon 2	Grammar: Les verbes être, s'appeler, utilisation de ‘en, a, au aux + nom de lieu, de + nom d’entreprise, lieu, avec +nom

	Vocabulary and expressions: se présenter, accueillir Dramatisation and role play : Aéroport, hôtel, bar, restaurant CD : Écoute des dialogues du texte
Leçon 3	Grammar: Les verbes avoir and pouvoir, a + quel+nom, c'est+adjective Vocabulary and expression : Accueillir / gérer un problème de communication. Dramatisation and role play : Agence de voyage, Bureau de change, Site touristique CD : Écoute des dialogues du texte
Leçon 4	Grammar: Les verbes vouloir/ pouvoir conditionnel présent + nom, pour + indication de durée. il y a + nom, chiffres. Vocabulary and expressions : Accueillir, attribuer une chambre Dramatisation and role play : hôtel, réception, bar, restaurant, agence de voyage. CD : Écoute des dialogues du texte

Module 2 (15 Hours)

Leçon 5	Grammar: Les verbes vouloir, parler, rester, pour + indication de quantité, Combien de + indication de durée. quel est + indication de prix Vocabulary and expressions : Accueillir, donner un prix Dramatisation and role play : Hôtel, bureau de change, agence de voyage, magasin CD : Écoute des dialogues du texte
Leçon 6	Grammar: Combien + sujet + verbe, nombres, pour + indication du but, Adjectives possessives, masculin/feminin , singulier/pluriel Vocabulary and expressions : Faire régler des formalités Dramatization and role play : Hotel, réception, bureau de change, bar, restaurant CD : Écoute des dialogues du texte

Leçon 7	Grammar: Sujet + ne +verbe +pas +nom, irregular verb ouvrir, construire des phrases, construire des dialogues, Vocabulary and expressions: Gérer un problème , s'excuser Dramatisation and role play : Bureau de change, chambre, site touristique, hôtel, réception CD : Écoute des dialogues du texte
Lesson 8	Grammar : plus de + nom, regular verb prendre, rédiger un menu, construire des dialogues Vocabulary and expressions : Placer, prendre une commande Dramatisation and role play : Restaurant, hôtel, bureau de change, agence de voyages CD : Écoute des dialogues du texte

Module 3 (15 Hours)

Leçon 9	Grammar: Qu'est ce que, sujet +vous +verbe, choisir (passé composé), pas du tout, un peu, assez, très Vocabulary and expressions : Prendre une commande, décrire de plats, conseiller des plats Dramatisation and role play : Restaurant, agence de voyage CD : Écoute des dialogues du texte
Leçon 10	Grammar: futur simple de : être, avoir, pouvoir, visiter, en, comme + nom Vocabulary and expressions : Prendre une commande, quelle cuisson Dramatization and role play : Restaurant, sites touristiques CD : Écoute des dialogues du texte
Leçon 11	Grammar: comparatif, superlatif, choisir (passé composé), comment + verbe + nom, pas du tout, un peu, assez, très Vocabulary and expressions : Décrire des vins, comparer

	Dramatisation and role play : Restaurant, agence de voyages, magasin CD : Écoute des dialogues du texte
Lesson 12	Grammar: le , la les pronoms compléments, en, par + nom. prendre (futur simple). cela fait... Vocabulary and expressions :Faire régler une addition, une note, une facture Dramatisation and role play : Restaurant, agence de voyages, magasin, site touristique, restaurant CD : Écoute des dialogues du texte

References:

Texts:

1. Carnet de voyage by Craig Thompson
2. French for Hotel Management & Tourism Industry : S. Bhattacharya/ Uma S. Bhalerao
3. Service Compris – Author : Serge Heliot

Web References:

1. “France Tourisme Paris.” *France Tourisme : Spécialiste De Visites Paris, Visites Guides, Soires Et Excursions Au Dpart De Paris*, <https://francetourisme.fr/>.
- 2, “News, Tourist Information and Destinations in France.” *France.fr: News, Tourist Information and Destinations in France*, <https://www.france.fr/en>.
3. Office du Tourisme et des Congrès de Paris. “Office De Tourisme Paris - Site Officiel.” *Www.parisinfo.com*, <https://www.parisinfo.com/>.
4. “Tourisme En France - TV5MONDE.” *Apprendre Le Français Avec TV5MONDE*, <https://apprendre.tv5monde.com/fr/exercices/tourisme-en-france>.

SEMESTER II

MAJOR CORE

Course Title: 'La Connexion Française - un cran au-dessus!' - Developing Reading and Writing Skills Level A1.2

Course Code : UG-FRE-102

Marks : 100

Credits: 4

Duration: 60 Hours

Pre-requisites : Any student pursuing the B.A programme in French.

Name of the Text: ECHO A1

Course Objectives:

1. The course aims at enabling the students to acquire, skills in comprehending, producing and speaking the French language. The students will be also trained to develop a socio-cultural competency so as to be able to communicate with members of the target culture.
2. The course aims at enabling the students to acquire skills in creative writing and also comprehension of literary works written in simple French.
3. The course aims at enabling the students to apply these skills in real life situations.
4. The course aims at enabling the students to work either individually or in small groups.

Course Outcomes:

At the end of the course the students will:

CO1	demonstrate reading and writing proficiency in French at level A1.2 as prescribed by CEFR (Common European Framework of Reference) (Cadre Européen Commun de Référence) and display skills to use the rules of grammar at the A1.2 level.
CO2	communicate in basic written French, in the context of introducing oneself and others including famous personalities and present oneself on an internet forum.
CO3	display skills in narrating about daily activities, make purchases, talk about the climate, communication and transport, write a biography and give simple advice on issues of health and well being and other themes covered in the syllabus.

CO4	read and comment on simple articles in the French press, prepare a digital home page for a travel agency.
CO5	display skills to be able to work on a project individually or as a team.

Syllabus:

Lessons 7-12 of Méthode de français ECHO A1 will be the syllabus for semester II

Module 1 (15 hours)

Leçon 7	Grammaire : La conjugaison pronominale, l'impératif, l'expression de la quantité, (peu, un peu, quelques, etc.)
Leçon 7	Vocabulaire : Les activités quotidiennes, les achats, l'argent
Leçon 7	Discours en continu : Raconter sa journée
Leçon 7	Compréhension des textes : Extraits d'un guide touristique, les activités gratuites en France
Leçon 7	Écriture : Rédaction d'un bref document d'information
Leçon 7	Civilisation : Comportement en matière d'achat et d'argent
Leçon 8	Grammaire : Prépositions et adverbes de lieu, verbes exprimant un déplacement (emploi des prépositions)
Leçon 8	Vocabulaire : Le logement, la localisation, l'orientation, l'état physique, le temps qu'il fait
Leçon 8	Discours en continu : Parler d'un cadre de vie (lieu-climat-etc), décrire un logement

Module 2 (15 hours)

Leçon 8	Compréhension des textes : Lettre ou carte postale (nouveau logement et nouveau cadre de vie)
Leçon 8	Écriture : Rédaction d'une carte ou d'un message de vacances
Leçon 8	Civilisation : Le climat en France, les cadres de vie (ville et campagne)
Leçon 9	Grammaire : L'imparfait, emploi du passé composé et de l'imparfait, expression de la durée, l'enchaînement des idées (alors -donc-mai), le sens réciproque
Leçon 9	Vocabulaire : Les moments de la vie, la famille, les relations amicales, amoureuses, familiales)
Leçon 9	Discours en continu : Raconter brièvement un souvenir, présenter sa famille, faire brièvement la biographie d'une personne
Leçon 9	Compréhension des textes : Pages spectacles d'un magazine, présentation des films sur le thème du couple)
Leçon 9	Écriture : Rédactions de commentaires de photos
Leçon 9	Civilisation : Le couple et la famille

Module 3 (15 hours)

Leçon 10	Grammaire : Les pronoms compléments directs, les pronoms compléments indirects de personne, l'expression de la fréquence et de la répétition
Leçon 10	Vocabulaire : Les moyens de communication (courrier, téléphone, internet)
Leçon 10	Discours en continu : Parler des moyens de communication
Leçon 10	Compréhension des textes : messages de vœux, souhaits, remerciements, félicitations, excuses
Leçon 10	Écriture : Rédaction de petits messages
Leçon 10	Civilisation : Conseils de savoir-vivre en France
Leçon 11	Grammaire : Passé récent, présent progressif, future proche, action achevée/ inachevée
Leçon 11	Vocabulaire : Le corps, la santé et la maladie
Leçon 11	Discours en continu : Parler de ses activités de loisirs

Module 4 (15 hours)

Leçon 11	Compréhension des textes : Extraits de magazines : instructions
Leçon 11	Écriture : Bref exposé écrit d'un problème personnel
Leçon 11	Civilisation : Conseils pour faire face aux situations d'urgence
Leçon 12	Grammaire : La place de l'adjectif, la proposition relative avec « qui », c'est/il est, impératif des verbes avec pronoms, la formation des mots
Leçon 12	Vocabulaire : La description physique et psychologique des personnes, les vêtements, les couleurs
Leçon 12	Discours en continu : Exposer un problème personnel (santé, relation, etc), donner des conseils à quelqu'un qui a un problème personnel
Leçon 12	Compréhension des textes : Extraits de magazine : description de comportements
Leçon 12	Écriture : Se présenter par écrit
Leçon 12	Civilisation : Quelques styles comportementaux et vestimentaire en France

References:

Méthodes :

1. Alter Ego – Niveau 1 / Michel Guilloux – Publisher : Hachette
2. Champion – Niveau1/ Annie Monnerie-Gmoarin – Publisher : CLE International
3. Panorama – Niveau 1/ Jacky Girardet, Jean Marie Cridlig – Publisher : CLE International

Web References :

1. “Apprendre Le Français Avec Podcastfrancaisfacile.com.” *PodcastFrancaisFacile.com*, 6 Apr. 2023, <https://www.podcastfrancaisfacile.com/>.
2. *Français Avec Pierre*, 12 Oct. 2022, <https://www.francaisavec pierre.com/>.
3. “Learn a Language for Free.” *Duolingo*, <https://www.duolingo.com/>.

4. "Learn a Language." *Free Online Language Learning*, Learn a Language, <https://www.learnalanguage.com/>.
5. "Learn French with Géraldine." *Comme Une Française*, 1 Dec. 2022, <https://www.commeunefrancaise.com/>.
6. Lingual, Polly. "Très Bien." *Learn French - Très Bien*, Pangaea Learning, <https://www.tresbienfrench.com/en>.

Skill Enhancement Course (SEC)

Course Title: 'Prêt à Parler!' - Developing Listening and Speaking Skills Level A1.2

Course Code : UGC-FRE-SEC2

Marks: 75

Credits: 3

Duration: 45 Hours

Pre-requisites: Any student pursuing the B.A Degree Programme in French

Name of the Text: ECHO A1

Course Objectives:

1. The course aims at training the students to use the language in realistic settings. Language will be used to perform tasks involving meaningful communication between language speakers.
2. The course aims at learning communicative strategies, grammatical structures as well as cultural and civilizational elements.
3. The course aims at enabling the students to acquire skills in oral expression and also comprehension of songs, plays, dialogues etc. in simple French.
4. The course aims at enabling the students to work either individually or in small groups.

Course Outcomes:

At the end of the course students will:

CO1	have achieved the skills of oral communication at Level A1.2 as prescribed by the CECR, i.e. reply to questions related to day to day scenarios, perform small skits, do recitations and present exposés.
CO2	be able to communicate in different day-to-day situations (make requests, express likes and dislikes, speak about hobbies, make purchases and fix a rendezvous and give advice).

CO3	be able to comprehend basic dialogue by native French speakers pertaining to everyday life and display their oral competences by replying or commenting on the audio documents from the prescribed text or simple text from external sources and take notes when information is dictated in French.
CO4	be able to emulate the rhythm and intonations specific to the basic expressions in French.
CO5	display skills to be able to work individually or as a team.

Syllabus:

Oral comprehension and oral expression based on the lessons 7-12 of the text ECHO A1 will be the syllabus for semester II

Module 1 (15 hours)

Leçon 7	Expressions orales sur : La conjugaison pronominale, l'impératif, l'expression de la quantité, (peu, un peu, quelques, etc)
Leçon 7	Expressions orales sur: Les activités quotidiennes, Les achats, l'argent
Leçon 7	Situations orales : Demander des nouvelles de quelqu'un, choisir, acheter et payer un objet
Leçon 7	Situations orales : S'informer sur la présence ou l'existence d'une personne ou d'un objet
Leçon 7	Phonétique : Rythme de la conjugaison pronominale
Leçon 7	Phonétique : Intonation de l'impératif, prononciation des pronoms toniques
Leçon 8	Expressions orales sur : Prépositions et adverbes de lieu, verbes exprimant un déplacement (emploi des prépositions)
Leçon 8	Expressions orales sur: Le logement, la localisation, l'orientation, l'état physique, le temps qu'il fait
Leçon 8	Situations orales : S'informer sur l'état physique de quelqu'un, s'informer sur un itinéraire, une orientation
Leçon 8	Situations orales : Demander de l'aide, exprimer une interdiction
Leçon 8	Phonétique : Différenciation [s],[z],[a],ã
Leçon 8	Phonétique : Différenciation du masculin et du féminin des adjectifs

Module 2 (15 hours)

Leçon 9	Expressions orales sur : L'imparfait, Emploi du passé composé et de l'imparfait, expression de la durée, l'enchaînement des idées (alors -donc-mai), le sens réciproque
Leçon 9	Expressions orales sur : Les moments de la vie, la famille, les relations amicales, amoureuses, familiales)
Leçon 9	Situations orales : Raconter brièvement un souvenir, présenter sa famille
Leçon 9	Situations orales : Demander /donner des informations sur la biographie d'une personne
Leçon 9	Situations orales : Demander /donner des informations sur ses relations amicales ou familiales
Leçon 9	Phonétique : Le[j], différenciation [ɔ] et
Leçon 10	Expressions orales sur : Les pronoms compléments directs, les pronoms compléments indirects de personne, l'expression de la fréquence et de la répétition
Leçon 10	Expressions orales sur : Les moyens de communication (courrier, téléphone, internet)
Leçon 10	Situations orales : Aborder quelqu'un
Leçon 10	Situations orales : Se présenter, faire valoir son droit
Leçon 10	Situations orales : Exprime une opinion sur la vérité d'un fait
Leçon 10	Phonétique : Rythme des constructions avec pronoms, Différenciation[f], [ʒ], [s], [z]

Module 3 (15 hours)

Leçon 10	Expressions orales sur : Les pronoms compléments directs, les pronoms compléments indirects de personne, l'expression de la fréquence et de la répétition
Leçon 11	Expressions orales sur : Passé récent, présent progressif, future proche, action achevée/ inachevée
Leçon 11	expressions orales sur : Le corps, la santé et la maladie
Leçon 11	Expressions orales sur : Passé récent, présent progressif, future proche, action achevée/ inachevée
Leçon 11	Situations orales : Parler de ses activités de loisirs
Leçon 11	Situations orales : Téléphoner/prendre rendez-vous
Leçon 11	Situations orales : Exposer un problème/réagir
Leçon 11	Phonétique : Son[y], rythme des constructions négatives
Leçon 12	Expressions orales sur : La place de l'adjectif, la proposition relative avec « qui », c'est/il est, impératif des verbes avec pronoms, la formation des mots
Leçon 12	Expressions orales sur : La description physique et psychologique des personnes, les vêtements, les couleurs
Leçon 12	Situations orales : Demander/donner une explication
Leçon 12	Jeux de rôle
Leçon 12	Phonétiques : Différenciation masculin/féminin
Leçon 12	Phonétiques : Différenciation masculin/féminin

References:**Méthodes :**

1. Alter Ego – Niveau 1 / Michel Guilloux – Publisher : Hachette
2. Champion – Niveau1/Annie Monnerie-Goarin – Publisher : CLE International
3. Panorama – Niveau 1/ Jacky Girardet, Jean Marie Cridlig – Publisher : CLE International

Web References :

1. “Apprendre Le Français Avec Podcastfrancaisfacile.com.” *PodcastFrancaisFacile.com*, 6 Apr. 2023, <https://www.podcastfrancaisfacile.com/>.
2. *Français Avec Pierre*, 12 Oct. 2022, <https://www.francaisavec pierre.com/>.
3. “Learn a Language for Free.” *Duolingo*, <https://www.duolingo.com/>.
4. “Learn a Language.” *Free Online Language Learning*, Learn a Language, <https://www.learnalanguage.com/>.
5. “Learn French with Géraldine.” *Comme Une Française*, 1 Dec. 2022, <https://www.commeunefrancaise.com/>.
6. Lingual, Polly. “Très Bien.” *Learn French - Très Bien*, Pangaea Learning, <https://www.tresbienfrench.com/e>

Multidisciplinary Course - 1

Course Title: ‘Embarquons à bord .. en avant’ - French Language at Elementary Level
- A1.1 Level

Course Code : UGC-FRE-MDC3

Marks: 75

Credits: 3

Duration: 45 Hours

Pre-requisites: Any student pursuing a B.A Degree Programme

Name of the Text: ON Y VA - Level 2

Course Objectives :

1. To teach French to those aspiring to acquire the knowledge of an International foreign language.
2. To promote French language and culture.
3. To acquire skills in understanding and speaking the French language.
4. To be able to communicate correctly in French in simple day to day life situations.
5. To enable the students to work individually or in groups.

Course Outcomes:

At the end of the course students will:

CO1	be able to demonstrate reading, writing and speaking proficiency in French at Level A1.1 of CECR.
CO2	be able to communicate in French and describe objects, weather and people in day-to-day situations
CO3	be able to ask for information and give information about various places, facilities and events
CO4	be able to appreciate and compare situations and prepare basic informative documents
CO5	be able to work individually or in a group

Syllabus:

Lessons 1-8 of the text ON Y VA- Level 2 will be the syllabus for this course.

Module 1 (15 Hours)

Unité	Titre	Objectifs communicatifs	Thèmes	Grammair e et actes de langage	Phonétique / Prosodie
1.	Les quatre saisons	Demander / donner des informations sur le temps, le climat, sur l'état physique	L'état physique, le météo , les éléments	En / au + noms de pays. Oui, non, si C'est quand ? A quelle date, les mois de l'année et les saisons	Opposition « trois- huit »
2.	La valise grise (2)	Demander / Donner des informations : localiser, exprimer son ignorance.	La localisation en ville.	Pour demander un renseignem ent : Où ? au coin / à côté / en face. Il y a. Articles définis / indéfinis, articles contractés du, de la, des Nombres de 50 à 100	Opposition « Valérie- Françoise » Intonation

Module 2 (15 Hrs)

Unité	Titre	Objectifs communicatifs	Thèmes	Grammaire et actes de langage	Phonétique / Prosodie
3.	C'est en France	Situer, décrire un lieu / expliquer où se trouve un lieu. Demander son chemin	La localisation (2) déplacements et transports	Aller au/ à la /à l' Y pronom de lieu Comment ? En voiture, à pied... Où ? A 100 m, près de, loin de.. Nombres ordinaux	Opposition « Grand-mince-bon »
4.	Tu aimes.. ?	Apprécier, Comparer	Les informations personnelles, les goûts	Pour dire ses préférences : aimer, préférer / un peu, beaucoup, pas du tout. Conjugaison de s'ennuyer. Pourquoi ? parce que. Accord et place des adjectifs, comparatifs	Liaisons
5.	Tous les jours.	Demander / donner des informations sur la vie quotidienne, l'emploi du temps.	Les informations personnelles : L'emploi du temps	Conjugaison de croire, lire, vivre, partir, sortir, dormir et se lever. Pour demander / dire l'heure. Situer dans le temps : avant après.. Tout, toute, tous, toutes Les négations : ne .. jamais, ne ..ni ..ni	Prononciation des Jours de la semaine

Module 3 (15 hrs)

Unité	Titre	Objectifs communicatifs	Thèmes	Grammaire et actes de langage	Phonétique / Prosodie
6.	Bon appétit !	Demander/ donner des informations sur ses habitudes	L'alimentation, l'emploi du temps	Conjugaison d'acheter, attendre, venir. Les articles partitifs. Le pronom en Pour conseiller : L'impératif. Quantités : Combien de, peu de, un peu de, beaucoup de..	Comptine
7.	Ça vous plaît ?	Savoir, apprécier, choisir, acheter. Demander/donner son avis, exprimer ses goûts (mode). Décrire (couleur)	Les achats, les vêtements, la mode	Comparatif, superlatif. Pronoms toniques ou avec préposition (moi, toi..) Les couleurs, l'argent, pour parler dans un magasin.	Comptine
8.	La valise grise (3)	Demander / donner des informations sur son état de santé	Les informations personnelles (santé) prescription médicales.	Conjugaison de boire, se sentir, devoir et pouvoir. Pour conseiller : il faut, devoir. Beaucoup, Trop, pas assez Depuis quand / combien de temps ? Avoir mal. Les parties du corps.	Intonation : l'insistance

Book references:

5. 'A Propos' - Level 1 : Annabelle Nachon, Fablenne Nugue
6. 'Saison' - Level 1 : Delphine Ripaud, Dorothée Dupleix, Anouchka De Oliveira, Marie- Noëlle Cocton
7. French for beginners
8. Chantons en Français, Learning french through songs – Jaivardhan Rathore

Web References:

7. "Apprendre Le Français Avec Podcastfrancaisfacile.com." *PodcastFrancaisFacile.com*, 6 Apr. 2023, <https://www.podcastfrancaisfacile.com/>.
8. *Français Avec Pierre*, 12 Oct. 2022, <https://www.francaisavec pierre.com/>.
9. "Learn a Language for Free." *Duolingo*, <https://www.duolingo.com/>.
10. "Learn a Language." *Free Online Language Learning*, Learn a Language, <https://www.learnalanguage.com/>.
11. "Learn French with Géraldine." *Comme Une Française*, 1 Dec. 2022, <https://www.commeunefrancaise.com/>.
12. Lingual, Polly. "Très Bien." *Learn French - Très Bien*, Pangaea Learning, <https://www.tresbienfrench.com/en>.

Multidisciplinary Course (MDC - 2)

Course Title: 'Formation Pratique au tourisme et à l'Hôtellerie' - Elementary Level for Tourism and Hospitality

Course Code : UGC-FRE-MDC4

Marks: 75

Credits: 3

Duration: 45 Hours

Pre-requisites: Any student pursuing the B.A programme in French.

Name of the Text: A Votre Service- Level 2

Course Objectives:

1. The course aims at the acquisition of an extended competence in spoken and written French with a marked evolution towards situations related to tourism.
2. The course aims at enabling the students to develop a socio-cultural competency so as to be able to communicate with members of the target culture with respect to situations related to tourism.
3. The course aims at enabling the students to apply these skills in real life situations.
4. The course aims at enabling the students to work either individually or in small groups.

Course Outcomes:

At the end of the course the students will:

CO1	be able to present pertinent exchanges between professionals and clients in the context of Hospitality and Tourism
CO2	acquire oral comprehension and speaking skills to function in daily life situations and provide necessary information related to the travel and hospitality industry
CO3	be able to prepare a travel itinerary, make travel arrangements and interpret travel documents in the target language
CO4	Describe and narrate in past, present and future and create literary content to express their views on topics related to travel.
CO5	be able to work individually and as a team in groups

Syllabus:

Lessons 1-12 of 'A Votre Service- Level 2' will be the syllabus for this course.

Module 1 (15 Hours)

Leçon 1, 2	Grammaire : Contraire des mots, Les Nombres (cardinaux et ordinaux), les prépositions de lieu, temps (futur simple et conditionnel)
Leçon 1, 2	Vocabulaire : Les mots et les expressions qui indiquent une direction/un lieu.
Leçon 1, 2	Discours en continu : Jeu de rôle
Leçon 1, 2	Compréhension des textes : Dialogues entre l'employé et les clients.
Leçon 1, 2	Écriture : Créer un plan d'un hôtel
Leçon 1, 2	Civilisation : Un plan de grand magasin à Paris)
Leçon 3,4	Grammaire : comment indiquer des heures, les articles contractes (du, de la, de l', des), temps (présent de l'indicatif), pronom d'objet indirect, jours de la semaine.
Leçon 3 ,4	Vocabulaire : Les mots et les expressions pour parler d'une date ou d'une heure
Leçon 3,4	Discours en continu : Jeu de rôle
Leçon 3,4	Ecriture : Rédiger les dialogues à propos des situations données.
Leçon 3,4	Civilisation : Horaires de travail et transport

Module 2 (15 Hours)

Leçon 5,6	Compréhension des textes : Dialogues (Programme d'excursion)
Leçon 5,6	Écriture : Rédiger un dialogue, Construire un plan
Leçon 5,6	Vocabulaire : Pour donner des instructions
Leçon 5,6	Grammaire : Complément d'objet direct, temps (présent de l'indicatif/futur simple/impératif), Négation
Leçon 5,6	Discours en contenu : Présenter un programme d'excursion à un client.
Leçon 5,6	Civilisation : Tourisme en France, Habitudes de la vie quotidienne.
Leçon 7, 8	Grammaire : Passé composé, Imparfait, Prépositions (à, au, en)
Leçon 7,8	Vocabulaire : Expressions pour raconter dans le passé ou pour indiquer une période,
Leçon 7,8	Discours en continu : Raconter des événements du passé.
Leçon 7,8	Compréhension des textes : Dialogues
Leçon 7,8	Civilisation : L'Inde et Les Français, la vie métropole

Module 3 (15 Hours)

Leçon 9,10	Grammaire : Passe compose, conditionnel, imparfait
Leçon 9,10	Vocabulaire : Depuis, il y a, pendant...
Leçon 9,10	Discours en continu : Parler du passé
Leçon 9,10	Compréhension des textes : Dialogues
Leçon 9,10	Écriture : Rédaction de petits messages
Leçon 9,10	Civilisation : Education en France
Leçon 11,12	Grammaire : Pronom tonique, verbes, adverbes, adjectif (masculin/féminin)
Leçon 11,12	Vocabulaire : Expressions pour prendre et transmettre un message/ Pour demander l'assistance de quelqu'un.
Leçon 11,12	Discours en continu : Dialogues pour indiquer qu'il y a un problème.
Leçon 11,12	La communication en France

References:

Méthodes :

1. A votre service / Rajveswari Chandrasekar. Publisher : Hachette
2. Champion – Niveau1/ [Annie Monnerie-Gmoarin](#) – Publisher : CLE International
3. Panorama – Niveau 1/ Jacky Girardet, Jean Marie Cridlig – Publisher : CLE International
4. Cosmopolite 1-A1 Textbook with DVD +Workbook - Goyal Publishers - ISBN: 9788194434108

Web References :

1. “Apprendre Le Français Avec Podcastfrancaisfacile.com.” *PodcastFrancaisFacile.com*, 6 Apr. 2023, <https://www.podcastfrancaisfacile.com/>.
2. *Français Avec Pierre*, 12 Oct. 2022, <https://www.francaisavec pierre.com/>.
3. “Learn a Language for Free.” *Duolingo*, <https://www.duolingo.com/>.
4. “Learn a Language.” *Free Online Language Learning*, Learn a Language, <https://www.learnalanguage.com/>.
5. “Learn French with Géraldine.” *Comme Une Française*, 1 Dec. 2022, <https://www.commeune francaise.com/>.
6. Lingual, Polly. “Très Bien.” *Learn French - Très Bien*, Pangaea Learning, <https://www.tresbienfrench.com/en>.